

文部省

上あゆみののべへく



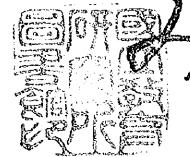
K250.32
1
1i

K250.32

1

1i

くにのあゆ
上



文部省

もくろく

第一 日本のあけぼの	一	四 地方のありさま	一八
一 歴史のはじめ	一	五 武士のむこり	一九
二 大和の朝廷	二	六 鎌倉幕府	二三
三 大陸文化のうけ入れ	四	七 社會と文化	二五
第二 開け行く日本	六	八 第五 鎌倉から室町へ	二九
一 聖徳太子	六	一 建武のまつりごと	二九
二 大化の改新	八	二 室町幕府	三一
三 奈良の都	九	三 経済と文化	三四
四 外國との交はり	一二	四 新しい時代への動き	三六
第三 平安京の時代	一五	第六 安土と桃山	四〇
一 平安の都	一五	一 國内の統一	四〇
二 藤原氏の繁栄	一六	二 外交と文化	四二
三 はなやかな文化	一七		

第一 日本のあけぼの

をかなどを歩いてみると、ときに島の中に貝がらが自
くちらばつてゐるのを見かけることがあります。これ

アツヤ大陸の東の海に、北から南へかけて細長くつ
らなる島島、これが私たちの住んでゐる日本です。暑
き寒さもあまりきびしくなく、ほどよく雨がふり、草
や木が生ひしげり、四季のながめも、それそれがつ
たおもむきがあります。

大昔の生活 この國土に、私たちの祖先が住みつい

たのは、遠い遠い昔のことでした。はつきりしたこと
はわからませんが、少くとも数千年も前のことにもちが
ひありません。世界のどこの地方でも、文化の開けな
かつた大昔には、人はまだ金属を使ふことを知らず、
石で道具を作つて、用ひてゐました。かういふ時代を
石器時代といひます。私たちが、あたたかい南向きの

狩りをするのと魚をとるのが、そのころの人々のお
もなくらしでした。野山に出ては木の実をあつめ、石
のやりりをつけた矢を用ひ、鹿やゐのししをとつて食
べ物としてゐたのです。また島國ですから、海へで貝
をひろひ、鹿の角で作つだもりやつりぱりを使つて、魚
をとることも多かつたやうです。食べ物を入れたり、

にたきをするのには、土のはちや、かめが使はれました。これらの土器には、大てい、なほ目のもやうがついてゐます。

生活の変化 やがてこのくらし方に、大きな変化があつてきました。それは海の向かふから、田をたがつやして稻を植ゑる方法や、金属で道具を作るわざがつたへられたことです。私たちの祖先がまだ石器を用ひてゐたところから、おとなりの支那では、銅に錫をませた青銅器を使ひ、やがて鉄器を使ふやうになりました。これらが日本にもつたはり、金属の道具を用ひるやうになりました。青銅の劍やほこなどが作られ、また鉄の道具もできました。土器も新しいものが使はれるやうになりました。

農業のはじまり 農業がはじまつたので、生活が一だんと進んできました。水田に稻を植ゑる方法がひろまる、人々は年年これをたがやして行くために、きまつた土地に住みつかなければなりません。かうして

日本磐余彦天皇といはれてゐます。

大和の朝廷の勢力は、それからしだいに地方にのびて行きました。出雲の國を治めてゐた勢ひのあるかしらや、大和の朝廷のもとにつくことになりました。しかし大和から遠くなれた地方には、また開けてゐなかつたところが少くありませんでした。關東から奥羽の地方にかけては、蝦夷が住み、九州の南のはしには熊襲が住んでゐました。朝廷ではおひおひこれらの人も、すべて一つにするやうにつとめました。かうして、大和の朝廷を中心、日本は一つの國をかたちづくつたのであります。

氏と姓 遠い昔、多くの人は農業にはげんでるました。世の中が進むにつれ、農業のかたはらに、土器や玉など、手のこんだ品物を作るのを仕事とする人もあらはれました。人々の大部分は、直接朝廷に仕へた

あちらにもこちらにも、人々の集り住む村ができ、村の人は力をあはせて、田植や取り入れにはげみました。また力を出し、池やみぞをほつて水を引き、野原を開いて水田とすることにつとめました。

世の中が進むにつれて、すぐれた人が出て、多くの村々をまとめてさしづをするやうになりました。かうした集りが方方にできました。中でも文化の早く開けた九州の北部や大和の地方には、勢ひのあるものがあり、中には大陸に渡つて支那の文化をとり入れるものも出できました。このやうな日本が一つの國家にまとめあげられてできたのが大和の朝廷であります。

二 大和の朝廷

國のおこり 大和は今奈良縣にあたる地方です。

緑の山山にかこまれたこぢんまりした盆地であります。そのころ最も有力なものが、この盆地からおこつて、だんだん日本を一つにまとめたのであります。このではありません。地方には、それぞれ身分の高い人人がゐて、人民や土地を治めてゐました。この人々は同じ血すちのものがより集つて、氏をつくり、その上に立つ人が、その氏をひきあて朝廷に仕へたのです。氏には姓といふ身分があつて、家がらの高さをあらはしました。氏の中には、朝廷に出て役目をうけもつてゐるものもあります。たとへば、蘇我氏は朝廷の藏の出し入れをうけもち、大伴氏と物部氏は朝廷をまもるのを役目としてゐました。その役目は、代代その氏でうけついで行つたのです。

古墳 世の進むにしたがつて、人がなくなると、土を高くもり上げた、りっぱな墓をつくるやうになりました。これを今、古墳といつてゐます。大てい、まろい形をしてゐますが、大陸に見られない前方後円の形をした小山のやうなものもあります。中でも應神天皇・仁德天皇の御陵などは、きはだつて大きなものであります。これらの古墳からは、家や人や動物の形を

した埴輪が発見され、鏡や玉や刀や、よりひ、かぶとなどもはり出されます。これらの品物を見ると、そのころの人々の生活のありさまがよくわかります。

三 大陸文化のうけ入れ

朝鮮との関係 支那は、世界のうちでも最も早く文化の開けたところの一つです。その支那に漢といふ強い國があこり、やがて朝鮮半島の北の方にまで、勢ひをひろげてきました。これは今から二千年あまり前のことです。早くもこのころから、九州の北の方の人人は、半島に渡つて、その進んだ文化をとり入れることにつとめてゐたのです。そののち半島の南の方に、百濟と新羅の二國ができ、また長く漢の勢ひがおよんでゐた北の方には、高句麗があこつてきました。大和の朝廷は、國內をまとめたのち、半島の南のはしにあら任那と手をにぎつて、とくにいたしい問がらとなりました。やがて任那が新羅や高句麗におびやかされた



埴輪の家

佛教 半島の國國の中では、任那のほかに百濟がわが國と最もしたしくしてゐました。支那の文化も百濟を通つてくることが多かつたのですが、ことに大せつなのは佛教をつたへたことであります。佛教はインドの釋迦が説いた教へで、支那にひろまり、半島につたはり、さらに百濟からわが國に渡つてきたのです。それは今からおよそ千四百年ほど前のことであります。

問題

一大昔の人人はどんな暮らしをしてゐたでせうか。またそれは何によつて知ることができますか。

とき、兵を送つてこれをたすけました。それからちがになりましたので、半島や支那本土から大陸の文化が盛んにはいつてきました。應神天皇・仁德天皇の代から、ことにそれが目だつてきました。漢字がつたはつたのも、孔子の説いた儒教の教への知られるやうになつたのもこのころのことです。大陸や半島からたくさんの人人が渡つてきて、わが國に住みつくやうになりました。それにつれて、養蚕・機織・裁縫・鍛冶などの、進んだわざもつたはりました。朝廷は、これらの人人をこころよく迎へ、はたらきのある人には、重い役目や高い身分をあたへて、十分にうでをふるはせました。このやうに、いろいろ新しい文化をうけ入れましたので、生活は日を追うて進み、人々の心はしたいに高められて行きました。

漢字と儒教

かうしてわが國と半島との交はりが深くなりましたが、かへつて半島の國國と、一そう深い交はりを結ぶことになりました。

二 貝塚とはどんなものですか。近くに貝塚があつたらじらべてみませう。

三 九州の北部や大和の地方が、とくに早くから開けたわけを考へてみませう。

四 古墳とはどんなものですか。古墳からほり出される物について、そのころの人々の生活を考へてみませう。

五 大陸の文化はどうしてつたはることになつたのですか。また大陸からはどんな文化がつたはり、わが國ではそれをどんなふうにとり入れたかをしらべてみませう。

第二 開け行く日本

一 聖德太子

わが國は大陸の文化をとり入れながら、だんだん開けて行きましたが、聖德太子のころから、にはかに進んできました。

冠位と攝政 聖德太子は、推古天皇が位におつきになつたとき、皇太子におたちになり、同時に攝政として、政治をおとりになることになりました。それは今から、およそ千三百五十年ばかり前のことであります。

太子は、攝政の間に、いろいろな仕事をなさいました。その第一は政治をたてなほすことあります。そのころ朝廷に仕へる氏の中でも、蘇我氏のやうに勢ひのあるものが、土地と人民をたくさん持つて、力をふひとりきめにせず、大勢の人と相談した上でやらなければならぬことなど、政治をする上の心得が、こまごまと示されてゐます。

隋との交はり そのころ、大陸では隋が久しくみだれてゐた支那を一つにまとめ、大そう榮えてゐました。太子はこれと國の交はりを開いて、その進んだ文化をとり入れ、わが國をもつとよい國にしようとお考へになり、小野妹子らを隋におつかはしになりました。その時の手紙の書き出しには「東の方の天子が、この手紙を西の方の天子にさしあげます」と、しるされてゐました。それまでは、わが國から、支那にみつぎものを、持つて行くといふことになつてゐましたが、この時から、対等のつきあひが開かれたのであります。

太子はそののちも、使ひのものと一しょに留学生や僧をお送りになり、支那の制度や學問について勉強をおさせになりました。この人々が、のちに大化の改新

るつてゐました。また朝鮮半島では、新羅が強くなつて、わが國となじみの深い任那をほろぼし、百濟を攻めた。太子は、これらのやうすをごらんになつて、まづ家がらで役目をうけつぐ昔からのならはしを、改めたいとお考へになり、はたらきのある人を重く用ひるために冠位を定めになりました。つぎに十七條の憲法をつくつて、役人たちをおさとしになりました。そのはじめに「和」の大せつなことをお説きになつてゐます。これは朝廷に仕へる人が、仲よく力をあはせなければならぬことを示されたのです。また勢ひのある人が、民から勝手に税をとりたててはならないこと、人民のうつたへをよく聞いて、えこひいきのない政治をしなければならないこと、大せつなことはなしことげる上に、大きなはたらきをすることになるのです。

法隆寺 太子は、まだあつく佛教をたつとばれ、これを國內にひろめるために、力をおつくしになりました。自分で佛教の書物までお書きになりました。たくさんの寺をお建てになつたりしました。そのために學問や美術も大そう進歩しました。

今、奈良の西南坂鳩の里に、なだらかな山をうしろにして立つてゐる法隆寺は、太子がおまひの宮殿のかたはらにお建てになつた寺であります。ふつくらしに丸柱の門、どつしおまへた金堂、大窓にそびえる五重塔が、白い砂の上に、とりどりの形を見せてゐます。これらの堂塔は、今のこつてゐる木造の建物としては、世界で一ぱん古いものであります。金堂の中には太子がおつくらせになつた佛像などのほか、力のこもつた線と美しい色であるがいた壁画など、古い美術品がたくさんのことてゐます。

二 大化の改革

大陸のやうす かうしてゐる間に、支那では隋がほろびて唐がおこり、一そく盛んな國となりました。わが國では、ひきつづき遣唐使を送つて、唐と國の交はりをつづけてゐましたので、そのやうすはすぐにつたへられました。これを見聞きした人々の間には、わが國も、唐の政治のしくみなどを見ならつて、國の中をととのへなければならぬといふ考へがおこつてきました。これを實行しようとはだてられたのが、中大兄皇子です。

皇子は、中臣鎌足らとご相談の上、そのころ大きな勢ひをふるつてゐた、蘇我氏のかしらをぼろぼし、新しい政治を行はれることになつたのであります。

改新の政治 まづ孝德天皇が、位におつきになりました。中大兄皇子が皇太子となられ、鎌足や、支那に勉強に行つて、帰つてきた人々などを、重くお用ひにします。

天皇は朝鮮のことよりも、政治のたてなほしをなしとけることの方が、もつと大せつである、とお考へになり、兵をお引きあげになりました。ここでわが國は、朝鮮半島から手を引くことになつたのであります。天皇の代に新しい政治のし方を、こまかく定めたのは、朝鮮半島から手を引くことになつたのであります。この規則によりますと、朝廷には太政大臣・左大臣・右大臣をはじめ、たくさん役ができて、政治をうけもち、國には

たつて、古いなはしを、とりのぞき、新しい政治をおはじめになりました。時に西暦六百四十五年であります。この時、はじめて、大化といふ年号を定められましたので、この新しい政治を、大化の改新といひます。

改新の政治で定められた一ばん大せつなきまりは、土地と人民をすべて公の土地、公の人民とし、耕田の法といつて、人はみな六歳になると、國家から男女をそれぞきまつたひろさの田地を分けてもらひ、一生の間これをたがやすしくみであります。人民は、これからは勢ひの強い氏に仕へるのではなく、誰もが公民としてはたらくことになりました。

大寶律令 つぎの齊明天皇の代にも、中大兄皇子がひきつづき、皇太子として政治をおたすけになりました。阿倍比羅夫が秋田・津輕の方面まで、出かけて、蝦夷をしづめたのは、このころのことです。朝鮮半島では、新羅の勢ひが、ますます強く、唐と力をあはせました。しかし班田の法ができても、身分の高い人には特別にひろい土地があたへられました。その上、人の数がふえて、分ける土地が足りなくなつて行つたので、奈良時代になつてから、新しく田地を開くやうにしむけるため、田地を開いた人は、その土地を自分でのものにしてよいことにしました。そのため、土地を公のものにしておくたてまへは、あまり長づきしなかつたのであります。

三 奈良の都

新しい都 新しい制度ができる、朝廷の政治が日本

中にはよく行きわたることになつたので、それにふさはしいりつばな都をつくらうといふことになりました。そこで天智天皇は近江の大津に、持統天皇は大和の藤原に都をおだてになりましたが、どちらも長くつづきませんでした。やがて、元明天皇の和銅三年（西暦七一〇年）今の奈良市の西部に大きな都がいとなまれました。今からおよそ千三百三十年あまり前のことです。

それから七代七十年あまりの間、ここがわが國の都となりました。これまで大てい天皇のおかはりになりますに、おまひになる宮の場所も変りましたし、その場所がにぎやかな町となつたのもありませんでした。これでわが國にも、唐の都の長安とくらべられるやうな都ができたわけです。

ほほの廣い道路が、ごほんの日のやうに、きちんと町をくぎり、朝廷のある大内裏や、寺寺の白い壁、赤い柱の大陸風の建物が、あちこちに立つてゐます。物語が有名です。

國分寺と大佛 奈良の都が最も築えたのは、聖武天皇の天平の代であります。天皇は、佛教を深くやまはれ、これをひろめるために、國分寺を建てになりました。國分寺は、國司の役所の國府とともに、その地方の中心となり、都の文化を、地方につたへる役目をしました。

今でも「國分寺」とか「國分」とかいふ名が、土地にのこり、國分寺の堂や塔の大きな台石が、田や畠の間に見出されたり、その屋根をかざつてゐた布目瓦が、ちらばつてあたりします。

天皇は、さらに都に、東大寺の大佛をつくりになりました。大佛の高さが、およそ五丈三尺（およそ十五メートル）、大佛殿の高さが十五丈あまり（およそ六メートル）といふ大がかりのものです。かうして佛教が大そう盛んになりますと、それについて、美術品をつくるわざも、日だつて上手になりました。今、

を賣り買ふ市も、開かれました。この賣り買ひを、便利にするため、新しく銅で、おかねのつくられたのも、世の中の進歩を示してゐます。それまでは、布や糸や稻などが、おかねの役目をしてゐたのです。奈良に都ができるすこし前に、武藏の國から、銅がとれるやうになり、それでおかねをつくつたのであります。

記紀と萬葉集

この時代になつて、いろいろな書物が書きしるされるやうになりました。まづ元明天皇の代に古事記が、元明天皇の代に日本書紀ができ上りました。どちらも古くからつたはつた神話や物語などを書きとめた本です。

つぎには、おもに奈良時代の和歌を集めた萬葉集ができました。和歌は昔から日本にあつた文學ですが、これは今のこつてゐる和歌の本では一ぱん古いものであります。天皇をはじめ一ぱんの人民にいたるまでの歌が、四千五百ほど集められてゐます。中でも柿本人麻呂の

東大寺の中にのこつてゐる正倉院や、三月堂などの建

物、そこにをさめられた数々の宝物や佛像を見ると、そのころの文化がどんなに進んでゐたかが、よくわかるります。

和氣清麻呂 しかし都の文化がこんなに築えても、それをたのしんだのは、朝廷に國係のある身分の高い人々ばかりでした。貧しい人民や地方の人人は、低く暮らしをつづけてゐました。

また佛教が朝廷からあまりにたつとばれたため、國の費用がかさんだばかりでなく、僧の中には、政治に口を出すものさへあらはされました。中でも道鏡は稱徳天皇に重く用ひられ、高い役につき、つひに天皇ならうとするのぞみをおこしましたが、和氣清麻呂が強く反対して、このくはだてをさまたげました。つぎに光仁天皇がお立ちになり、佛教を大事にしそぎたのを改めるなど、いろいろ政治をたてなはされたのであります。

四 外國との交はり

遣唐使 百濟のことで、一時あらそつた、わが國と唐とは、またちきに仲よくなりました。ものやうにわが國から、唐へ遣唐使が行き、唐からも使ひがきました。

新羅とも前通りつきあひが行はれました。遣唐使の一行は留学生を加へて、五百人をこえることもありました。これらは四せきの船に分れて乗り、難波（今の大阪）の港を出て、筑前の博多により、東支那海を横ぎつて大陸へ向かひます。そのころの船で外海の荒波を乗りきるのは、容易なことではなく、たびたび吹き流されたり、くつがへされたり、まつたくの命がけの航海でした。それでも唐のすぐれた文化をとり入れようとする熱心さから、この危険を乗りこえて、そのつとめをはしたのです。

からも、使ひを送つて、したしみをかさねたのであります。

外國人の渡來 このやうに奈良時代には、東西の交通が大いに開け、海外の國國との交はりは、これまでにないほど、にぎやかなものになりました。鑑真といふ唐のえらい僧が、教へをつたへるためにわが國に渡らうとして、いくたびかなんきにあひ、めくらとなつても、なほ最初の志をまげないで、とうとう、そののぞみをとげたこともありました。インド人やペルシャ人が、はるばると海山を越えて、わが國に渡つてきました。

また唐へ留學して學問をとへ、歸りに船が吹き流されて、國に帰ることができず、そのまま唐の朝廷に仕へて高い位に上り、一生を終つた阿倍仲麻呂のやうな人もあります。

聖武天皇の代は、唐の最もはなやかな時であります。西は中央アッヤ、南はインド支那半島までも勢ひをひろめ、まほりの各地でおこなった學問や宗教や美術や工藝などをつたへて、支那の文化は大さう進んでゐました。しかも、その西の方のアラビヤも、強い國となつてゐたため、たがひのゆききも行はれ、遠く、アラビヤやペルシャで栄えてゐた文化も、唐に流れこみました。

そこで唐としたしく交はつてゐたわが國にも、こんなに遠い西の方の文化がつたはり、天平の美術工藝は、さらに一そうの色どもを増しました。

渤海との交はり 元明天皇の代に、瀋洲地方に渤海といふ新しい國がむこりましたが、この國からも聖武天皇の代に、使ひがきて、毛皮などの產物を持つてきました。渤海はそののち、國がほろびるまで、およそ二百年の間、たびたび使ひを送つてきました。わが國

問題

- 一 聖德太子のなきつた仕事についてまとめてみませう。
- 二 大化の革新とはどんなことですか。また革新の政治で大せつなことをあげなさい。
- 三 國分寺とはどんな寺で、どんな役目をしましたか。近くに國分寺のあとがあつたら、その場所へかまへの大きさ、石、布目瓦などをしらべてみせう。

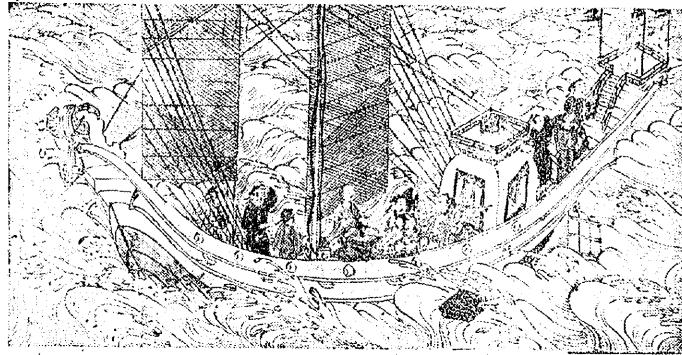
第三 平 安 京 の 時 代

一 平 安 の 都

都うつり 光仁天皇のつぎに、桓武天皇が位におつきました。奈良の朝廷の政治を、すつかりたてなほすためには、どうしても、都をうつして人々の気持ちを新しくしなければならないと、考へられるやうになりました。そこで桓武天皇は和氣清麻呂のかんがへをお用ひになつて、延暦十三年(西暦七九四年)に、山城の京都の地に、都をおうつしになりました。新しい

都は、三方になだらかな山山をひかへ、清い水が流れて、けしきのよい土地ありました。その上、東西の國國とのゆききも便利でありますし、淀川によつて、難波の港に出るにもつがふのよい場所をしめてゐました。四方から集つてきた人ははこの新しい都を平安京

遣使店の船



法隆寺



といひました。それからのも、明治天皇が東京におつりになるまで、およそ千年の間、代代の天皇はここにおいてになりました。ことに、鎌倉に幕府が開かれ、今までの四百年ばかりは、平安京が、政治の上でも、文化の上でも、わが國の中心になつてゐたのであります。

蝦夷の同化 都うつりにとおなつて、國の中では、いろいろ新しいこころみがはじまりました。政治についても改められたところが少くありません。ことに地方の政治をよくすることに、力がそがれました。東北地方は、孝徳天皇の代に今的新潟あたりまで開け、聖武天皇のころ、今の仙臺あたりまで開けたのであります。その北の方の蝦夷はまだよくなつかず、たびたびさわぎをひきおこしました。そこで桓武天皇の

代に坂上田村麻呂が征夷大將軍としてしづめに向かひ
今の岩手縣あたりまで進みました。朝廷では、蝦夷に
田地をあたへ、農業や養蚕の、やりかたを教へたり、
まだ蝦夷を地方の役人にとりたてたりしました。また
東國の人々で、東北の地にうつり住み、土地を開いて、
蝦夷をみちびくものも少くありませんでした。か
うして蝦夷は、國民と一つになつて行き、やがて東北
も、他の地方とすこしも変らないやうになつたのであ
ります。

最澄と空海 佛教も新しい時代にふさはしいものが
おりました。最澄の天台宗と、空海の真言宗とがそ
れぞれ唐の名高い僧について勉強し、新しい佛教を學
んで歸り、これをひろめたのであります。奈良時代には、都の中にたくさんの寺ができ、そのために、僧
が、政治に口を出したりしましたので、最澄は近江の
比叡山に延暦寺を建て、空海は、紀伊の高野山に金剛
山あはなくなり、ふたたび昔のやうに高い家がらの人
人が、代代重い役目につくならはしにかへつてしまひ
ました。律令の規則にない新しい役もいろいろおかれ
たのであります。その中で最も高い攝政・關白は、
藤原氏がひとりでしめることになりました。攝政・關
白は、朝廷の政治をすべてきりもりする重い役目であ
りましたから、政治はこれが藤原氏の思ひ通りにな
つたのであります。

道長父子、宇多天皇は藤原氏のはかに、家がらは低
いながらも學問にすぐれた菅原道真をお用ひになり、
うざの醍醐天皇も、道真を右大臣にして政治をおとら
せになりました。しかし藤原氏は、よその氏の人気が勢
ひを得るのをきらつて、道真を大宰府にうつしてしま
ひました。

かうして藤原氏の勢ひは、ますます盛んになりました。
たが、ことに道長と、その子賴通のころが、藤原氏の
一ぱんはなやかな時でありました。

峯寺を建て、弟子たちに、山にはいつて一心に勉強す
ることをすすめました。しかし二人とも、山の中にこ
もつて、世の中のことをなほざりにしたのではありません
せん。空海は、國國をめぐり歩いて、田地を開くため
に池をつくつたりしました。讃岐の國につくつた萬農
池は、今でもその地の農業に役立つてゐます。のち
に、最澄は傳教大師、空海は弘法大師の名をおくられ
ました。

二 藤原氏の榮え

攝政と關白 大化の革新に、大きな手がらのあつた
中臣鎌足が、病氣でなくなる前に、天智天皇は、鎌足
に藤原といふ家の名をおさづけになりました。その子
孫の藤原氏は、先祖の鎌足の手がらなどによつて、だ
んだん勢ひを得てきましたが、平安京の時代にはいつ
てから、ことに目だつて盛んになりました。このころ
になると、律令できめられた政治のやりかたも、時勢

三 はなやかな文化

文化のうつり行き 藤原氏をはじめ都の貴族たちが
筆えて、はでなくらしをするやうになりましたので、
これにつれて、はなやかな文化が生まれました。ま
た、道真の意見により、遣唐使がとりやめられたの
ち、まもなく、唐がほろび、渤海も、新羅も、つづい
てほろびましたので、わが國と、大陸の國國との、公
の交はりは、ひとまづ絶えました。そのためもありま
せう、今まで、支那の文化をとり入れることにいそが
しかつた、わが國の文化も、しぜんと変つてきました
あります。

大和繪とかな 貴族たちのやしきは、寝殿造といふ
建方になりました。今の日本画のおこりである大和
繪も、このころからはじまつてゐます。寝殿造のや
きにたてる、ふすまやびやうぶには、日本のけしきや
四季のながめなどが、色とりどりの大和繪でゑがかれ

ました。

かなか、ひろく使はれるやうになつたのは、とりわけ大せつなことあります。不自由ながら、漢字で用

をすませてきた國民は、いつのまにか便利なかなをこしらへて、これで國語を書きあらはすことをおぼえました。かなを用ひると、ふだん使つてゐることばが、そのまま書きあらはせますし、こまかに考へや感じも、思つた通りにのべることができます。まづこれを用ひた和歌が盛んになり、古今集をはじめ、和歌の本がつぎつぎにつくられました。また物語もつくられるやうになりました。竹の中から生まれて、月の都へ歸つた、かぐや姫の話を書いた竹取物語のやうなものがまづでき、のちには、そのころの世の中のありさまを、こまかにうつしたもののがつくられ、ついに紫式部のつくつた、源氏物語のやうにすぐれたものがあらはされたのであります。紫式部のほかにも、枕草子を書いた清少納言など、文章の上手な女性が少くありません

都と地方 貴族の文化が、このやうに栄えてゐたこ

ろ、地方はどんなありさまだつたでせうか。貴族たちは、都で花やもみぢをながめたり、歌や音楽をたのしんだりして、はなやかなくらしをしてゐたので美しい藝術などが榮えましたけれども、政治に熱心でなかつたため、世の中は、だんだんさわがしくなつてきました。地方の役人の中には、自分の利益になることだけを考へてゐるものが多く、地方の政治が行きとどかないで、それをつけこんでゐるもののがはびこり、人民のくらしをおびやかしました。都には市や店が開かれ、物賣りの女が歩くなど、あきなひがはんじやうし、淀川べりには淀・山崎・江口などの船つきばがあつて、にぎやかでしたが、るなかのさびしい道すちには追ひはざが出て、たび人をおそつたり、瀬戸内海では海賊がゆききの船の、つみ荷をうばつたりしました。そればかりではなく都の中にさへ、ぬすびとが出た、火つけがおこなはれたりするといふありさまとな

んでした。私たちの祖先のこした文化の中には、このやうに女性の手でつくられたものもいろいろあるのです。

鳳凰堂 佛教も、藤原氏をはじめ、貴族の生活のうちにとり入れられて、めづらしいものではなくなりました。寺の建物や佛像・佛画も、みな日本風の、したしました。鳳凰堂は今でものこつてゐて、そのころの藤原氏の榮えをしのばせています。左右に廊下がのびてゐて、ちやうど鳳凰といふきれいな鳥が、つばさをひろげて、空をとんでゐるやうな形をしてゐるところから、鳳凰堂と呼ばれてゐるのです。

四 地方のありさま

つたのです。

莊園 斎田の法もほとんどおこなはれなくなつて勢ひのあるものが、莊園といふ領地をたくさん持つやうになりました。藤原氏の勢ひがあのやうに盛んであつたのも、一つにはそのひろい莊園から、多くの枕がはじでもへらさうと、いろいろ苦心をしたのですが、貴族の勢ひが強いので、ききめがありませんでした。しかし、さうしてゐる間に、この莊園の中から新しい力を持つたものが、だんだん頭をもたげてきます。それは武士でありました。

五 武士のおこり

武士 地方がさわがしくなると、農村の人々は、日ごろ田や畠をたがやすかたはら、武器をそなへ、たがひに力をあはせて、自分らを守らなければ安心できません。この場合、その中心となつて、農民をさしづした

のが、莊園に住む有力な地主たちでした。やがて、これらの人々は、いつのまにか、農業よりも弓矢をとるのが、おもな役目になりました。これが武士のおこりであります。

朝廷の役人は、世の中をしづめる力がありませんでしたので、地方にされざがむことと、それを平らげるには、いつも、武士の力をかりなければなりません。した。武士は、るなかで質素なくらしをしてて、しようとと思ったことは、からなず、實行する力を持つてみましたし、主人とその部下とは、かたく結びついて、たがひにたすけあひましたから、身分は低くて、その勢ひは、あることができなくなりました。中でも、ことに名高いのが、東國の源氏と西國の平氏であります。

東國と源氏 東國は、まだあまり開けてゐなかつた上に、京都から遠くはなれてゐるので、都のはでな風にそまることが少く、しぜんに、しつかりした氣風が

平氏の世の中 平氏は、崇徳天皇の代に、忠盛が瀬戸内海の海賊を平らげてから、めきめきと頭をもたげてきました。

朝廷では、やうやく藤原氏の勢ひもおとろへはじめた。その上、白河天皇が位をおゆづりになつてからも、上皇の御所である院で、政治をおどりになつたので、攝政・關白も名ばかりとなつてゐたのです。しぜん、地方で實力をやしなつてゐた武士が、京都にも、勢ひをのばしてくることになりました。

たまたま朝廷の内わあらそひがもとになつて、保元の乱が京都におこり、たがひに武士を味方にひき入れて戰ひました。この乱を平らげるのに、一ぱん手がらのあつた平清盛の勢ひが、最も強くなりました。そこで源義朝らが、清盛をうだうとして、平治の乱を起こしましたが、かへつて清盛はほろぼされ、源氏はちりになつてしまひました。やがて清盛は太政大臣に進み、一族も高い役や位にのぼりました。平氏の中に

やしなはれ、早くから、武士の團結ができ上つてゐました。

平等院ができたころ、奥羽で安倍氏がそむき、源頼義がその子八幡太郎義家と、一しょにこれをしづめました。義家が敵の大將安倍貞任を追ひつめながら、和歌をよんでこれによびかけたところが、貞任もまた和歌で答へたので、命をたすけたといふ話は、このいきさの時のこととあります。そののち、また奥羽がみだれたので、ふたたび義家がこれを平らげました。いきさが終ると、義家は自分の財産を部下に分けあたへていたはりましたので、東國の武士は、みな義家について、源氏の勢ひが、ますます強くなりました。このやうにして、十二年にわたりてみだれた奥羽は、しづまり、このいくさで、義家をたすけた藤原清衡の勢ひが強くなりました。清衡は平泉に都の風をまねた町をつくりましたが、今でも中尊寺の金色堂に、その名をとりをとどめてゐます。

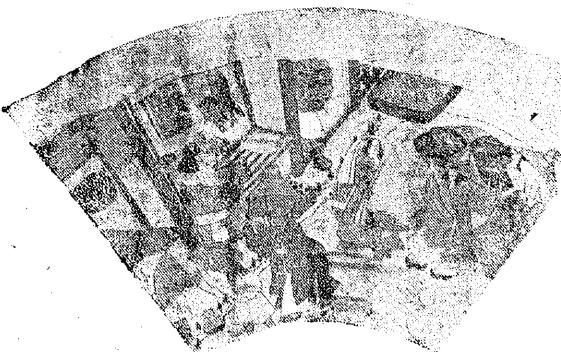
は「平家でないものは人でない」といふものさへ出たほどです。清盛は、そのあひだに、兵庫に港をきづき、唐のあとにおこつた宋と、貿易をこころみたり、瀬戸内海の音戸の瀬戸をきりひらいて、船が通れるやうにしたり、世の中のためになる仕事をしました。しかし勢ひにまかせたふるまひが多かつたので、あちこちからうらまれて、長く榮えることができませんでした。

義朝の子で、平治の乱ののち、東國に流された頼朝が、兵をあげて平氏をうだうとしますと、源氏の恩を忘れない東國の武士は、みな頼朝の味方になりました。そこで頼朝は、弟義經らを京都に攻めのぼらせました。都で公家のはでなくらしをまねてゐた平氏は、とてもこれにはかなひません。都をすてて西のがれましたが、義經らがどこまでもこれを追ひかけましたので、とうとう壇浦の戦で一族みなほろび、二十年あまりで平氏の簽えも終りとなりました。

問題

- 一 なぜ今の京都の地が都にえらばれたのですか。
- 二 この時代に日本風の建物や繪や、またかな文字などの、できるやうになつたのはなぜですか。
- 三 かな文字ができたのは文化の發達にどんなに役立ちましたか、またかな文で書かれた本にはどんなものができますか。
- 四 地方に武士がおこつてきたのはなぜですか。
- 五 東國で源氏の勢ひが盛んになつたのはなぜですか。
- 六 平氏が榮え、またまもなくほろびたのはなぜですか。

京 都 の 店



第四 武家政治

一 鎌倉幕府

賴朝は、今までその仕事をしめた人を京都から招いて、これにあたらせていました。

このころ賴朝の命令は、一部の地方にしか行きとどきませんでした。それで全國に自分の力を行使とどかせるには、どうしても地方を治めるしくみをつくらなければなりません。平氏はほろびましたが、世の中はまだすっかり平和になつたわけではありません。その上、平氏をほろぼすのに手がらをたてた弟の義經が、兄のうたがひをうけて行くへをくらまし、そのぬどころさへも知らないあります。賴朝は、これをよい事にして、義經をさがし、世のみだれを防ぐためといふて、全國に守護と地頭をおくことを、朝廷に願ひ出ました。守護は國ごとにて、警察の仕事をし、地頭は地方の莊園にゐて、税をとり立てる役目であります。そこでない部下にまかせるのは、心配であります。そこで

す。朝廷の許しをうけた頼朝は、それ自身の部下を、守護や地頭にしました。このやうにして、頼朝は、政治の実権をすつかりにぎることになりました。まもなく、建久三年（西暦一一九二年）に、頼朝は、征夷大將軍に任せられました。ここに新しい政治のしくみができ上りました。これが武家政治であります。

征夷大將軍が政治をとる役所を幕府といひますが、その幕府のおかれた鎌倉の名をつけて、鎌倉幕府といひます。武家政治は、こののち、いくたびか浮き沈みは

ありましたが、明治維新（一八六八年）まで、七百年ばかりつづきました。

執權政治 頼朝は、弟たちを殺してしまつたので、源氏は、三代二十八年ではろびてしまひました。頼朝が死んだのちは、妻の政子とその一族北條氏が、幕府の實権をぎりました。政子の父北條時政は、頼朝が兵をあげてから、すつと変らず頼朝をたすけ、のちには政所の仕事をして執權といひ、幕府のうちで「ばん」といふ名前で、長く武家のおきての手本になりました。

泰時の孫時頼も、すぐれた執權の一人であります。時頼は、母松下禪尼の教へをよく守り、質素なくらしをして、部下の手本になりました。そして貞永式目をもとにして、よい政治をおこなひました。執權をやめてからも、幕府の政治が、正しくおこなはれてゐるかどうかを見るために、國體をまはり歩きました。

蒙古の來襲 時頼の子時宗が執權の時、蒙古の來襲がありました。大陸では、五十年ほど前に、蒙古に威吉思汗が出て四方をしたがへ、その孫忽必烈の時に、は、朝鮮半島にまで力をのばしてきました。そもそも國の名を「元」と改めました。

忽必烈は、勢ひにまかせて、わが國までもじたがへようどし、たびたび使ひや手紙を送つてきました。わが國では、その手紙が無禮なので返事をしませんでした。すると忽必烈は、文永十一年（西暦一二七四年）

重んぜられてゐました。その子義時もまた執權となり、さらに侍所の仕事もするやうになりましたので、幕府の実権は、すつかり北條氏の手にうつつてしまひました。源氏がほろびたのち、源氏の血すぢを引いてゐる幼い將軍が、京都から迎へられました。しかし將軍といふのは名ばかりで、幕府の政治は執權北條氏の思ひ通りになつたわけです。これを執權政治といひます。執權政治は、こののち鎌倉幕府がほろびるまでつづきます。

貞永式目 時政の子義時からのち、執權には、つぎつぎにりつぱな人が出て、よい政治をおこなひました。義時の子泰時は、そのえちで最もすぐれた人であります。評定衆をおき、これと相談した上で政治をし、つねに政治が公平になるやうに心がけたので、人人は心から泰時にしたがひました。泰時が定めた貞永式目は、幕府の政治や裁判などをきめたおさへで、五十一條からできています。かんたんながら、

十月、九百せきあまりの船に、およそ四万の兵を乗せて、博多湾に攻めこませました。武士たちは、勇ましく戦ひましたが、敵が上陸してきたため、大そうなあざをしました。ところが、大風がおこつて、敵の船をくつがへしないので、これを退けることができました。

忽必烈は、それでもむが國をしたがへることを思び、きりません。こののち、弘安四年（西暦一二八一年）七月には、四千四百せきの船に、十四万の大兵を乗せて、またたび博多湾に攻めよせてきました。この時もまた大あらしがおこつて、敵の船を吹きちらしてしまひました。

二 社會と文化

武士の生活 政治の実権は、公家の手からはなれてしまひましたが、公家は京都で、昔とあまり変わらない生活をしてゐました。しかし國の中心となつて、世

の中をみちびいて行つたのは、武士であります。武士といつても、鎌倉にあるものばかりではありません。大ていのものは地方に住んでゐたのです。
あともと武士は地方の莊園にゐた小さな地主であります。自分で田や畠をたがやして、農業をしてゐたのも少くはありませんでした。地方の武士の日々のくらしは、質素な農民のくらしとあまり変らないものであります。これで武士のくらしが質素を重んじたわけがわかります。

武士のすまひは、板ぶきや草ぶきで、まはりに土手や垣をめぐらしたり、堀をほつたりしたものであります。このやうなすまひの建て方を武家造といつて、公家の寝殿造にくらべると、すつとかんだんなものであります。

商業の発達 地方には、國民のうちで一ぱん數の多い農民が武士と一しょに住んで、農業にはげんでゐました。この武士や農民が、生活に必要な品物をとりかねばならぬので、商人の往来は盛んにおこなはれて、大陸の文物が持ちこまれました。唐のあとにおこつた宋との間に、この関係がつづきます。禪宗には榮西の臨濟宗、その弟子道元の曹洞宗があります。また宋や元から多くの名僧が、遠く海を渡つてきました。禪宗はおもに武士の間に信ぜられてゐました。

學問と藝術 學問は、おもに公家や僧の間でおこなはれてゐましたが、あまり盛んであつたとはいへません。武士の中にも學問をこのむ人が出ました。北條實時・顯時父子が、武藏の金澤の稱名寺に金澤文庫をわこして、たくさんの書物を集めめたのが、今ものこつてゐます。大學・國學の制度は、もうすだれてしまつて、

文學では、昔からわが國ぶりをつたへた和歌がなほ盛んで、公家と僧が中心でありました。藤原定家は、このころ第一の和歌の名人であります。定家らが、後

へなために、日をさめて市が立ちました。京都や鎌倉のやうな都市では、物を賣る店が集つて市町となり、人々は、いつでもほしい物を買ふことができました。

あともと武士は地方の莊園にゐた小さな地主であります。自分で田や畠をたがやして、農業をしてゐたのも少くはありませんでした。地方の武士の日々のくらしは、質素な農民のくらしとあまり変らないものであります。これで武士のくらしが質素を重んじたわ

けがわかります。

貴族の間に信ぜられて、武士や農民などとはあまり関係がありませんでした。ところがこの時代になると、武士や農民の心によく合ふ新しい佛教の宗派が、つぎつぎにおこりました。決然の開いた淨土宗、その弟子親鸞のはじめた真宗（一向宗）、一遍のおこした時宗、日蓮のとなへた法華宗（日蓮宗）などです。これらの宗派は、どれもみなわかりやすく、入りやすいので、武士や農民の間に、ひろく信せられました。また宋から禪宗がつたはりました。遣唐使が廢止されてから、支那との公の交はりは、すつと絶えてましたが、商

鳥羽上皇のおほせをうけて、新古今集をつくりました。これはこののち長く和歌をよむものの手本になりました。公家や僧ばかりでなく、武士の中にも、りつぱな和歌をよんだ人が少くありませんでした。とくに源氏の將軍實朝の和歌がすぐれてゐました。

かなまじりの力強い文章で、武家の榮えたりおとろへたりしたありさまをつづつた物語が、たくさん書かれました。これを軍記物といひます。中でも平家物語が有名であります。これは琵琶にあはせて語られ、すつとのちの世まで喜ばれました。

建築や彫刻にも、國民生活をうつしたもののが見られます。建築では、禪宗の寺院に、宋の建て方がつたはり、それに日本風が加へられました。彫刻では、仁王像は、運慶がつくつた作品の一つであります。繪画では、大和繪が盛んで、物語や、社寺のいはれなどをかいた繪巻物が流行しました。繪巻物は、繪と

文章をかはるがはるかいた長い巻物であります。今に

すぐれたものがたくさんのこつてゐます。

主藝では、武器をつくることが盛んでありました。まろひ・かぶとや刀などは大へんりっぱなものができるました。刀では岡崎正宗が名人であります。

問題

- 一 武家政治はどうしてはじまりましたか。これまで學んだところをふりかへつて考へてごらんなさい。
- 二 漢魏朝はどうして寺謹と地頭をおいたのですか。寺謹と地頭の役目はどんなことでしたか。
- 三 武士はどういふ生活をしてゐましたか。またどんな家に住んでゐましたか。
- 四 どうして新しい佛敎がおこつたのでせうか。
- 五 納卷物とはどういふものですか。

第五 鎌倉から室町へ

一 建武のまつりごと

朝廷と幕府 政治の実権は、武家政治の時代になつて、朝廷からはなれました。後鳥羽上皇は、政治の実権を、武家からとりかへさうとお考へになりました。源氏がほろびたあとで、上皇は、執権義時をうつて幕府を倒すはかりごとをお立てになりましたが、失敗してしまひました。これを承久の変といひます。

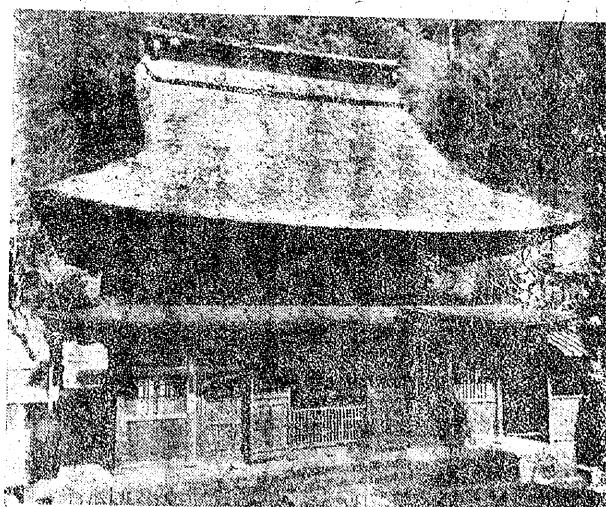
後嵯峨天皇のあとに、後深草天皇、船山天皇と、御兄弟が、つぎつぎに位におつきになりました。幕府なるやうに定めました。幕府を倒すはかりごとが二度とおこらないやうにするつもりだつたのです。

幕府のおとろへ、蒙古の來襲を防ぐために、幕府は

その力を大かにつかつてしまひました。それで、手がらを立てた部下の武士に、十分賞をあたへることができません。その上、武士もこのいくさでたくさんの費用をつかつたので、その生活は日に見えて苦しくなりました。幕府は、力とたのむ部下がこまつても、それを救つてやる力がなくなつてゐました。

その上に、執権高時は、いろいろな遊びがすきで、せいたくなことばかりして、すこしも政治に心をいれようとしたしませんでしたので、人人の心は、だんだん幕府からはなれて行きました。

このやうな時に、後醍醐天皇が位におつきになりました。天皇は、高時をうつて、幕府を倒すはかりごとをお立てになりましたが、はかりごとがもれて失敗しました。けれども天皇のご決心は變りません、まもな



寺の禁禪

く第二回のはかりごとをお立てになりました。このたびも、用意ができないうちに、鎌倉に知れてしましました。

そこで、天皇は、笠置山にこもつて、國國の武士をお召しになりました。高時は、大軍をさしむけて、笠置山をおとしいれ、天皇を隱岐の島におうつししました。

した。これを元弘の変といひます。

河内の楠木正成は、お召しをうけると、すぐに兵をあげて、幕府の大軍を大いにならました。それを聞いた國國の武士は、一度に立ち上りました。天皇は、このやうすをお聞きになり、こつそり隱岐を出て、伯耆の國においてになりました。

高時は、おどろいて、足利高氏を伯耆に向かはせましたが、高氏は、途中で幕府にそむき、京都にゐた北條氏の一族を攻めほろぼしました。関東でも、新田義貞が兵をあげて、鎌倉に攻め入つたので、高時は一族と一しょに自殺し、北條氏も鎌倉幕府も、ともにぼろびてしまひました。時に元弘三年（西暦一三三三年）。

武家の仲は、だんだんはなれて行きます。武家のうちには、武家政治の方がよかつたと思ふものさへ出できました。建武の中興は、この公家と武家の仲たがひから失敗することになりました。

京都と吉野 高氏は、天皇の御名尊治の一字をいただいて尊氏といひ、武士のうちで一ぱん勢ひがありました。自分が源氏の一族なので、ふたたび源氏の幕府を、おこさうとする野心を持つてゐました。その時に、関東で北條氏の一族がそむきました。尊氏はこれをうつて、征夷大將軍になることを願ひましたが、お許しがありません。そこで勝手に鎌倉に下つてそもきました。まもなく京都に攻めのぼりましたが、さんざんにまけて、九州へにげました。九州でたくさん武土をしたがへた尊氏は、大兵を海と陸の二手に分けて、攻めのぼりました。途中、淡川で正成をやぶり、勝ちに乗つて京都に攻め入りました。

そして、後深草天皇の子孫である光明、天皇を立

で、賴朝が幕府を開いてからおよそ百四十年であります。

した。

建武の新政 天皇は、まもなく京都におかれりになりました。新しい政治のしくみをおつくりになり、記録所でしたしく政治をむとりになりました。裁判をする雜訴決断所や、京都をまもる武者所をおき、國司と守護とで、地方の國國を治めさせました。あくる年の正月に、年号が建武と改まつたので、これを建武の中興といひます。

天皇は、皇子護良親王を征夷大將軍とし、手がらのあつた公家や武士を、それぞれ重い役におつけになりました。けれども、長い間政治からはなれてゐた公家では、政治はうまくはかどりません。その上に、幕府が倒れたので、公家は武家をあなどりました。武家は、このたびのことは、自分たちが命がけで戦つたら成功したのだと思つてゐるのに、公家が重んぜられるのを見ると、不平でたまりません。かうして公家とて、皇位のしるしをお渡し下さるやうに後醍醐天皇に願ひました。天皇は、くせのしるしを光明天皇に渡し、こつそり京都を出て吉野におうつりになり、ここで政治をなさいました。時に延元元年（西暦一三三六年）であります。こののち四代五十七年の間、吉野が皇居になりました。一方京都には、光明天皇がおりました。これからは、公家も武家も、思ひ思ひに、両方の朝廷に仕へて、たがひに争ひをつけることになります。

こののち尊氏の孫義満は、吉野の後醍醐天皇に、京都におかれりになることを願ひました。天皇は、この願ひをお聞き入れになつて、京都の後小松天皇に、位をゆづりになりました。これで、朝廷は一つになつて、長い間の争ひはしづまり、また平和な時代になりました。

幕府の成り立ち 徳氏は、延元三年（西暦一三三八
年）光明天皇の許しをうけて、征夷大將軍になりました。そして鎌倉幕府を手本にして幕府をつくりました。このうち義満の時になつて、足利氏の勢ひが強くなつたので、幕府のしくみもでき上りました。義満は京都の室町のやしきを幕府にしたので、足利氏の幕府を室町幕府といひます。

幕府には、將軍が政治のことを相談する管領といふ重い役があつて、斯波・細川・畠山の三つの家が、この役につくことになつてゐました。管領の下に、鎌倉幕府と同じく、政所と間注所と侍所がありました。中でも侍所が一ぱん重い役所でした。幕府は、鎌倉に關東管領をおきました。関東管領には、足利氏の一族がなりました。地方の國と莊園には、守護と地頭があるまことにありました。

政治のみだれ 管氏が朝廷にそむいた時、たくさん地頭からとり立て、こうとしておなかなか幕府のいふことの賞をあたへる約束をして、武士たちをさそひました。

それで人民から、税をとり立てることにしました。このころも、國民の中心となつたのは、やはり武士でした。けれども國民の中で一ぱん数の多いのは農民です。幕府はその農民から重い税をとり立てるなどを考へました。農民がたがやしてゐる田や、住んでゐる家にまで税をかけることにしたのです。またやききのはげしい道路や、船の出入りの多い港に閑所をつくって、人馬や荷物や船に税をかけました。それでもまだ足りないので、京都の金持の商人から重い税をとり立てました。商人たちは、重い税をなさめるのはなりに、幕府の役人とくんで、いろいろよくないことをして利益をあげることを考へました。これでは人民が一ぱんひどい目にあふばかりです。

そのために苦しんだ人民は、大きい力をあはせて一揆をおこしました。これを土一揆とも徳政一揆ともい

た。それで、將軍になつても、部下をとりしまることができません。部下の中には、いくつもの國の守護になつて、將軍の命令をきかないものが出ました。これが幕府の政治のみだれるものになりました。

その上、義満や義政のやうに、はでなことのすきな將軍が出たので、幕府の費用はだんだん足りなくなつました。そんなことにはすこしもかまはず、義満は、室町にりづばなやしきをつくりました。人々は、これを花の御所といひました。義満は、京都の北山にせいたくなべつきを建てました。かべや柱などに金ばくをはつたので、これを金閣といひます。義政も、義満をまねて、東山に銀閣をつくりましたが、途中で費用がつづかなくなりました。

盛り上の力 將軍がこのやうなせいたくをする費用は、どこから出たのでせうか。幕府は、全國にたくさんの領地を持つてゐました。けれども、そこからとり立てる税だけでは、たうでいまにあひません。守護や

應仁の乱 このやうに幕府の政治がみだれ、世の中がさわがしくなつて、應仁の乱がおこりました。義政が、せいたくにふりつて政治に力をいれないのをよいことにして、管領の細川勝元と山名宗全が、勝手に勢ひを争つてゐました。そこへ義政のあとづきのことでいざこぎがおこり、幕府の中は、勝元方と宗全方の二つにはつきり分れてしまひました。斯波氏や畠山氏の間にも、同じやうなことがおこつて、家の申が二つに分れました。これがもとになつて、京都でいざがはじまりました。やがて、戰ひは全國にひろがり、それが十一年もの間つづいたのです。京都では、御所も、公家や武家のやしきも、たくさんのがれてしまひました。けれども、この焼けあとから、新しい力が

生まれ出て、つぎの新しい世の中ができ上ってくるのです。

三 経済と文化

経済の発達 室町幕府の時代は、政治がみだれ、つひには應仁の乱がおこったなど、世の中はおだやかではありませんでした。けれども、その間に國民の生活は

だんだん進み、それにつれて経済も発達しました。

農業はしだいに進んで、米のあとに麥をつくることとも、ひろくおこなはれるやうになりました。宇治の茶が有名になり、甲州ぶどうや紀州みかんが出はじめたのも、このころのことです。漁業も盛んで、あちらこちらに水産物を賣り買ふ魚市場ができ、瀬戸内海の沿岸では塩田を開き、大がかりに塩をとるやうになりました。日日の生活に必要な道具を作つたり、外國に輸出したりしたので、鉄・銅・金・銀などの產額もふえ、それにつれて鑛業や工業も発達しました。

中國・九州の人民のうちには、遠く支那や朝鮮に渡つて、貿易をしたものがありました。取り引きが思ふやうにならないと、武力をふるふことがありますので、大陸では倭寇といつて恐れられました。

この支那との貿易は、大そう利益になつたので、尊氏は、京都に天龍寺を建てる費用をつくるために、貿易船を元に送りました。これを天龍寺船といひました。

支那では、元のあとに明がおこりました。義満は、貿易で利益を得ようと思つて、明と交はりを開きました。そして明から日本國王といはれ、明へ送る手紙に臣と書きました。義持の時に、明との交はりをやめてしまひましたが、義政は、また明と交はりを開いて、盛んに貿易をしました。明へは、刀や銅その他の鑛産物や、工藝品を輸出し、そのかはりに、銅錢・生糸・絹織物・書画などを輸入しました。朝鮮との貿易も、ごのころ盛んにおこなはれました。

文化の発達

幕府が京都にあつたので、武家と公家

いろいろな物産が、たくさん出まはるにつれ、商業も進んできました。これまで日をきめて立てられた市も、あるところでは毎日開かれ、しまひには店になつてきました。また京都やその近くに、米や魚だけを取引さする進んだ市場さへできました。ここで取り引きするのは、もう一ぱんの人人ではなく、商人たちでした。

物の賣り買ひに鐵を使ふことも、もう一ぱんに行きました。すつと前から商工業者は、同じ仲間で組合のやうなものをつくり、領主に税ををさめるばかりに、自分たちだけで商賣をすることを許してもらつてきました。それについて爲替や問屋のしくみも、とのつてきました。それについて爲替や問屋のしくみも、とのつてきました。それについて爲替や問屋のしくみも、とのつてきました。それについて爲替や問屋のしくみも、とのつてきました。これを座といひます。この座も、このころになつていよいよ発達しました。

外國貿易 國内の經濟が発達するとともに、外國貿易も盛んになりました。蒙古が來襲したのも、四國の仲は、大さうしたじくなりました。將軍は、公家と同じやうに、朝廷から、高い位をいたたき、重い役に任せられました。武士の生活は、だんだん公家の生活に近くなつて、武家の文化と公家の文化が一つにまとまります。また武家が深く禪宗を信じたので、文化の上に、禪宗のあつさりしたおもむきが加はり、これがひろく國民全體に行きわたりました。

佛教 禪宗は、武家が大せつにしましたので、いよいよ盛んになりました。禪宗の僧のうちには、將軍の政治の相談相手になつたものもありました。義満の時、京都と鎌倉の五ヶの大寺が、五山といはれて重んぜられました。一方人民の問には、法華宗・淨土宗・一向宗が、ますますひろまつて行きました。

學問と文學 學問は、おもに公家と五山の僧の間で盛んでありました。とくに五山では、詩や文章をつくることがはやりました。これを五山文學といひます。また學問は、武家の間にもひろく行きわたりました。

眞の足利學校には、遠く九州から勉強にきたものもありました。寺の中での教育はこのころになつて、まことにひるまつて行きました。これがのちに寺子屋になりました。

なります。

和歌もなほ行はれてみましたが、連歌がはやり、武家や人民の間にとくに喜ばれました。連歌は、たくさんの人があつまつて、一つづきの長い句をつくるのです。宗祇は連歌の名人として有名な人でした。

美術工藝 義政は、大そう美術がすきでしたので、美術工藝は目だつて発達しました。繪画はとくに盛んで、支那から輸入された宋や元の名画は、人々に大そう喜ばれ画家にはよい手本になりました。画家の中でも雪舟が有名であります。雪舟は、支那の繪のかき方を習つて、舉だけで山や川や湖の景色をかきました。

狩野元信は、わが國と支那の繪のかき方を一しょにして、新しい狩野派をおこしました。これはすつとのちまで盛んになりました。

下へ下へと、力のあるものにうつて行きました。地

方でも、古い家はほろびて、実力のあるものがこれにかかりました。かうして、実力のある大名が、新しくおこつて、國國を分け取り、たかひに、勢ひを争ふことになりましたので、この時代を、戰國の世ともいひます。

大名の分立

関東では、関東管領の家もいつのまに

かおとろへ、部下の上杉氏が勢ひがありました。これも新しくおこつた北條氏に、追ひはられてしまひました。中部地方では、越後に上杉氏、甲斐に武田氏があり、駿河では今川氏が勢ひがありました。中國地方では、はじめ大内氏が榮えていましたが、のちに毛利氏がこれにかはりました。四國の長宗我部氏、九州の大友氏・龍造寺氏・島津氏などが勢ひを持つてゐました。これらの大名は、すきがあれば隣りの國を攻めとらうとしてゐました。そしてよい政策をして、自分の國をよく治めました。中でも北條氏や、武田氏の政治

工藝では、刀のかどりに金銀の手のこんだ細工をする後藤祐乘といふ名入が出来ました。そのほか、書院や陶器もりつぱなものがたくさんできました。

風俗と生活 武家のすまひに書院造といつて、今の私たちの家に近いものになりました。これは禪宗の書院のつくりをまねたもので、玄関や床の間をつけ、部屋は障子でしきり、疊をしくやうになりました。庭には水と石をうまくとりあはせて、せまい庭をひろく見せ、深山のやうなしづかな氣持を出さうと工夫しました。

今も京都の寺には、このころのりつばな庭がのこつてゐます。茶の湯や生花がはじまり、能や狂言が喜ばれました。七月のお盆に、人々が集まつてをどる益踊もこのころから盛んになりました。

四 新しい時代への動き

世のありさま 應仁の乱からのち、幕府の力はおとろへてしまひました。將軍はただ名だけで、実權は、

はりつばなものになりました。

大名のある城のまわりには、たくさん的人が集つて、にぎやかな町になりました。これを城下町といひます。城下町は、しぜんに、その地方の、政治や商工業の中心になりました。大名がとくに力をいたので、農業がにはかに発達し、礦業の技術も大そう進みました。

皇室のおとろへ これまで領地からあがる税と、幕府がさしあげる費用とで、おぐらしになつてゐた皇室は、幕府の力があとろへた上に、領地は地方の武士がとつてしまつたので、大そうおこまりになりました。御所は荒れても、つくるふことができないあります。

このおこまりのありさまを知つた地方の大名の中に、は、すすんで皇室の費用をさしあげるものが多くなつてきました。

世界の波 このやうな時に、ヨーロッパ人がはじめ

て渡つてきました。ヨーロッパでは、このころ航海術が進み、ポルトガル人はアフリカの南をまはつて、インドにくる航路を発見しました。そして東洋の國國と盛んに貿易をしてゐました。

天文十二年（西暦一五四三年）ポルトガルの商船が、九州の南の種子島に流れきました。そしてわが國に鐵砲をつたへました。鐵砲は、これまでの武器にくらべると、ずっとすぐれてありましたので、たちまち全國にひろまりました。まもなく堺をはじめ、各地で鐵砲がたくさんつくられるやうになつて、これまでのいくさのやり方は、変つてしまひました。こののち、イスパニヤの商船もくるやうになり、ポルトガルの商船と一緒に貿易をしましました。この入人は、みな南方からくるので南蛮人といはれました。これからわが國は世界の歴史の仲間入りをするやうになりました。

また天文十八年（西暦一五四九年）には、クリスト教の宣教師フランシスコ・ザビエルがきて、その教へを

つたへました。わが國では、この教へを、さりしなん宗といひました。

このやうに、國內からも外からも、新しい世の中が生まれる動きがおこつてきました。駿河の今川義元、越後の上杉謙信、甲斐の武田信玄らは、早く京都にのぼり、皇室をいただいて、國內を一つにまとめて生みました。けれども、みなその目的をとげることができませんでした。全國統一のもとをつくったのは、織田信長であります。

問題

一 鎌倉幕府はなぜおとろへるやうになつたのでせうか。

二 建武の中興が失敗したのはなぜでせうか。

三 この時代の美術はどうして発達しましたか。

四 ヨーロッパ人が渡つてきてから、世の中にどんな変化がおこりましたか。



寺廟の南



雪の希綱繪



農村のころの町邊

第六 安土と桃山

一 國内の統一

安土の城 織田信長の家は、もと管領斯波氏の部下で、代代尾張に住んでゐました。信長が、東隣りの今

川義元をたぶしてから、にはかに、勢ひが強くなりました。

正親町天皇は、信長の名をお聞きになつて、領地を武士の手からとりかへすことを命ぜられました。このころ京都では、將軍義輝が部下に殺されたので、弟の義昭が信長をたよつてきました。信長は、すぐに義昭と一しょに京都にのぼり、朝廷に願つて、義昭を將軍にしてもらひました。

信長は、長い間、荒れにまことになつてゐた御所の、つくろひをはじめました。ひまをみては、自分で、工

入つて、武田氏をほろぼしました。また部下の猪柴秀吉をやつて、中國の毛利氏をうたせました。秀吉をたすけに行かうとして、安土をたち、京都の本能寺にとまりましたが、部下の明智光秀に殺されました。このために、全國統一の仕事は、中途でつづきました。信長の志をついで、これを成しとめたのが秀吉であります。

全國統一 秀吉は、信長が殺されたしらせをうけ、と、すぐに毛利氏と仲なりをして、光秀をほろぼしました。そして信長の部下もつぎつぎに秀吉にしたがました。そして信長の部下もつぎつぎに秀吉にしたがひました。徳川家康とも、一度は尾張で戦ひました。が、まもなくこれと手をにぎりました。それから岡田の長宗我部氏、九州の島津氏でしたがへ、最後に関東の北條氏をほろぼして、全國統一の仕事を成しとめたのであります。天文十八年(西暦一五九〇年)のことです。應仁の乱から百三十年あまりで、國內はやうやく平和になりました。

事を見まほりましたので、二年あまりののちには、すつかり見ちがへるやうになりました。こののちも、御領地を、とりかへしたり、御費用をさしあげたりしました。

義昭は、はじめのうちは、心から信長をだよりにしてるましたが、信長の勢ひが強くなるのを見て不安になりました。信長を除かうとしましたが、かへつて信長に京都を追ひはらはれてしまひました。時に天正元年(西暦一五七三年)であります。尊氏が幕府を開いてから、二百三十年あまりで、室町幕府はほろびました。

この間に、信長は、近江の安土に大きな城をきついて、全國統一の仕事を進めて行きました。信長は、こののち徳川家康と一しょに、甲斐に攻めに任せられて、豊臣といふ家の名をたまほりました。秀吉は、京都に聚樂第をつくり、ここに後陽成天皇の行幸をあふぎました。この時、皇室に御料をさしあげ、公家にも、それぞれ領地をおくりました。

新しい政治 信長や秀吉は、いつも國全体のためを考え、いろいろ新しい政治をしました。まず、農業は、一ぱん大せつな産業でしたので、そのうとになる土地を、しらべることがはじまりました。信長も秀吉も、新しく、土地のひろさをはかり、その良し悪しを、きめて、米のとれ高を計算させました。これを檢地といひます。秀吉は、全國の檢地をしました。

この檢地で、これまで、莊園ごとにちがつてゐた土

地のはかり方や、よび名が、すつかり一つになりました。

わが國では、これまで、長い間おかねをつくりました。それで、おもに明から輸入した、永樂錢が使はれてゐました。その中にはいろいろ質のよくない錢がありましたので、物を買ふのに不便なときがありました。

このころ鑄業が発達して、金や銀や銅がたくさん出ましたので、秀吉は、これで金貨や銀貨や銅貨をつくつて、人々の不便をのぞかうとしました。金貨はそのまま大きさで、大判・小判といはれました。

戦國の世には、大名は、敵に攻められることを心配して、人々の不便などは考へずに、道路は荒れたままにしておきました。そして、國さかひの大事なところに閑所をつくり、通る人をしらべて、人馬や荷物などに税をかけました。信長は、道路をつくりたり、橋をかけたりした上に、閑所をすつかりやめてしまひました。

なつたわけです。これを刀狩といひます。

二 外交と文化

外交の失敗 秀吉は、早くから海外に力をのばさうと思つてゐました。全國を統一したのち、朝をうつばかりごとを立て、朝鮮にその道案内をたのみました。けれども朝鮮は、明の勢ひを恐れて聞き入れませんので、まづこれをうつことにしました。

文祿元年（西暦一五九二年）大軍が朝鮮に向かひました。秀吉は、肥前の名護屋にて、これをさしづしました。わが軍は、その都の京城をおとしいれ、朝鮮をたずけにきた明の兵をうち破りましたが、海軍があるはないので、食糧を送るのに大そうこまりました。やがて明から申し出てきましたので、ひとまづ仲な役りをすることにしました。これを文祿の役といひます。

けれども、この仲なりの約束に行きちがひがあ

た。これで、どれだけ便利になつたかわかりません。秀吉は、これまでまちまちであつた、道のりのはかり方を改め、おもな道路には、一里ごとに塚をつくつて、道のりをはつきりさせました。

戦國の大名の中には、これまでの座をやめて、誰でも自由に商賣ができるやうにしたものがありました。信長や秀吉も、これと同じやり方で商工業をすすみました。そこで交通は便利になり、商賣も自由にできるやうになつたので、城下町はにぎはひ、商工業も大さう發達しました。

戦國の世では、領主の命令があれば、誰でも、武器をとつて戦はなければなりませんでした。世の中を平和にするには、それぞれ自分の仕事に力をいれさせてこれが大せつであります。それで秀吉は、武士以外のものから、刀や槍や鉄砲をさし出させました。これで武器を持つものと、持たないものとの區別がはつきりしました。農民は、平和に農業をはじめよいことにしました。農民は、平和に農業をはじめよいことに

り、明から秀吉の日本國玉にするといふ手紙を送つてきました。秀吉は大そう怒つて、慶長二年（西暦一五九七年）ふたたび大軍を朝鮮に攻め入らせました。今度は、文祿の役のやうにうまく行かず、朝鮮の南部で苦しい戦ひがつづきました。そのうちに秀吉が死んだので、ゆゑごんにしたがつて、將士はみな國に歸りました。これを慶長の役といひます。

この役は、七年もかかつて、多くの人の命とたくさんの費用をむだにしただけであります。

少年使節 信長は、きりしたん宗をひろめることを許しましたので、京都や安土に教會堂が建ち、學校もできました。この教會堂を人々は南蟹寺といひました。大名の中にも信者が多くなりました。九州の大友・大村・有馬の三人の大名は、ことに熱心な信者で、天正十年（西暦一五八二年）には、はるはるローマ法王のところに使ひを送つたほどであります。この使ひにえらばれたのは、伊東満所、千々岩滿左衛門

らで、みな十歳あまりの少年でした。少年二つは、ローマで大へんなもてなしをうけ、いろいろめづらしいみやげ物をもらつて、天正十八年（西暦一五九〇年）に帰りました。

秀吉は、九州をしたがへてから、きりしたん宗をひろめることを禁じました。けれども、ヨーロッパの國との貿易は許しました。マニラにあるイスバニヤの総督やゴアにあるポルトガルの総督に、貿易のことで手紙を送つてゐます。

桃山文化 このころは、古いものがすたれて新しいものがおこり、長い間の世のみだれが治まつて、平和になつた時でありましたから、世の中はみないきいきとしてゐました。また信長や秀吉は、のびのびとしたことをこのみましたので、文化の上にも、しせんにその氣持が出来ました。秀吉が年をとつてから住んでいた伏見城のあとを桃山といひましたので、これを桃山文化といひます。

松原で、大がかりな茶の湯の會をして、茶の湯のすきな人は誰でも仲間に入れました。

問題

- 一 秀吉は、全國を統一してからどのやうな仕事をしましたか。
- 二 刀狩があつて、世の中はどんなに変りましたか。
- 三 きりしたん宗がひろまつてから、どういふことがおこりましたか。

信長や秀吉は、安土城・大阪城・伏見城など、大きな城をさづきました。京都の西本願寺の唐門は、このころ伏見城にあつたものです。城の中には、ふだんに住む書院造の家も建てられました。書院造は、まさに

ますりつばになつて、美しい繪をかいだふすまや、こみいつた彫刻でかざられてゐました。繪では狩野派が大そう盛んで、永徳や山樂のやうな名人が出ました。

そして、金や濃い緑の色を使つて、大きな繪をかきました。

京都で、美しい金襴が織りはじめられ、西陣織の発達するもとになりました。文祿・慶長の役の時、九州の大名のうちに、朝鮮の陶工をつれて歸つたものがいました。これから有田焼や薩摩焼などがおこりました。

茶の湯はますます盛んになりました。千利休が、茶の湯の作法をつくりあげたのは、このころのことです。秀吉は大そう茶の湯が好きでした。京都の北野の

卷三

三

三〇五

104

530

卷之三

163

七

三

卷三

卷之三

卷上

13

卷之三

十一

卷之三

題目		朝鮮・支那・西洋					
日本のあり様の開拓へ日本		平安京の時代					
日本のあり様の開拓へ日本		武家政治					
日本のあり様の開拓へ日本		鎌倉から町へ					
日本のあり様の開拓へ日本		武士と貿易の表					
日本のあり様の開拓へ日本		五代					
日本のあり様の開拓へ日本		朝					
日本のあり様の開拓へ日本		隋					
日本のあり様の開拓へ日本		唐					
日本のあり様の開拓へ日本		南北朝					
日本のあり様の開拓へ日本		新羅					
日本のあり様の開拓へ日本		高麗					
日本のあり様の開拓へ日本		朝鮮					
日本のあり様の開拓へ日本		清					
日本のあり様の開拓へ日本		西ヨーロッパ					
日本のあり様の開拓へ日本		第一回十字架認証					
日本のあり様の開拓へ日本		1996					
日本のあり様の開拓へ日本		1271マルコ・ポーロ東洋へいたる					
日本のあり様の開拓へ日本		1249オ・マクシフオード大陸開拓する					
日本のあり様の開拓へ日本		1215 英國大陸拓する					
日本のあり様の開拓へ日本		871 英國王アルフレッド即位					
日本のあり様の開拓へ日本		915 ケンブリッヂ大陸開拓かる					
日本のあり様の開拓へ日本		1453 東ヨーローブ大陸拓する					
日本のあり様の開拓へ日本		1492 ヨハネス・コロン					
日本のあり様の開拓へ日本		1498 ボルトガル人インダ領にくる					
日本のあり様の開拓へ日本		1517 ルーテル・宗教改革					
日本のあり様の開拓へ日本		1530 コペルニクス地動説					
日本のあり様の開拓へ日本		1538 ユリサベス女王即位					
日本のあり様の開拓へ日本		1600 英國東印度金融をたてて					
日本のあり様の開拓へ日本		1649 英國君主制となる					
日本のあり様の開拓へ日本		1660 英國王政復活					
日本のあり様の開拓へ日本		1661 マルビニア血縁殺害					
日本のあり様の開拓へ日本		1667 ニュートン重力説明					
日本のあり様の開拓へ日本		1707 フィリップス内戦終結					
日本のあり様の開拓へ日本		1769 フット蒸氣機車發明					
日本のあり様の開拓へ日本		1776 フォード大戦車					
日本のあり様の開拓へ日本		1779 フランクリン電気説明					
日本のあり様の開拓へ日本		1796 フジニアー電気説明					
日本のあり様の開拓へ日本		1802 汽車の登場					
日本のあり様の開拓へ日本		1837 ヘリコプター					
日本のあり様の開拓へ日本		1839 第一次世界大戦はじまる					
日本のあり様の開拓へ日本		1843 第二次世界大戦はじまる					
日本のあり様の開拓へ日本		1868 間接林業大採伐					
日本のあり様の開拓へ日本		1871 原油輸送船がかかる					
日本のあり様の開拓へ日本		1873 ローランド・ホーリーの登場					
日本のあり様の開拓へ日本		1879 フラントン貿易					
日本のあり様の開拓へ日本		1889 ワシントン合衆国大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1891 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1893 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1897 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1900 大英帝国					
日本のあり様の開拓へ日本		1901 ジローム・F・ローリーの登場					
日本のあり様の開拓へ日本		1905 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1908 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1912 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1919 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1933 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1945 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1946 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1953 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1961 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1963 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1969 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1976 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1979 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1986 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1991 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		1997 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2001 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2004 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2008 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2012 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2016 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2020 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2024 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2028 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2032 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2036 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2040 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2044 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2048 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2052 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2056 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2060 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2064 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2068 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2072 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2076 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2080 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2084 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2088 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2092 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2096 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2100 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2104 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2108 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2112 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2116 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2120 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2124 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2128 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2132 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2136 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2140 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2144 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2148 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2152 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2156 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2160 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2164 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2168 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2172 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2176 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2180 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2184 フランクリン・D・ルーズベルト大統領					
日本のあり様の開拓へ日本		2188 フランクリン・D・ルーズ					

K250.32-1-1a

發 行 所	東京都小石川區久堅町一〇八番地 日本書籍株式會社
Approved by Ministry of Education (Date Aug. 16, 1946.)	
著作權所有	著作者 文部省
發行者	定價 金堂同五拾錢
東京都小石川區久堅町一〇八番地 翻刻發行 印 刷 所	日本書籍株式會社
代表者	大橋道一

昭和二十一年八月十六日 純刻印刷
昭和二十一年九月五日 翻刻發行
〔昭和二十一年八月十六日文部省監査〕

氏乙彌入編
安寄嶋贈

61.8.30

