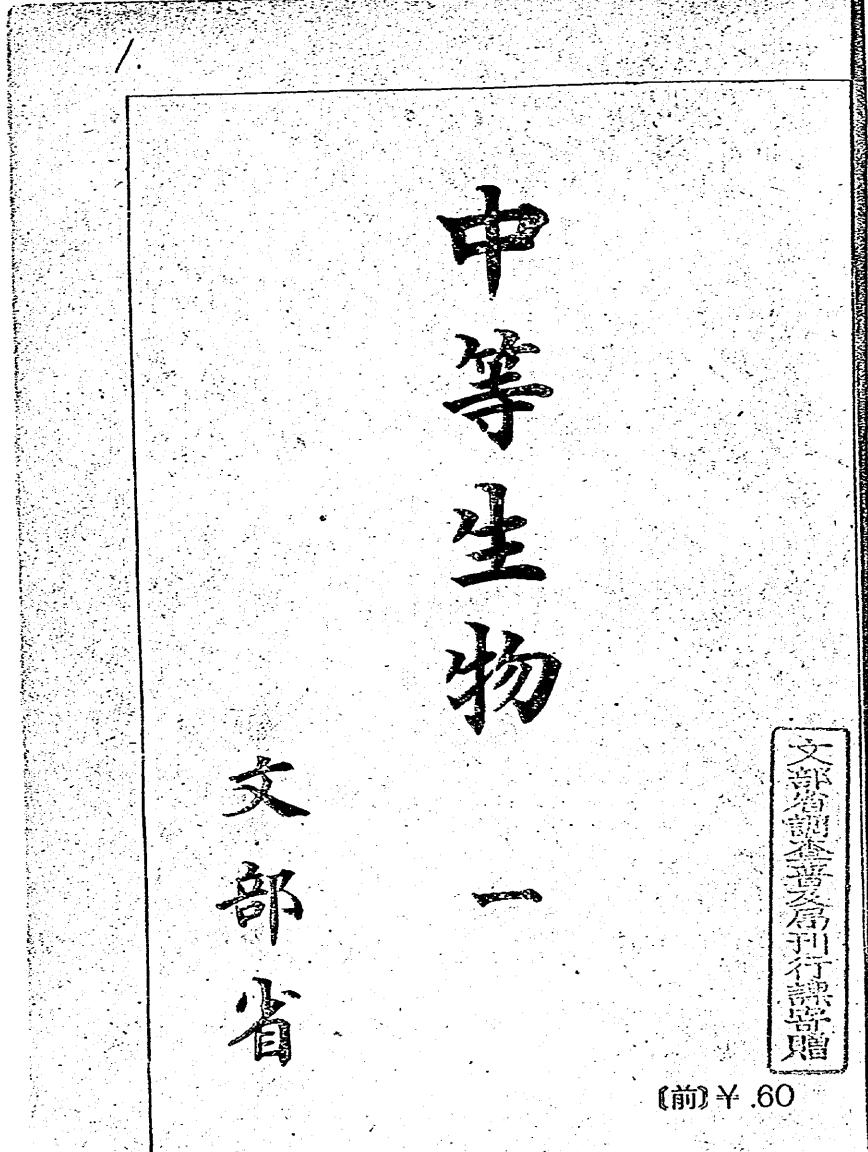


K240.41

4



(91)

# 開き不良

## 目 錄

はじめに.....

前編

一 庭の草木.....	六
(一) 學校の庭に生える草.....	六
(二) なんぼば.....	八
(三) 木の芽立ち.....	十
二 松.....	十一
(一) 花.....	十二
(二) まつかさ.....	十三
(三) 葉.....	十四
三 作物を育てる.....	十五
(一) 一種を調べる.....	十六
(二) 種蒔き.....	十七
(三) 芽が出てから.....	十八

昭和21年3月5日印行  
昭和21年3月5日發行  
文部省監修  
同日刊行  
刻刷  
大日本印刷株式會社  
代表者 佐久間長吉郎

文 部 省

東京都新宿区岩本町三番地

中等學校教科書株式會社

代表者 丸井寅雄

東京都千代田区市谷加賀町一丁目十二番地

大日本印刷株式會社

代表者 佐久間長吉郎

著作権所有  
刻刷發行者  
印 刷 者

昭和21年3月5日印行  
昭和21年3月5日發行  
文部省監修  
同日刊行  
刻刷  
大日本印刷株式會社  
代表者 佐久間長吉郎

著作権所有  
刻刷發行者  
印 刷 者

昭和21年3月5日印行  
昭和21年3月5日發行  
文部省監修  
同日刊行  
刻刷  
大日本印刷株式會社  
代表者 佐久間長吉郎

山地・平地・川・池・湖・海など、又、乾いた所、  
湿つた所、日當りのよい所、日かけの所、洞穴・土の中などで、植物や動物の生活は、どんなに違うであら

うか。

場所の條件が違うと、生活する植物や動物の種類は  
違うであらうか。

燕はいつ渡つて来るか。蟬やなんぼはいつ見られる

か。菜種や朝顔の花はいつ咲くか。

郷土の植物や動物は、どんな季節にどんな様子をし

てゐるかに注意して、季節と生物の生活との密接なつ  
ながりを調べよう。

### 四、生物と生物との間の關係

本の葉が毛虫に食ひ荒される。虫が小鳥に食はれる。

今までにわかつてゐる植物や動物の種類は、何十萬の多數にのぼつてゐる。これらに就いて、一通り知ることは、なかなか容易なことではない。われわれは必ず手近にある植物や動物に就いて、どんな物があるかを知ることが大切である。しかも、郷土の植物や動物の中には、まだ人に知られてゐない種類も、相當にあると考へられる。又、これらの植物や動物はどんなにして生まれ、どんな生活をして、一生を終るのであるか。

はじめに

はじめに

二

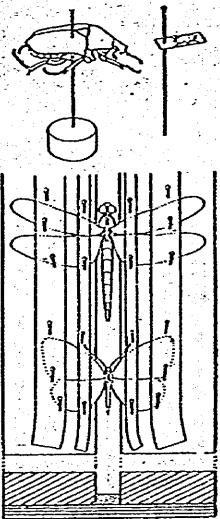
けたりしながら、全體として調和の保たれた状態にある。このやうな點から考へても、動物と植物、動物と動物、植物と植物との間のつながりは、切り離すことができないものであるから、この點を見逃さないやうにしよう。

### 五、郷土の生活と生物

われくの衣食住を考へてみても、生物との関係が甚だ深い。又、郷土の人の仕事には、このやうな生活上の物資をとるべるため、栽培したり、飼育したり、漁をしたり、加工したりすることが多い。随つて、生物と人との関係の中に、郷土の特色が生きくと動いてゐるのが見られる。郷土で利用されてゐる生物には、どのやうなものがあるだらうか。

### 六、標本の作り方

郷土の植物や動物を調べるには、それらのある場所を調べたり、栽培や飼育をして、生活の様子を一層詳しく研究したりすることも必要である。調べた植物や動物を保存することも必要になつて来る。どんなにして、標本を作らるの上に糊ではりつけ、紙切れを針でとめる。やうな虫針をさす。又、餘り小さくて針のさせない昆虫は、名刺紙のやうなものの上に糊ではりつけ、紙切れを針でとめる。とんぼなどの羽を抜けた標本を作るには、國のやうな道具用ひて、抜けた羽の上を細長い紙で押さへておく。



二、三日後に乾いて固まつて来る。ふぶとし・こがねむなどのやうな昆虫の標本を作る時には、一方の羽の刃の部分で、中央に近い所に、

羽の上から虫針をさす。又、餘り小さくて針のさせない昆虫は、名刺紙

のやうなものの上に糊ではりつけ、紙切れを針でとめる。

標本を作るには、國のやうな道具用ひ

て、抜けた羽の上を細長い紙で押さへておく。

普通の植物の標本を作るには、次のやうにする。  
どんな草でも木でもよい、二ページ大的新聞紙を二つに折り、その間にちやうどをさまるほどの大きさに形を整へて折り、その上下にそれを四、五枚ほどの新聞紙を重ね、平た所に置き、一番上に板かホルダーボードを載せ、その上に一樣に重さがかかるやうに重しを載せる。初め数回は、植物を挿んだ上下の新聞紙は、新しい乾いたのと毎日かへる。後、二、三日に一回づつ間の新聞紙を取りかへ、植物が全く乾いて折れやすくなるまで続ける。かうして、おしば標本が出来る。白い厚紙があれば、その上におしばを載せ、紙ではりつけるのもよい。標本にはそれも植物の名、採集年月日・場所、採集者の名を書きつけておく。  
なほ、必要に応じては七〇%アルコールか五%ホルマリンを入れたガラス瓶の中に材料をつけて保存する。

動物のうち昆虫の標本を作るには、次のやうにする。  
毒びん。小さな足や觸角などを傷つけないやうに保存するためには、

昆蟲をなるべく殺がせないやうに静かに殺さなければならぬ。それに、は揮發油・アンモニヤ・エーテル・クロロホルムなどを詰み込ませた綿をびんの底に入れて栓をしつかりしておき、この中に捕らへた昆蟲を入れる。蝶やとんぼなどは、その脚部を人さし指とおや指とで軽く押さへるやうにつまむと死ぬ。

標本。殺した昆蟲の足や羽が乾いて折れやすくならない前に、大抵の出来上つた標本は、よく整理して、動物の名、採集年月日・天気模様、場所、採集者の名を書きつけて、毎日の研究に備へる。

われくのからだは、今盛んに成長してゐる若木のやうなものである。

日に月に成長して行く様子をよく知り、からだをよく鍛へ、丈夫に育てあげるやうに自分で氣をつけよう。

一、自分のからだに就いて、目をきめて身長・體重・

胸圍を測り、圖表にかき表してみよう。

國民學校の時のこれらの値がわかれれば、更に完全な成長の圖表が出来る。

もし病氣をしたら、身長・體重・體力にどう影響があつたかを調べる。

二、體力検査を行なつて、體力の増す様子を圖表に作る。  
みよ。さうして、もつとよくするやうに工夫しよう

などの防腐剤を入れておく。  
など、ありまき・白薙などのやうに、乾かすと縮んでしまふものは、小さな管びんの中の七〇%アルコールか五%ホルマリンを入れ、その

(後編)の表を見よ。

三

はじめに

はじめに

どんなことに気をつけて行つたらよいかを考へ、必ず實行せよ。

これから二年の終りまで、郷土の生物やわれくのからだとはたらきとに就いての研究に、特に力を注がう。

郷土の生物を調べるには、日曜日や夏・冬など、授業のない折も利用するやうに心掛けよう。



## 開き不良

### 一 庭の草木

學校の庭の草木の様子を調べてみよう。

六

#### 一 庭の草本

學校の庭に小さな馬糞を設け、その中に生える

一、學校の庭に小さな馬糞を設け、その中に生える

草が、季節の移り變りに従つて、どんなに變つて行くかを觀察しよう。

これに就いて、どんなことを、どんなに

して調べたらよいか、

計畫を立てておこう。

その計畫には、先づ次の

ことを入れよう。

二、生えてゐる草の種類を調べる。

三、各々の種類の株の數を調べる。

四、草の分布圖を作れる。

五、花はいつ頃から、いつ頃まで咲いてゐるか。

六、實や種はいつ落ちるか。

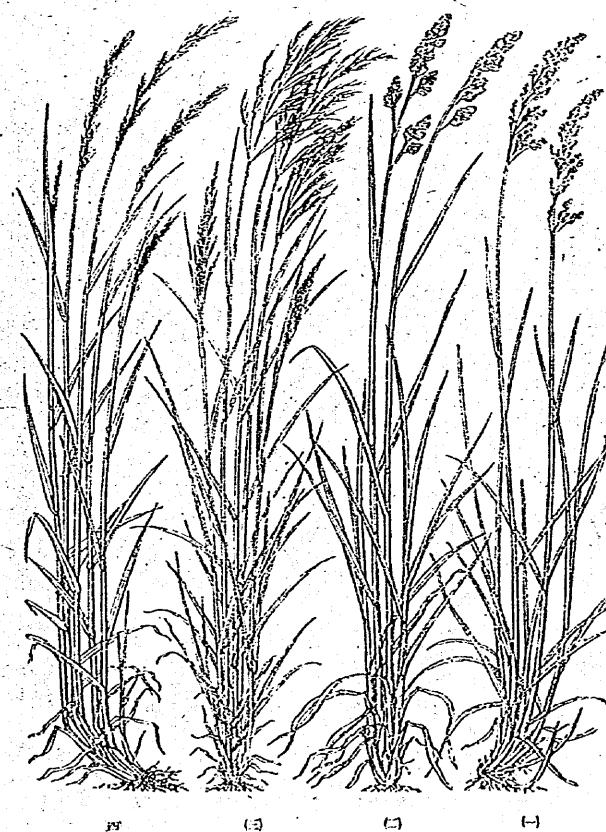
七、どんな方法でふえて行くか。

八、雜草は根は切り刻んで

もまだ、一本立ちのできるものだらうか。

九、雜草には牛・馬・羊・

#### 一 庭の草木



### 研究

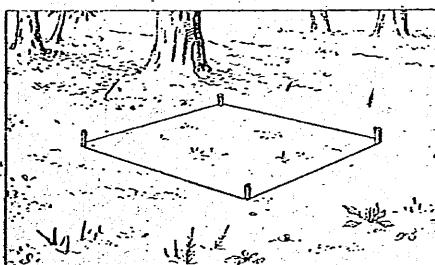
一、庭や運動場に生える雜草には、いくら草引きをしてもある。なぜであらうか。先づ、どんな根をもつてゐるかを調べてみよ。

二、雜草は根は切り刻んでも育つものだらうか。

三、雜草はこやしがなくて

も、育つものだらうか。

四、雜草には牛・馬・羊・



この春、種から芽生えたものか、その前から生えてゐたものか、根の様子を調べてみよ。

今咲いてゐる花に就いて、その構造を調べてみよ。

二、圖はなづなを例にして、花の各部の名を示したるものである。

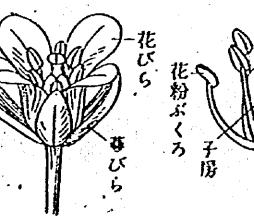
三、自分で調べた花では、これらの部分がどんなにつてゐたか。

四、花が散つた後、どの部分が残り、どう變つて行くか。

五、葉や莖だけを見て、同じ種類だと思ってゐた草が、花が咲いてから見ると、全く別のものだと氣つくことがある。花の咲くのを待つて、よく調べてみよ。

六、この後、次のことも気をつけて觀察しよう。

七、花め方はどう變つて行くか。山羊・兎などの餌として役に立つものがある。どんなものが餌としてよいかを研究してみよ。



## 〔二〕 たんぽぼ

たんぽぼは根の強い草だといはれてゐるが、ほんたうかどうかを調べてみよう。

(一) どんな所に生えてゐるか。

(二) 土から上へ出てゐる部分を摘み取つても、芽が出るかどうかを確かめよ。

根  
根はどんなになつてゐるか、掘つてみよう。

(一) 長さはどれくらいあるか。

(二) どんな形をしてゐるか。他の草の根と比べてみよ。

(三) 根を短く切つても、芽を出すであらうか。いろいろな長さに切つて、土に植ゑておき、その後の様子を見よ。

花の開閉  
一、次のやうな場合に、たんぽぼの花の開き具合は、どんなになつてゐるか、氣をつけて見よう。

(一) 朝・晩・夕

花から實になるまで  
たんぽぼの花と實になつたものとを比べて見ると、

(二) 實についてゐる白い毛は、花の時にもあるか。

(三) 花と實との構造を調べ、比べ合はせてみよ。

一つの花  
たんぽぼの花で一枚の花びらのやうに見えるのは、數枚の花びらの集りであつて、一本の茎の頭についてゐる花は、たくさんのが集りであるといはれてゐる。なぜであらうか。

一、菜種などの花の構造や、つき方と比べて、たんぽぼはどう違ふかを調べてみよ。

(一) たんぽぼのやうな花を頭狀花といふ。菊・よめな・よもぎなども頭狀花のある植物である。

二、このほかに頭狀花のあるものにどんなものがあるか、手近な所で調べてみよ。

花の莖の伸び方

花が咲き始めた頃と實になつた頃とでは、莖の長さがどんなに違つてゐるか、又、毎日どれくらいの割合で伸びるものかを調べてみよう。

(一) 庭に生えてゐるもので、毎日一回、時刻をきめて、花の莖の長さを測る。

(二) 鉢に植ゑたものを二つ作り、一つは日のよく當らない所に置き、もう一つは日のよく當らない所に置いて、花の莖の長さを測る。

一 庭の草木

## 〔三〕 晴れた日、曇つた日

雨の日  
はなぜであらうか、確かめてみよ。どうして調べたらよいであらうか。

鉢に植ゑたもの、花の莖を切つて水にさしたもので實験するのもよい。

花から實になるまで  
たんぽぼの花と實になつたものとを比べて見ると、

著しく違つてゐることに気づくであらう。花のいろいろな部分は、どんなに變るのか、調べてみよ。

花びらはどうなるのか。

(一) 實についてゐる白い毛は、花の時にもあるか。

(二) 花と實との構造を調べ、比べ合はせてみよ。

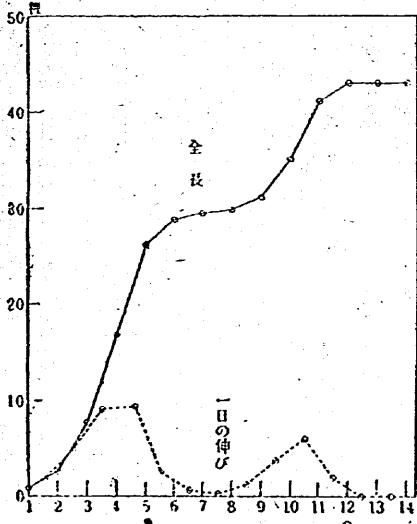
て、莖の伸び方を比べる。莖に細い筆で、一定の間隔に墨の線を横につけておき、毎日一回、同じ時刻に各々の線の間の長さを測る。

(三) 気温と天氣とを記録しておく。

(四) 測つた結果を圖表にかいてみよ。

出来た圖表から、どんなことがわかるか。

たんぽぼの花の莖の成長の圖表  
●花が咲いた日  
○實が熟した日



氣温と天氣とが、莖の成長にどのやうな影響があるかに就いて考へてみよ。

## 〔研究〕

一、たんぽぼのやうに花が開いたら、閉ぢたりするものは、ほかにはないか、氣をつけて見よ。あつたら、

その開閉の原因が何であるかを研究してみよ。

二、たんぽぼの實についてゐる毛は、どんなはたらきをしてゐるか。

〔三〕木の芽立ち  
庭や野山のいろいろな木の芽の開く様子を調べてみよう。

〔一〕木の種類によつて、芽の形や色にどんな特徴があるか。

〔二〕木の種類によつて、芽の開く時期がどんなに違つてゐるか。

〔三〕芽の開く時期は、その年の氣候と關係があるだらうか。今年の芽の開いた日を記録しておき、來年の春、また観察して比べてみよう。

〔四〕春に開く木の芽は、いつ頃出来るのであらうか。

〔五〕春に開く木の芽は、いつ頃出来るのであらうか。  
この後、注意してみて確かめてみよう。

## 二 松

郷土や庭にはどんな松があるかを調べてみよ。

赤松は幹の皮が赤褐色で、葉がしなやふであるが、黒松は幹の皮が黒褐色で、葉は硬い。どちらも日本及び朝鮮の特産で、本州・四國・九州・朝鮮に野生してゐる。

赤松や黒松が、それ／＼どんか所に、どのやうにして生育してゐるかに注意しよう。

## 〔一〕花

葉の十分に伸びきらない枝の先に、一つか二つ、時によると數箇の小さな赤紫色の球がある。これが雌花である。この若い枝の下部を群がつて取り巻いてゐる

黄色の米俵のやうな形の小さな粒が雄花である。

花に就いて、次のことを調べてみよ。

〔一〕芽びらや花びらなどがあるかどうか。

〔二〕芽びらと雌花との形・構造を比べて観察せよ。

〔三〕雄花と綠色のまつかさと褐色のまつかさとのつ

く位置に就いて調べてみよ。

〔一〕まつかさと雄花との形・構造を比べて観察せよ。

〔二〕種に就いて観察しよう。

〔一〕どこについてゐるか。

それに就いて、どんなことが考へられるか。

〔二〕どんな形をしてゐるか。

〔三〕どんな散り方をするか。

## 〔研究〕

一、松の葉が熟するのに、どれくらいの期間がかゝるであらうか。

二、若いまつかさの形はどんな變化を起すか。

三、まつかさの開き具合は、天候と關係があるか。

四、種が芽を出す時の様子はどうか。

〔一〕まつかさ  
一、松の葉はいつ落ちるのであらうか。

二、まつかさと雌花とは、どんな關係があるかを調べてみよう。

## 〔三〕葉



をして考へてみよう。

一、ガラスびんに種を入れ、びんの中に空気が残らないやうに、びんの口からあふれるまで水を入れて栓をする。この水には、一度煮立ててから、さまし

たものを使ふ。種が芽を出すかどうか。もし出したら、その後の様子を観察せよ。

二、下の左の圖のやうにして、びんの中の空気の量をいろいろに變へた場合には、どうなるか。

この實驗から、どんなことがわかるか。

三、種が芽を出すのに、光はいらないだらうか。工夫して實驗してみよ。

四、種が芽を出すのに、温

度はどんなに影響するだらうか。濕つた砂に種を埋め、十度以下の溫度の所に置いたものと、二十度ぐらゐの溫度の所に置いたものとを作り、芽の出る様子を比べてみよ。

これらの實驗によつて、水・熱・空氣・光などは、種が芽を出すのに、どう影響するかが確かめられるであらう。

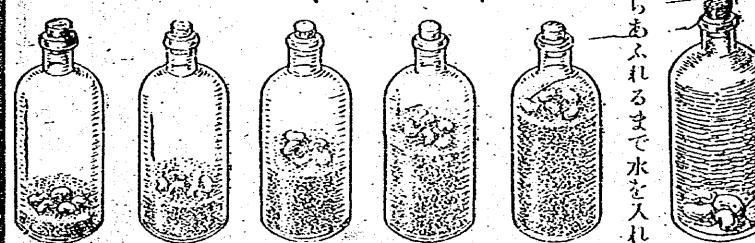
### 研究

一、春になつて庭や野山の土から、種が芽を出す條件を調べてみよう。

二、大豆には肥料をやらなくてもよいのか。

### 〔三〕芽が出てから

芽が出ると、種はどう變つて行くか。芽生えの葉や葉はどんな形をしてゐるか。種の皮や中身はどうなるであらうか。又、種の中に含まれてゐたものは、どう變化するであらうか。このやうな問題を研究してみよ。



文部省調査會刊行課寄贈

(中) ￥1.30

(91)

# 中等生物

文部省

ス