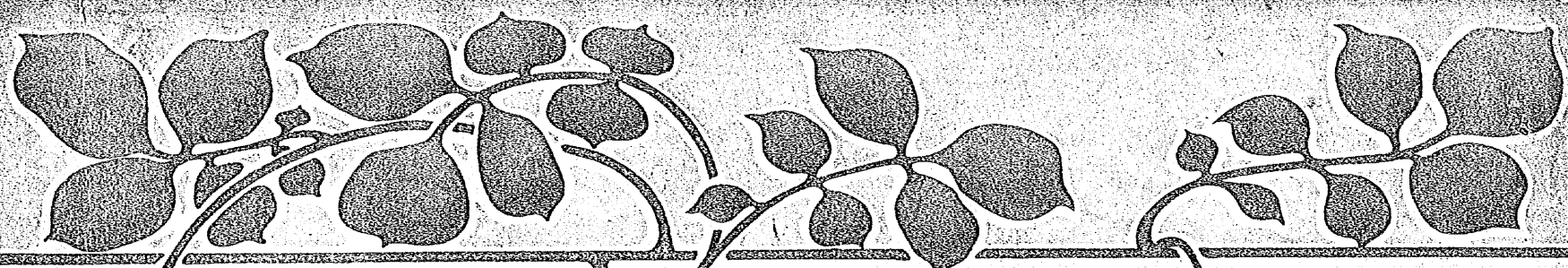


K230.7

16c

2

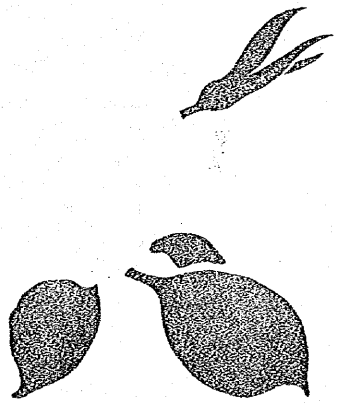


東京美術各校教授白濱徵編

改訂

高等女學校圖畫帖

K220.7
16C
2



卷二

緒 言

時代の推移文物の發達は駁々乎として須臾も止まず。科學の進歩亦見るべきもの倍々多きを加ふるは現下の狀勢なり。是に於てか圖書教育も亦大に世人の注意を惹起し、之れが教育の任に當る者も研究を爲す益、眞率に、方法を講ずる愈、切實なり。是れ實に機を得人を得たるもの圖書教育の振興期して待つべく、其効果彌、顯著ならんとするは洵に慶賀する所なり。然れども、廣く宇内の形勢に鑑み、沿く他教科の進歩を願れば、圖書教育は未だ以て意を安うするの秋にあらず。蓋し能く教育上必須の學科なる圖書を喚起し、普く國民の趣味を向上せしめ、又國家經濟に資する上に於て、猶ほ俄加とするの感あるは、窃に遺憾とする所なり。

予曩に新式圖書帖と題する一書を公にして世の識者は謂ひ、圖書教育の革新を謀りしが、今又世界の趨勢に照し、本邦現時の情態に省み、圖書教育の本旨を達せんことを期し、新に改訂を加へて版を起せり。即ち本書は中等教育程度學校の教科用として最も適當ならしめ、學修に至便にして、然も利用貢獻の實効を計めんことを希圖し、經驗によりて、更に編纂せるものなり。蓋し曩には圖書に關する各種の方面を網羅し、以て其智識と技能との練磨に努めたりしも今やその實迹を考ふるに、却つて多様に涉りて煩瑣紛糾の虞あり、寧ろ簡により要を採るに如かざるを感じて更に前書に改訂を加へたるなり。何となれば方今に至りては初等教育に於て、已に其智愈、啓け、其識益、優れるに依り、中等教育にありては、更に進んで、深く描寫の技能を磨き、其の應用を巧みならしむるに資すべきの時なるを思ふてなり。され

大正

11.10.09.

丙午

ば其教材の選擇排列も特に此に意を用ひて實行を期し、且最近制定の教授要目に準據し、又能く他教科との聯絡を保ちて、一層季節に適應せしめ、よく形と色とに對する觀察と描寫との練習をなすを得、以て少時の練習によりて、成るべく多くの効果を收得せしめんとし、彼此斟酌して按排せり。

本書は上述の趣意により、主として描寫上に必須なる繪畫、寫生、考案畫及び少數の參考畫のみを選擇して紙數を増し、説明的の挿圖は之を省きて、大半教授參考書中に收めたり、是れ各種の説明圖は、教授者自ら適宜に作らば、教授上に於て、圖畫に關するあらゆる智識を授くるに最も便利にして、且生徒をして容易に會得せしめんがためなり。

用具は、主として鉛筆及び毛筆を用ひ、ペン並に色鉛筆の如きは副とせり。是れその運筆の練磨と、彩色の活用とを自在ならしめんが爲なり。

卷尾に挿入せし東西名家の作品は凡て之を除きたり。何となれば、今や是等作品の精巧なる印刷物は至る所に於て多く製せられ、至廉に供給せらるゝを以て、必要に應じて、趣味の涵養に資するを得るの便あればなり。

本書の編纂を新たにしたる趣旨以上所陳の如し。當局諸士冀くは編者の意を諒し、本書に據りて圖畫教育の實績功果を擧げられなば、實に編者の欣幸とするの所なり。

大正元年十月

白濱徵

卷

- 1 狀袋
- 2 枝葉
- 3 土瓶
- 4 針差
- 5 團扇
- 6 樹葉
- 7 桔梗
- 8 百合
- 9 色圖
- 10 薔薇花
- 11 模様
- 12 模様

改訂高等女學校圖畫帖總目次

卷 一

- 1 狀 袋
- 2 枝 葉
- 3 土瓶ト煙草盆
- 4 針差ト鋏
- 5 團 扇
- 6 樹 葉
- 7 桔 梗
- 8 百合ノ花
- 9 色 圖
- 10 薔薇花
- 11 模 樣
- 12 模 樣

卷 二

- 1 陰影ノ參考圖
- 2 バケツ
- 3 果物ト野菜
- 4 土 瓶
- 5 數字ノ畫方及文字
應用圖案
- 6 國 旗
- 7 模 樣
- 8 模 樣
- 9 椿
- 10 梅 花
- 11 模 樣
- 12 植物ノ略畫

卷 三

- 1 菜ノ花
- 2 蝶蝶ト蛤
- 3 手 燭
- 4 燕子花
- 5 紫雲英
- 6 撫子ト薊
- 7 蟲 類
- 8 模 樣
- 9 竹ト其模様
- 10 野 菜

卷 四

- 1 器物圖案
- 2 オペラバック
- 3 雞頭花
- 4 紅 葉
- 5 西洋はさみ
- 6 雲 雀
- 7 鐵 瓶
- 8 茶 器
- 9 模 樣
- 10 樹 木

、又
寫と
、彼

参考
、是
識を

運筆

精巧な
趣味の

ト書に

改訂高等女學校圖畫帖總目次

卷 五

- 1 作畫參考圖
- 2 景色
- 3 景色
- 4 藤花
- 5 水差
- 6 蟹
- 7 コスモスト其模様
- 8 景色
- 9 景色

卷 六

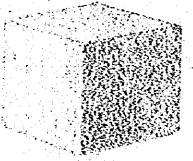
- 1 菊ト其模様
- 2 模 様
- 3 兎
- 4 獸 類
- 5 鱈
- 6 魚鳥ノ略畫
- 7 水仙ト其模様
- 8 作畫參考圖
- 9 樹木ノ略畫

卷 七

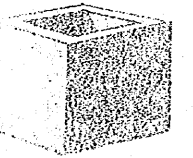
- 1 蒲公英ト其模様
- 2 櫻花ト其模様
- 3 べにひたき
- 4 鳥獸ノ略畫
- 5 箎ト櫻實
- 6 女 兒
- 7 蝶ト其模様
- 8 樹 木

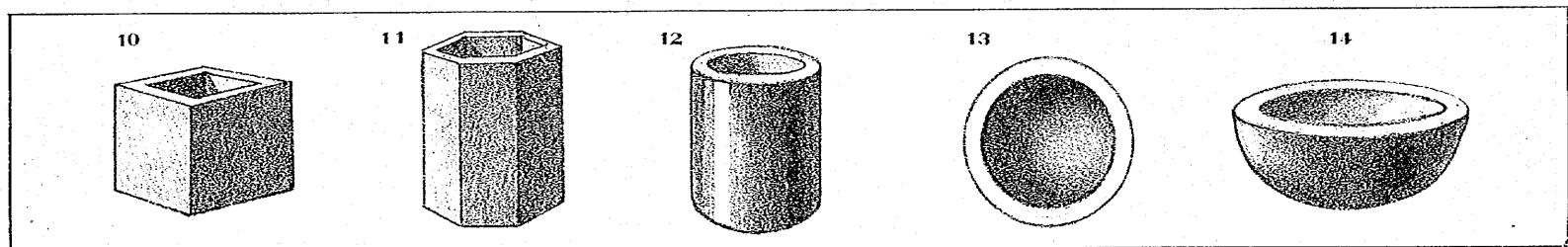
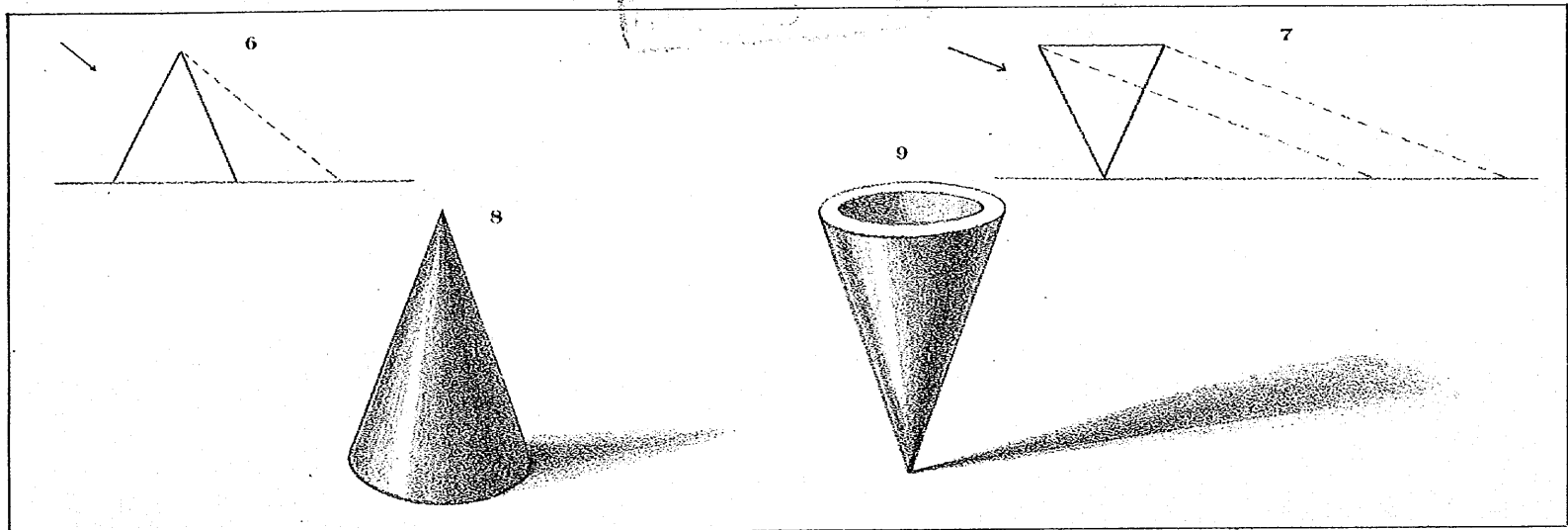
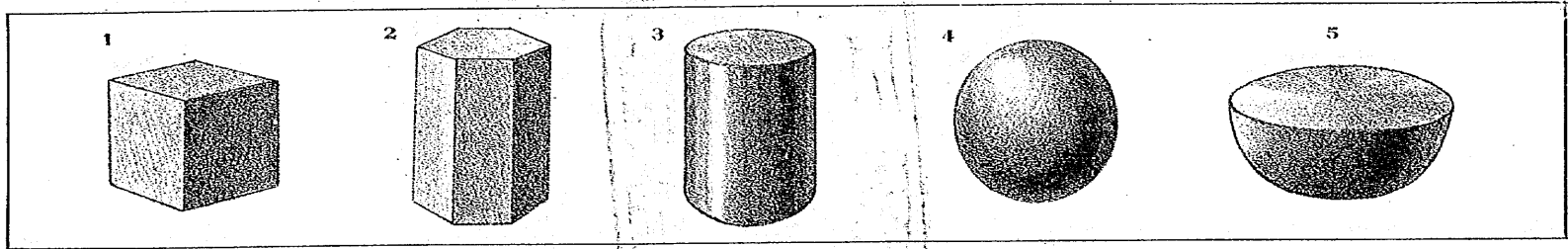
卷 八

- 1 犬 蓼
- 2 器物圖案參考圖
- 3 蒲公英ノ應用圖案
- 4 魚
- 5 犬
- 6 少 女
- 7 景 色
- 8 景 色

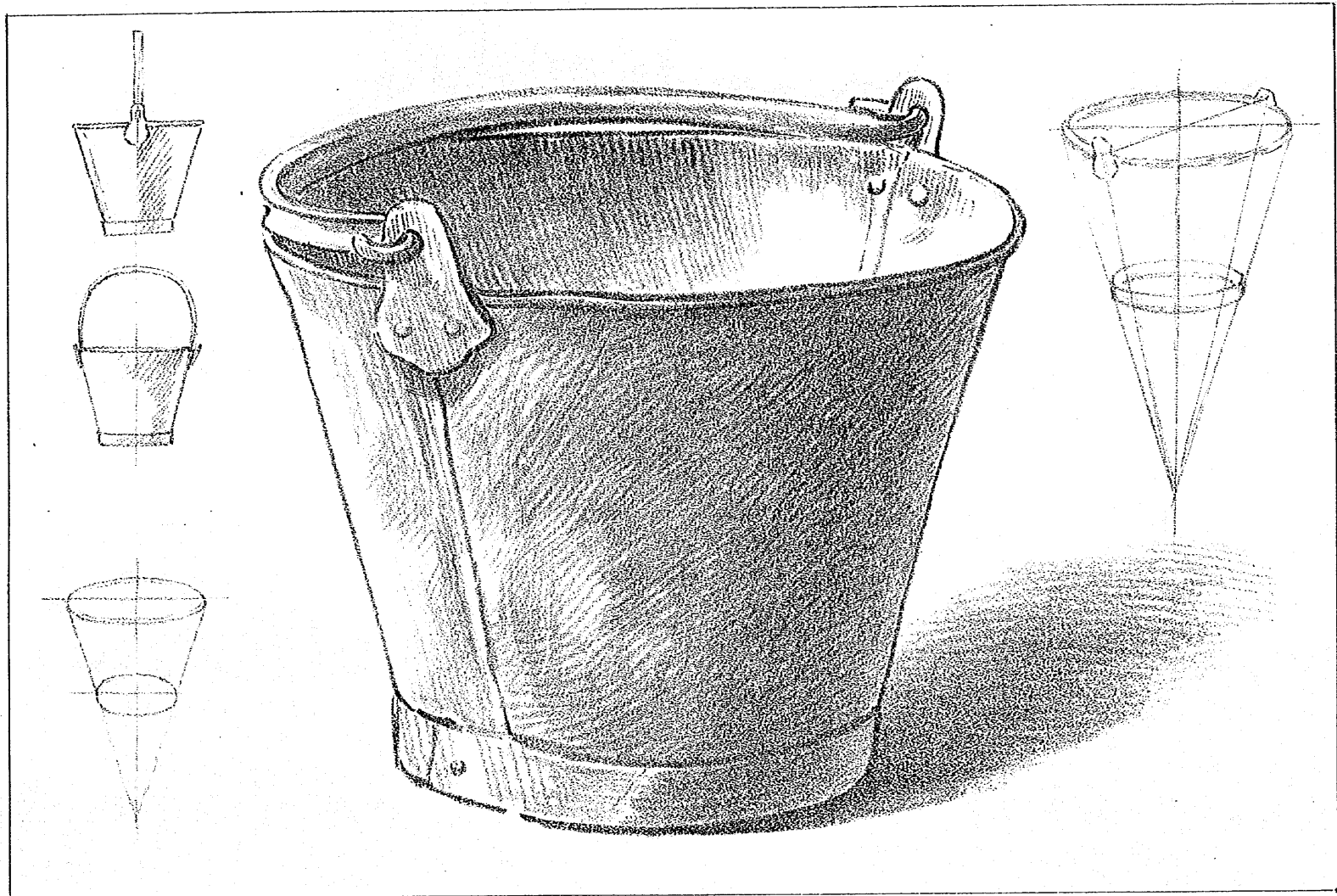


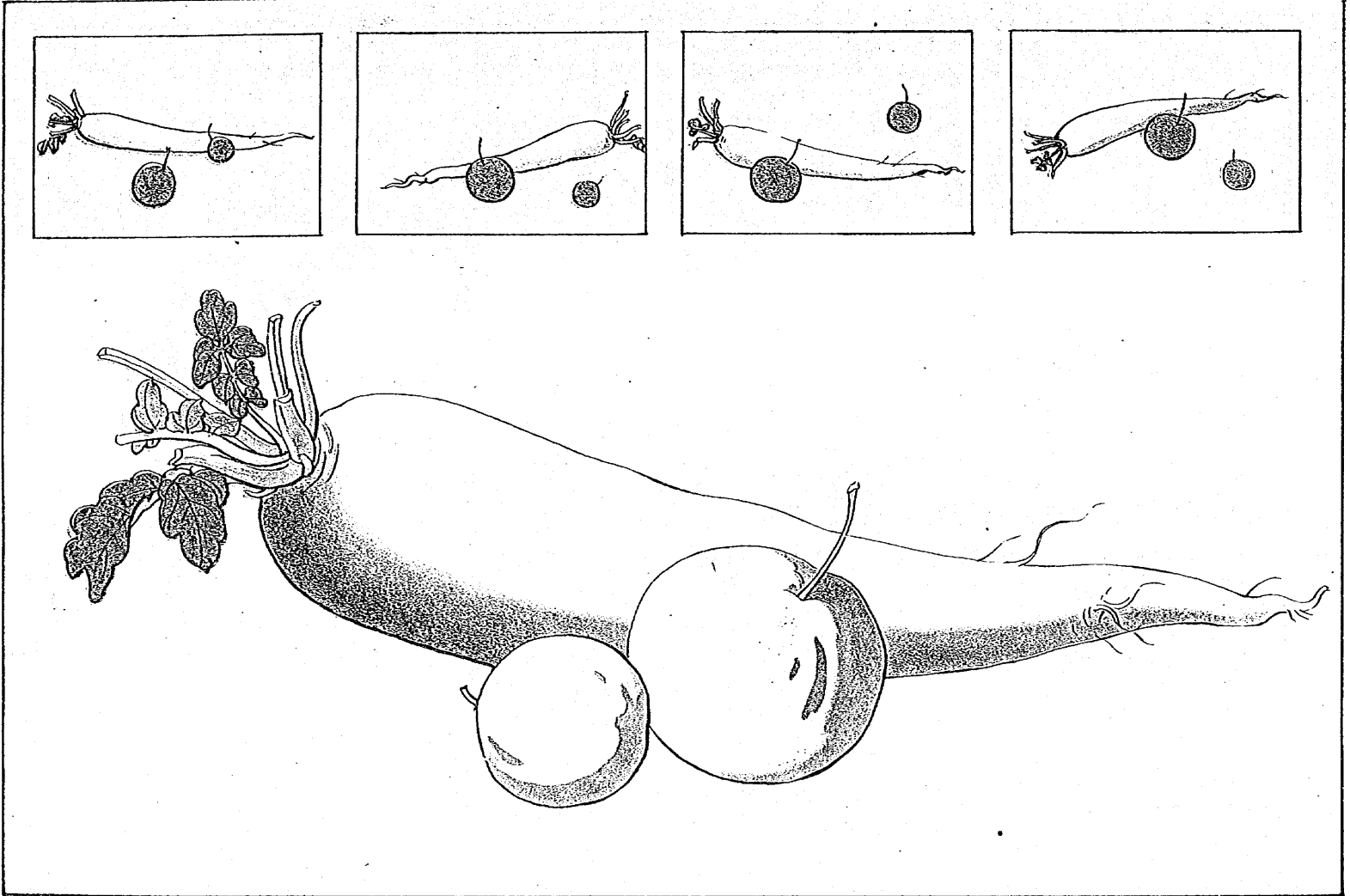
6





卷二 第一圖

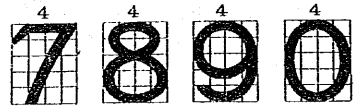




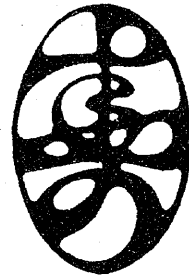
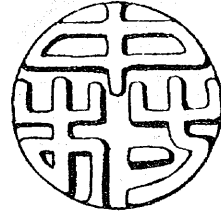
卷二 第三圖



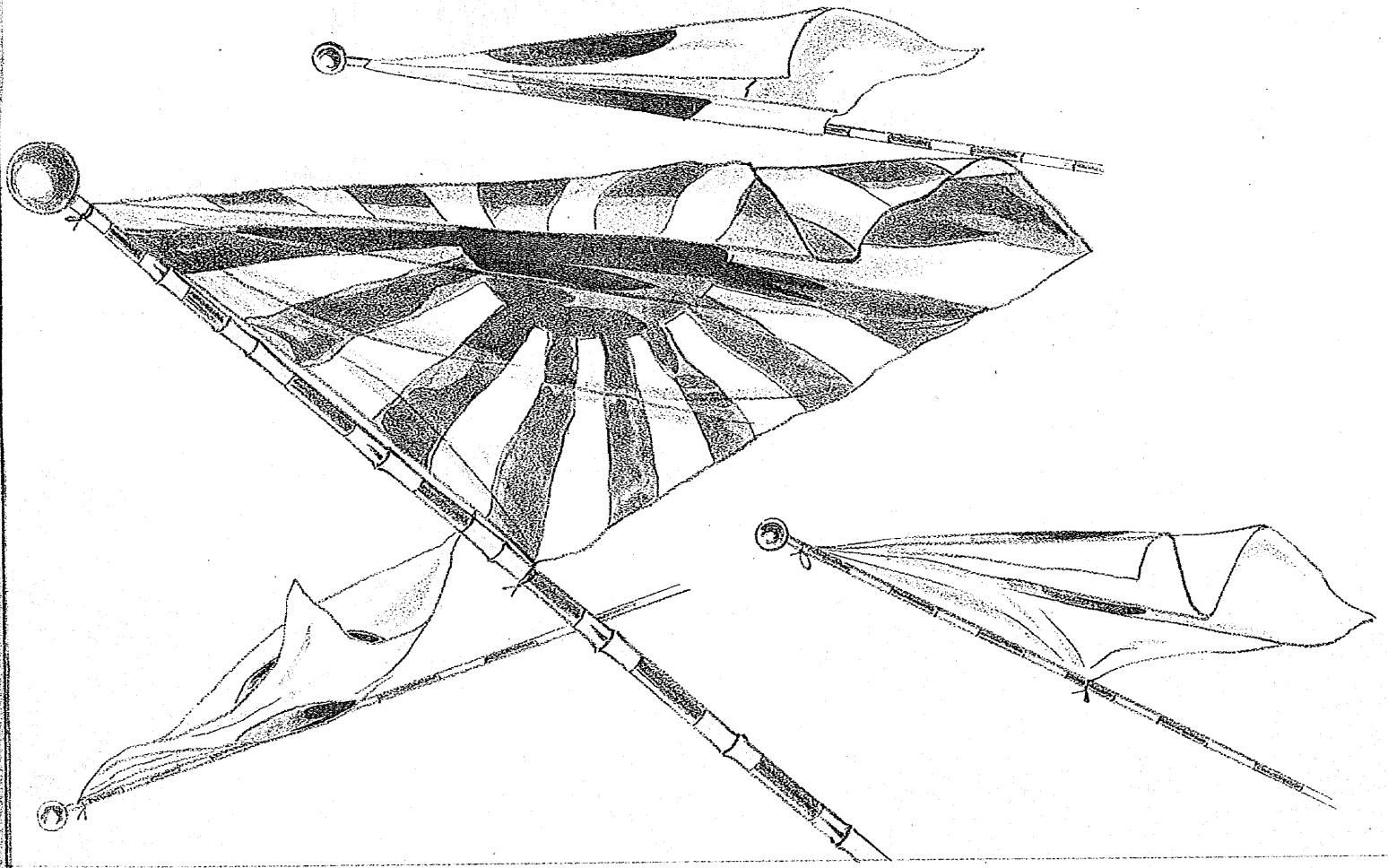
卷二 第四圖

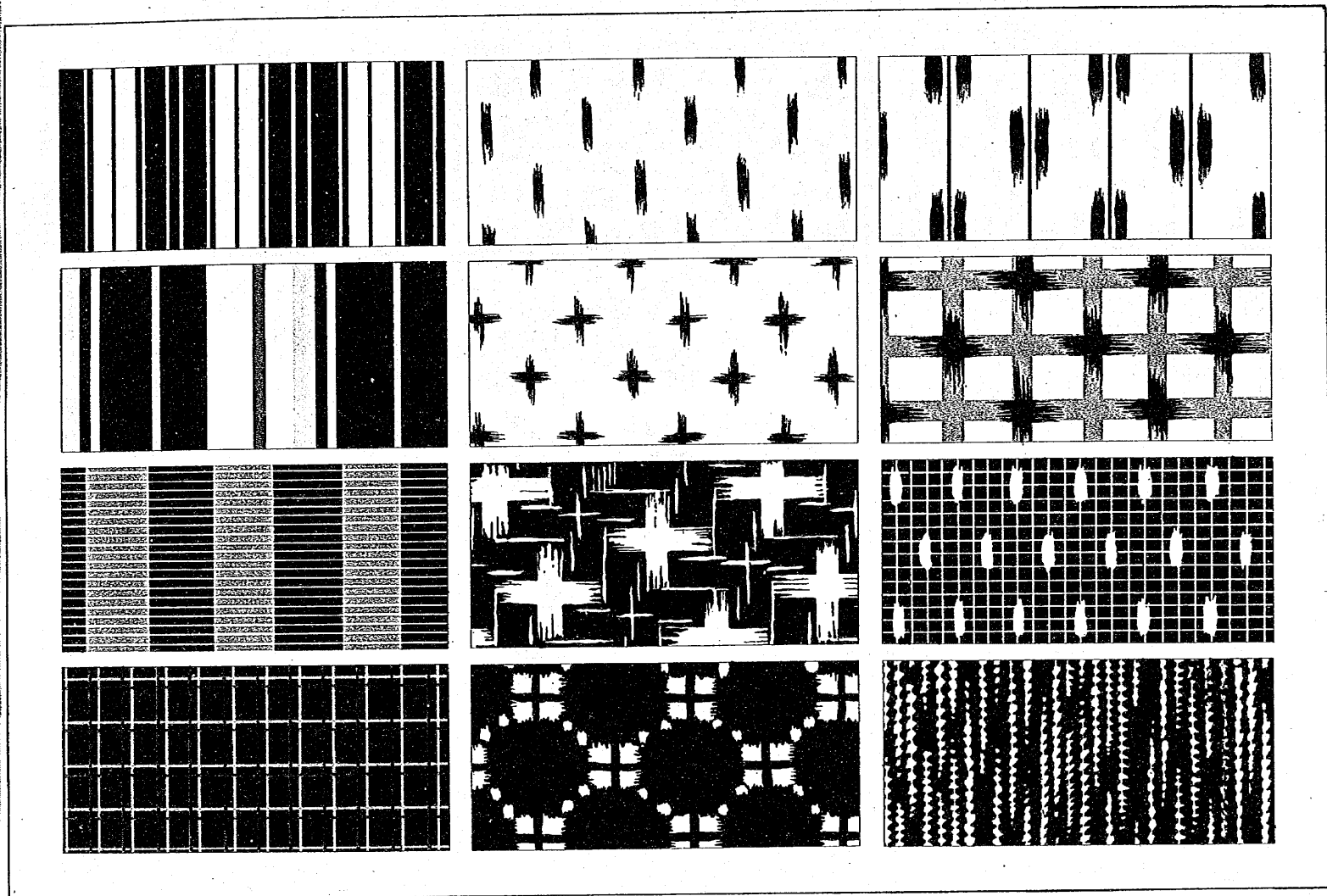


1234567890

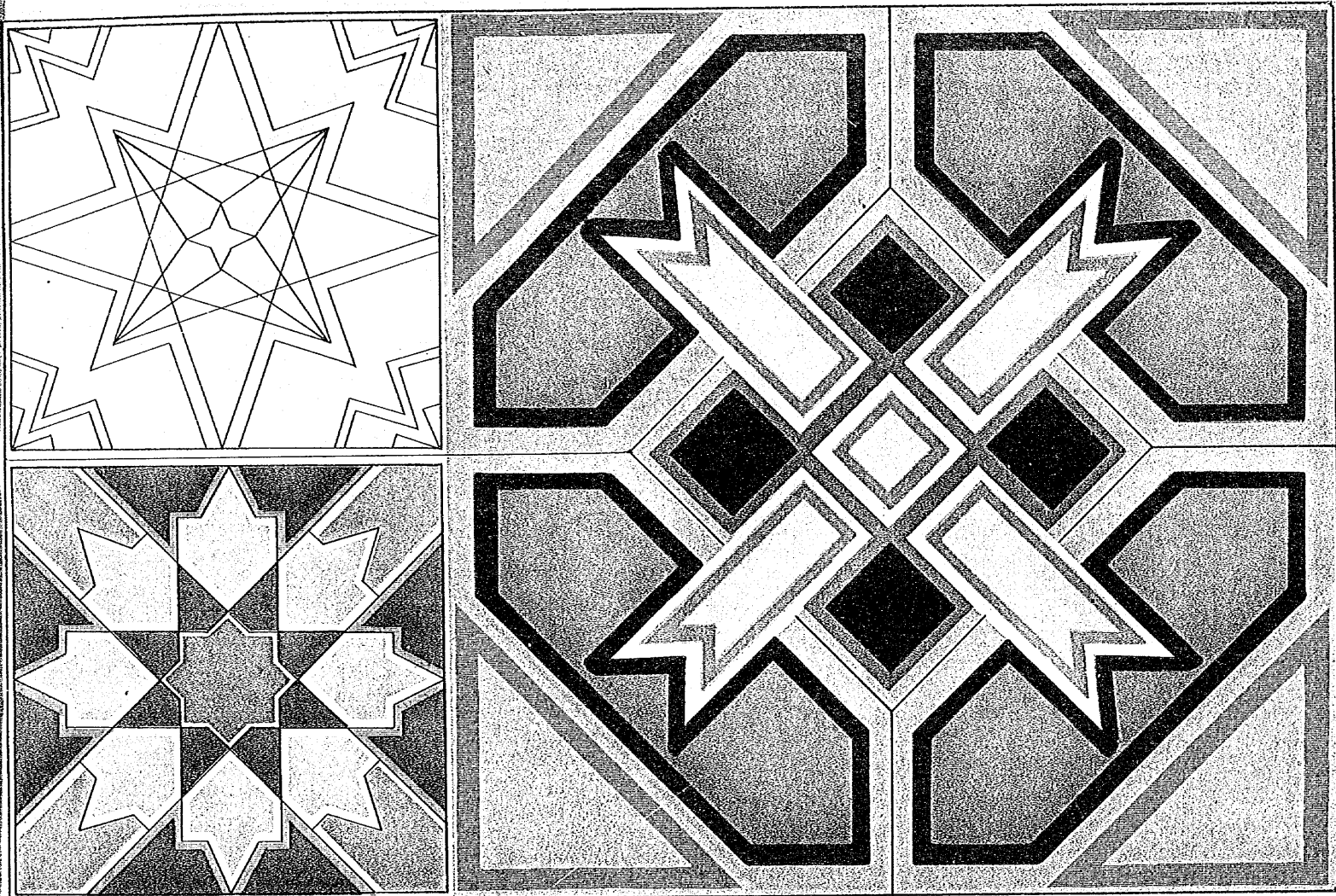


中
新





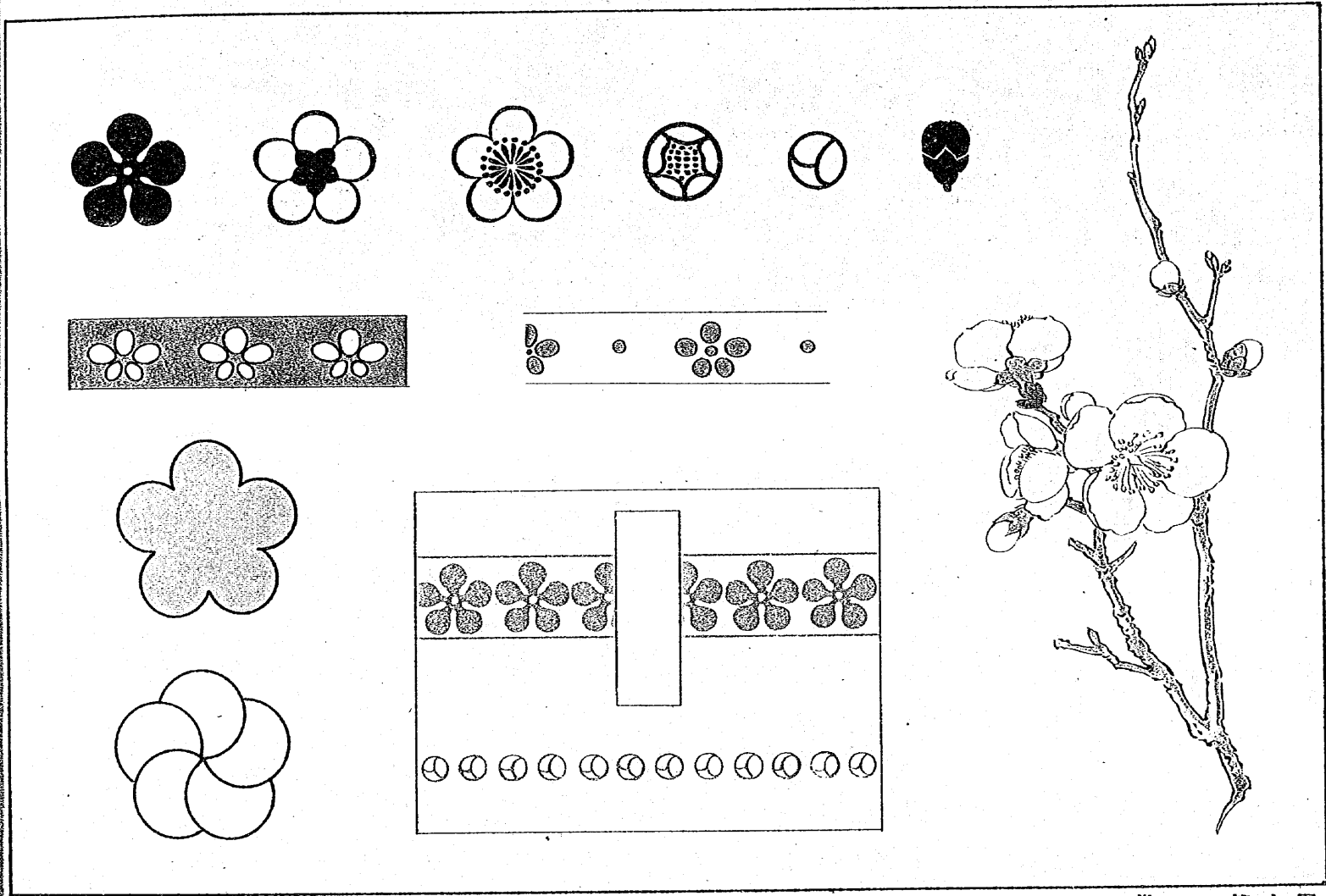
卷二 第七圖



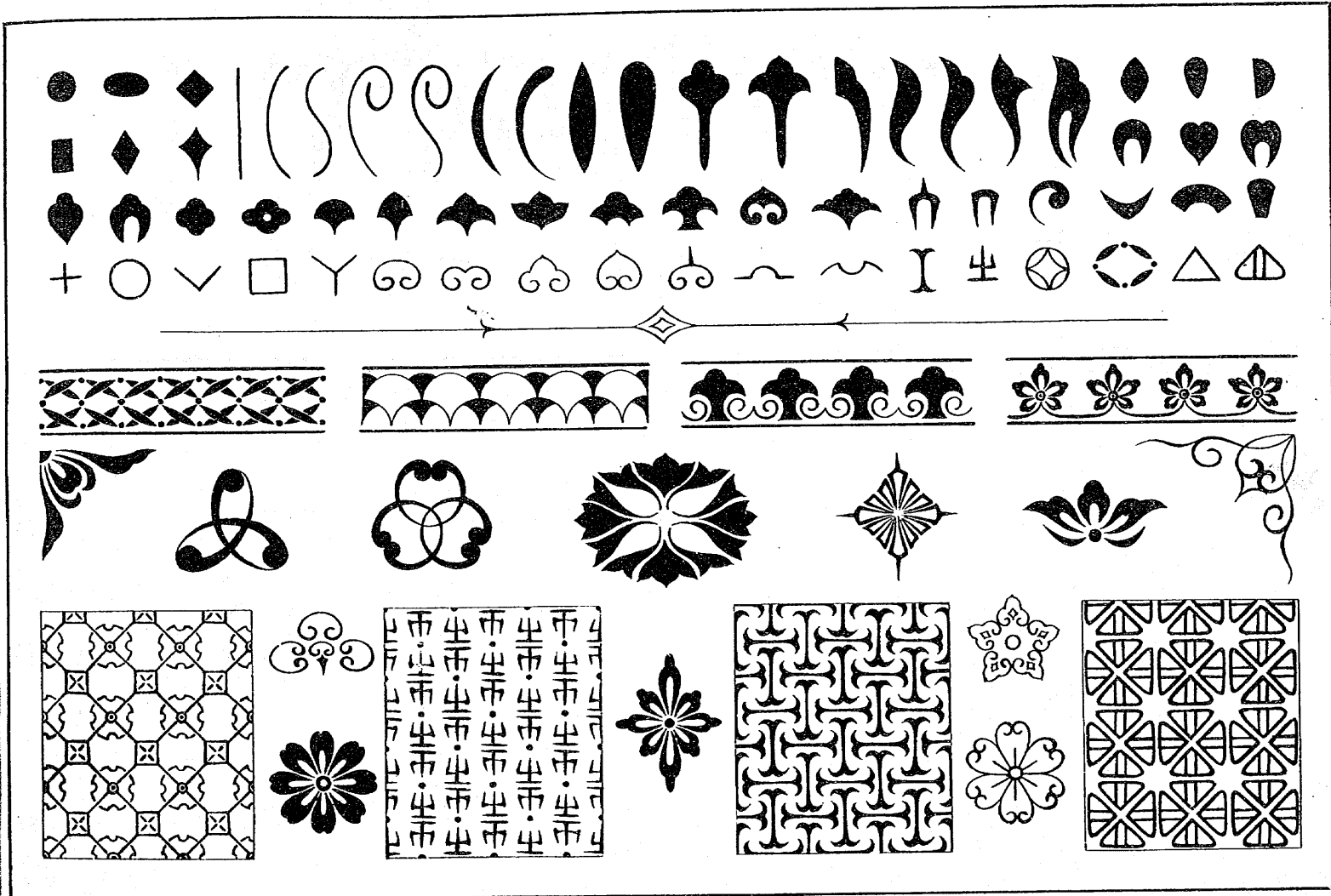
卷二 第八圖

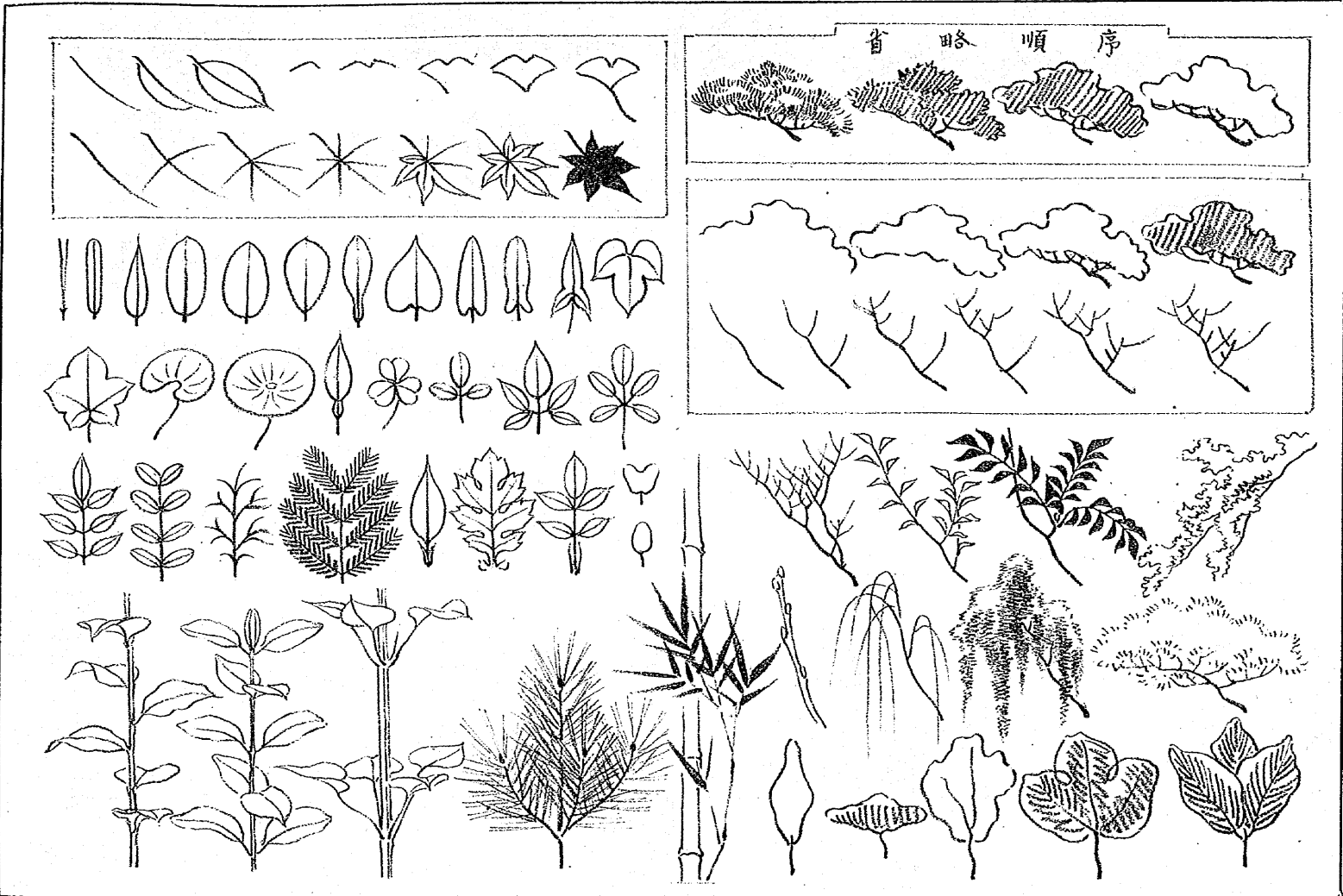


+



卷二 第十圖





卷二 第十二圖

各府縣下 特約販賣所

郵便振替貯金口座 東京 二二九番

大日本圖書株式會社

東京市京橋區銀座壹丁目二十二番地

專務取締役 宮川保全

代表者

印刷者 大日本圖書株式會社

東京市京橋區銀座壹丁目二十二番地

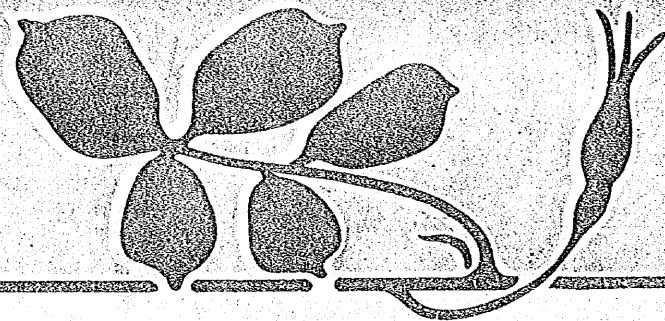
著者 白濱 徵



大正元年	十月廿七日	訂正四版發行
明治四十四年	十月廿四日	訂正三版發行
明治四十二年	十一月廿五日	訂正再版發行
明治四十四年	十一月廿八日	訂正再版發行
明治四十二年	十一月廿九日	訂正再版發行
明治四十四年	十一月廿五日	訂正再版發行
明治四十二年	十一月廿八日	訂正再版發行
明治四十四年	十一月廿九日	訂正再版發行

卷七各卷	金貳拾五錢
卷六各卷	金貳拾七錢
卷五各卷	金貳拾九錢
卷四各卷	金貳拾壹錢
卷三各卷	金貳拾參錢

改訂高等女學校圖書帖



大日本圖書株式會社

