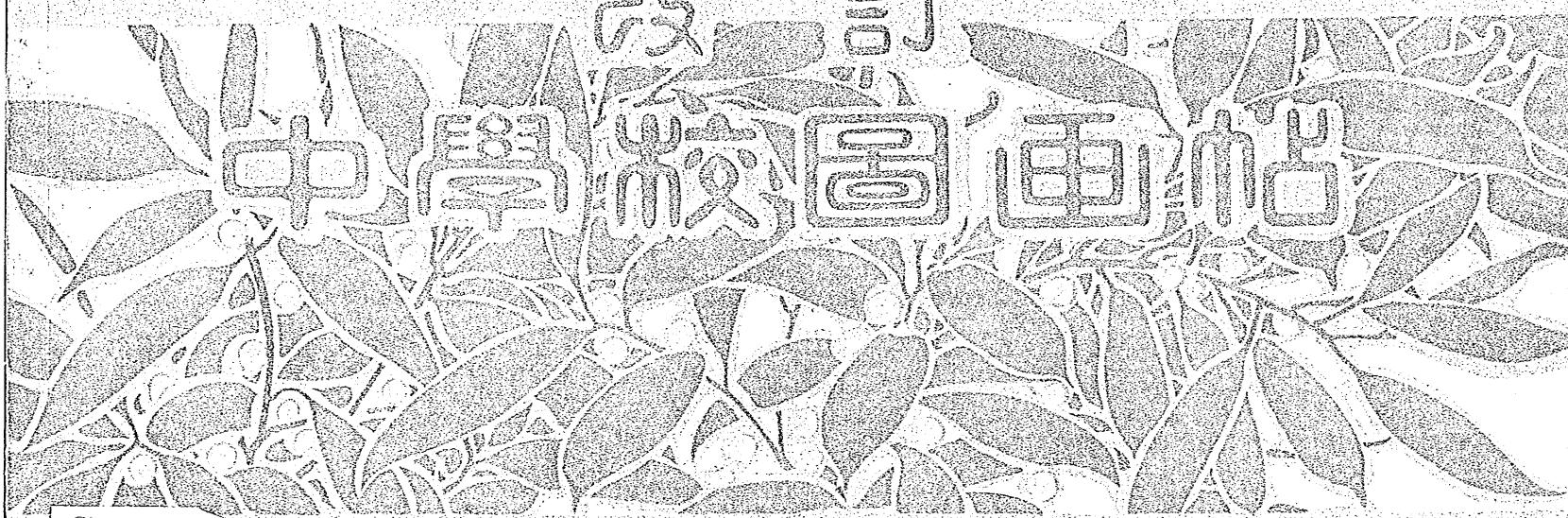


東京美術學校教授白濱徵編

訂
改



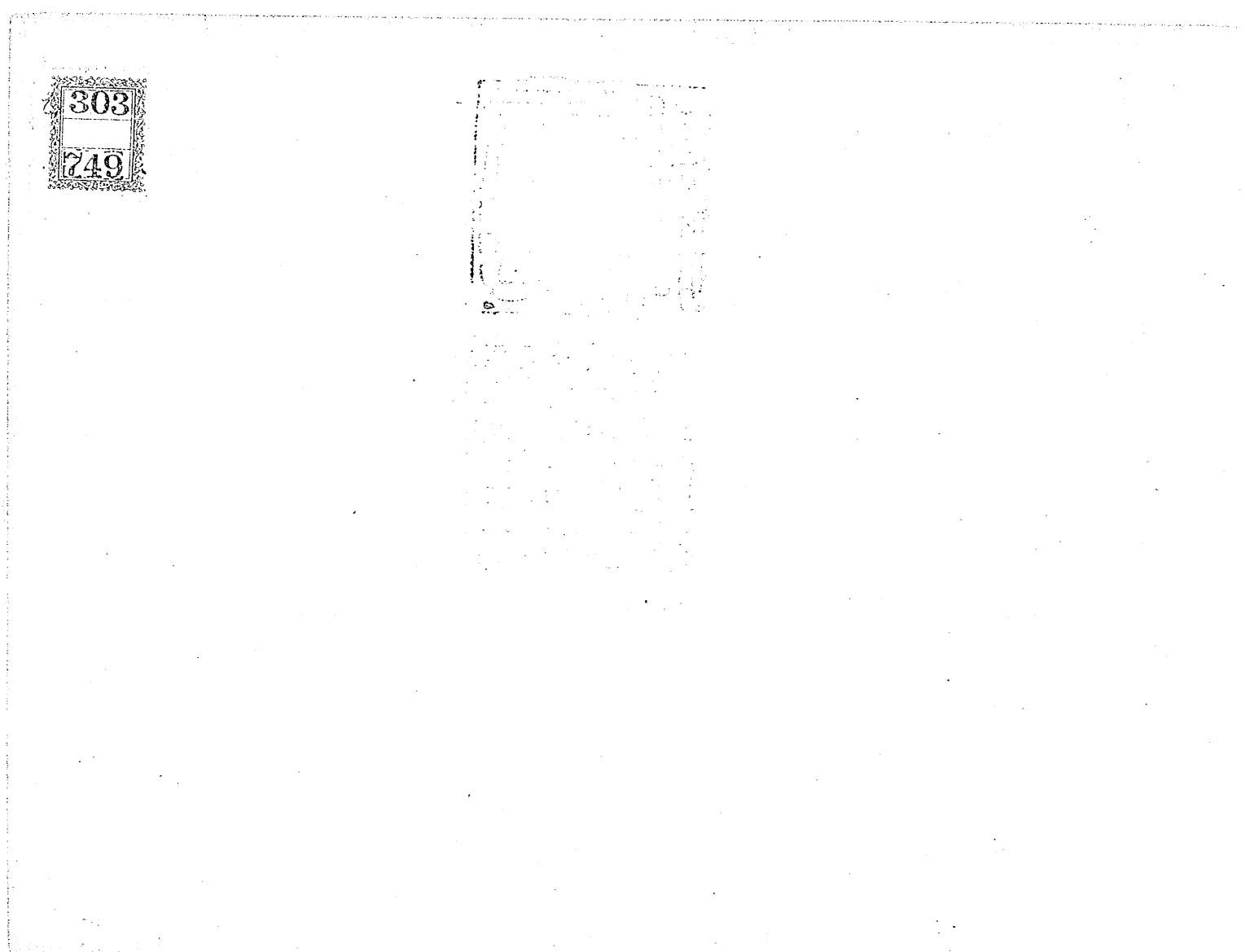
K2207
60
4

卷四

大日本圖書株式會社

ば其教材の選擇
能く他教科との聯
の練習をなすを得
此斟酌して按排せ
本書は上述の教
書のみを選びて、
れ各種の説明圖を
授くるに最も便
用具は、主と
の練磨と、彩色
卷尾に挿入せ
る印刷物は至る
涵養に資するを
本書の編纂を
據りて圖書教育

大英
1.10.25
内文



ば其教材の選擇排列も特に此に意を用ひて實行を期し、且最近制定の教授要目に準據し、又能く他教科との聯絡を保ちて、一層季節に適應せしめ、よく形と色とに對する觀察と描寫との練習をなすを得、以て少時の練習によひて、成るべく多くの効果を收得せしめんとし、彼此斟酌して安排せり。

本書は上述の趣意により、主として描寫上に必須なる繪畫、寫生、考案畫及び少數の參考書のみを選びて紙數を増し、説明的の挿圖も多量に取扱ひ、本文後半参考書中に收めたり、是れ各種の説明圖は、教授者自ら適宜に作り、或は現成のものにて、運筆の問題に關するあらゆる智識を授くるに最も便利にして、且生徒をして容易に實得せしめんとせり。

用具は、主として鉛筆及び毛筆を用ひ、尤も色彩筆の使用は制とせり。是れその運筆の練磨と、彩色の活用とを自在ならしめんとせり。

卷尾に挿入せし東西名家の作品は凡て之等の筆とされる。今や是等作品の精巧なる印刷物は至る所に於て多く製せられ、至る處で供給せらるゝ。是以て必要に應じて、趣味の涵養に資するを得るの便あればなり。

本書の編纂を新たにしたる趣旨以上所陳の如し。當局諸士冀くは編者の意を諒し、本書に據りて圖畫教育の實績功果を擧げられなば、實に編者の欣幸とする所なり。

大正

大正元年十月

1.10.25.

内記

白濱徵

緒 言

時代の推移文物の發達は駭々乎として須臾も止まず。科學の進歩亦見るべきもの倍々多きを加ふるは現下の状勢なり。是に於てか圖書教育も亦大に世人の注意を惹起し、之れが教育の任に當る者も研究を爲す益、眞率に、方法を講ずる愈、切實なり。是れ實に機を得人を得たるもの圖書教育の振興期して待つべく、其効果彌々顯著ならんとするは洵に慶賀する所なり。然れども、廣く宇内の形勢に鑑み、沿く他教科の進歩を顧れば、圖書教育は未だ以て意を安うするの秋にあらず。蓋し能く教育上必須の學科たる輿論を喚起し、普く國民の趣味を向上せしめ、又國家經濟に資する上に於て、猶ほ缺如せるの感あるは、窃に遺憾とする所なり。予曩に新式圖書帖と題する一書を公にして世の識者に詢ひ、圖書教育の革新を謀りしが、今又世界の趨勢に照し、本邦現時的情態に省み、圖書教育の本旨を達せんことを期し、新に改訂を加へて版を起せり。即ち本書は中等教育程度學校の教科用として最も適當ならしめ、學修に至便にして、然も利用貢獻の實あらしめんことを希圖し、経験によりて、更に編纂せるものなり。蓋し曩には圖書に關する各種の方面を網羅し、以て其智識と技能との練磨に努めたりしも今やその實迹を考ふるに、却つて多様に涉りて煩瑣紛糾の處あり、寧ろ簡により要を探るに如かざるを感じて更に前書に改訂を加へたるなり。何となれば方今に至りては初等教育に於て、已に其智愈、啓け、其識益、優れるに依り、中等教育にありては、更に進んで、深く描寫の技能を磨き、其の應用を巧みならしむるに資すべきの時なるを思ふてなり。され

- 卷
1 狀袋
2 インキ
3 團扇
4 樹葉
5 枝葉
6 陰影
7 バケツ
8 桔梗
9 百合花
10 色圖
11 薔薇
12 模木
13 模木

改訂中學校圖畫帖總目次

卷 一

- 1 狀 袋
- 2 インキ壺
- 3 團 扇
- 4 樹 葉
- 5 枝 葉
- 6 陰影ノ參考圖
- 7 バケツ
- 8 桔 梗
- 9 百合花
- 10 色 圖
- 11 薔薇花
- 12 模 样
- 13 模 样

卷 二

- 1 手 燭
- 2 野 菜
- 3 雞頭花
- 4 花 瓶
- 5 羅馬字及數字ノ畫方
- 6 鐵 瓶
- 7 西洋はさみ
- 8 國 旗
- 9 茶 器
- 10 模 样
- 11 竹ト其模樣
- 12 模 样
- 13 植物ノ略畫

卷 三

- 1 書 簿
- 2 菜ノ花
- 3 硝子瓶
- 4 撫 子
- 5 文字應用圖案
- 6 燕子花
- 7 雲 雀
- 8 蟹
- 9 虫 類
- 10 模 样
- 11 コスモスト其模樣
- 12 樹木ノ略畫

改訂中學校圖畫帖總目次

卷 四

- 1 作畫參考圖
- 2 菊ト其模様
- 3 帽子ニ鞠
- 4 水 差
- 5 赤 貝
- 6 兎
- 7 牛 馬
- 8 鱈
- 9 魚鳥の略畫
- 10 水仙ト其模様
- 11 模 樣
- 12 樹 木

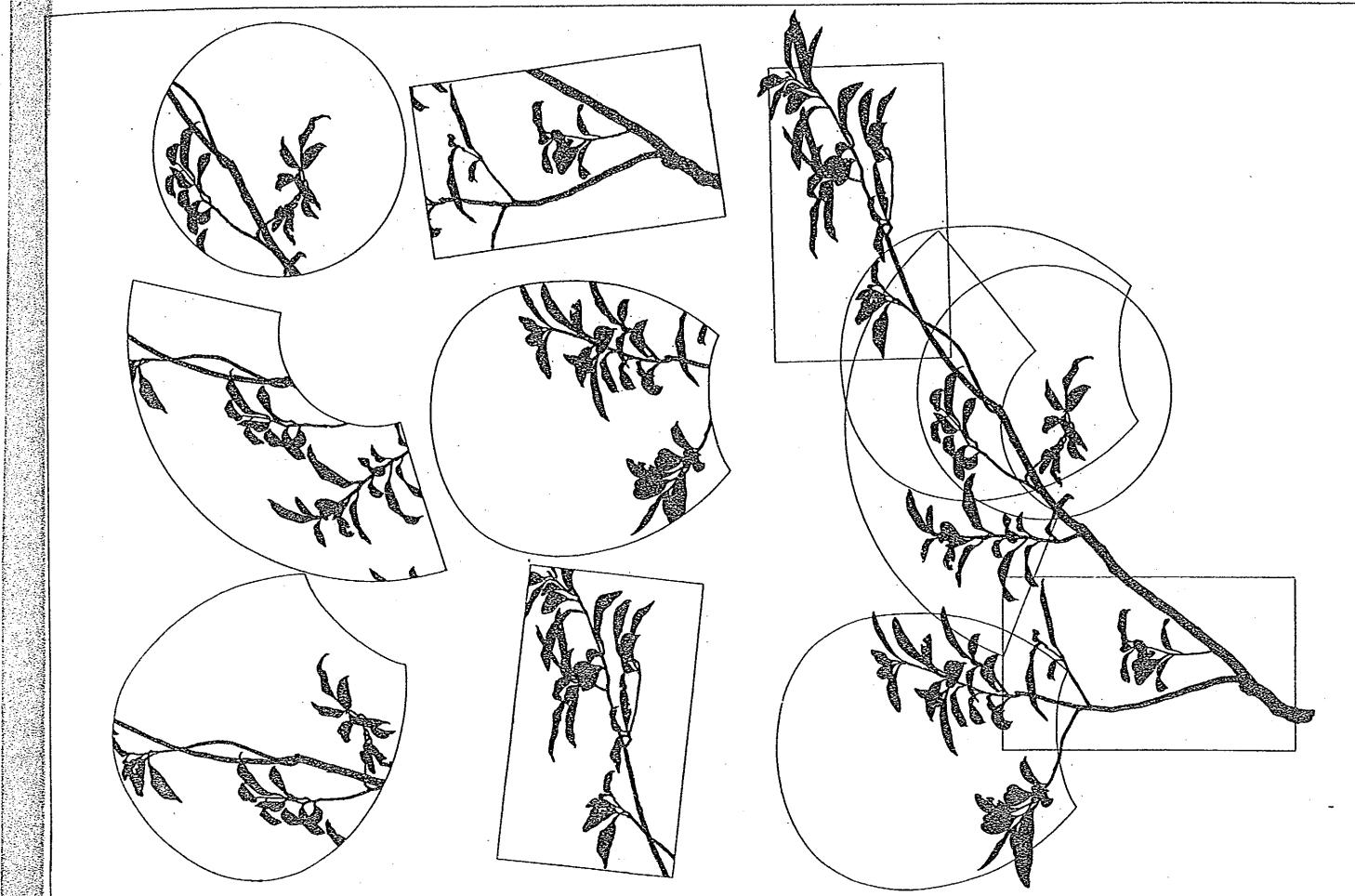
卷 五

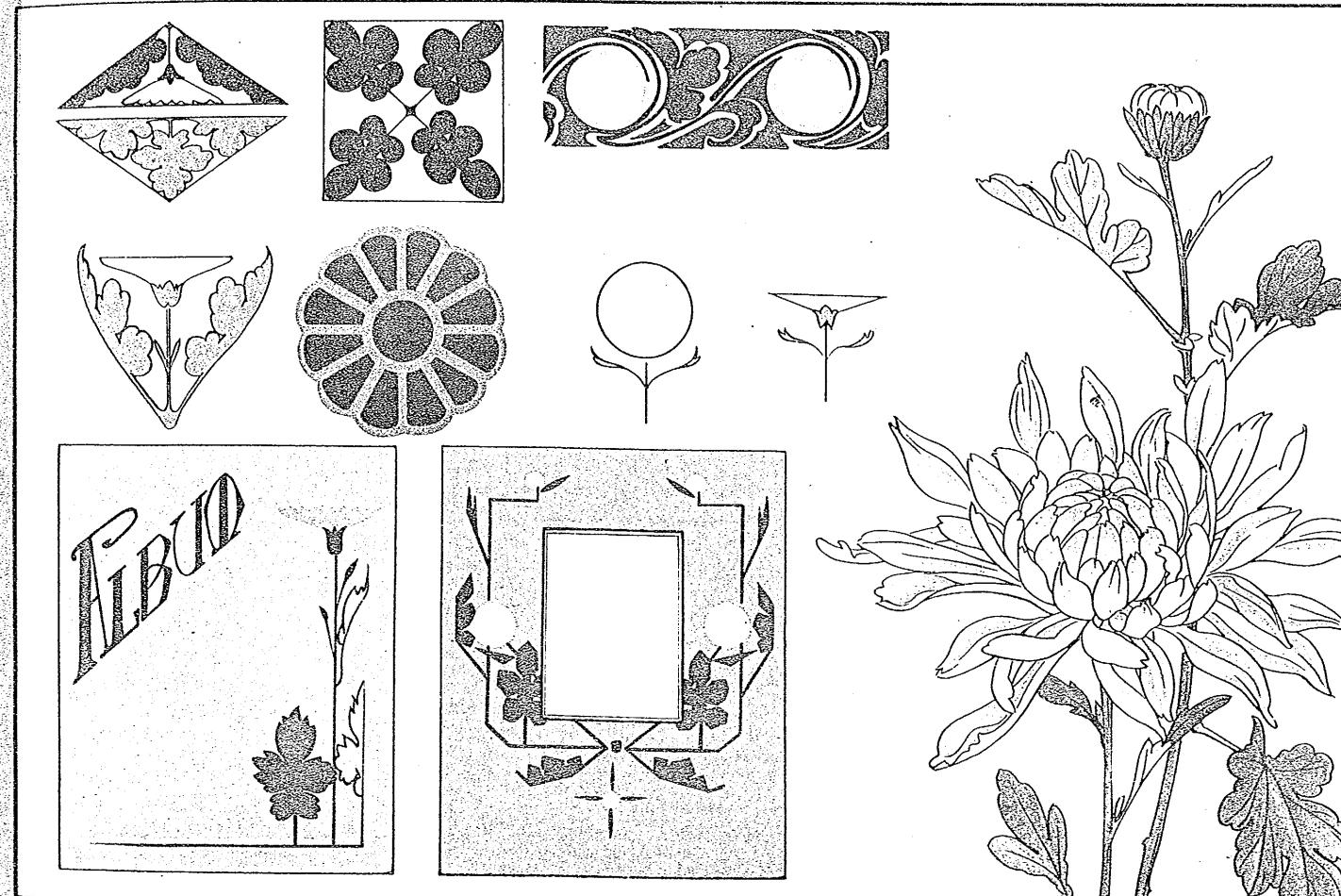
- 1 蒲公英ト其模様
- 2 蒲公英應用圖案
- 3 器物圖案參考圖
- 4 べにひたき
- 5 瓠ト櫻實
- 6 蝶ト其模樣
- 7 犬
- 8 鳥獸ノ略畫
- 9 作畫參考圖
- 10 景 色

卷 六

- 1 犬 豐
- 2 景 色
- 3 魚
- 4 景 色
- 5 耳目口鼻及手足
- 6 顏
- 7 乃木將軍
- 8 景 色
- 9 樹 木
- 10 景 色

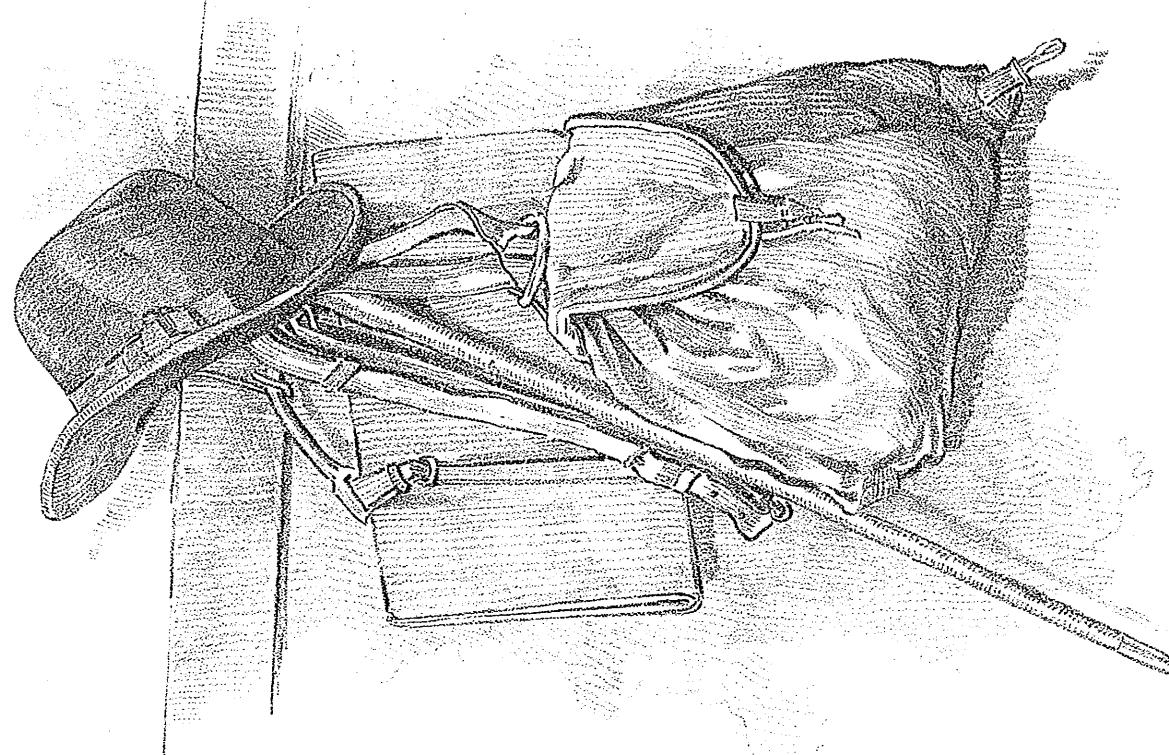
卷四 第一圖



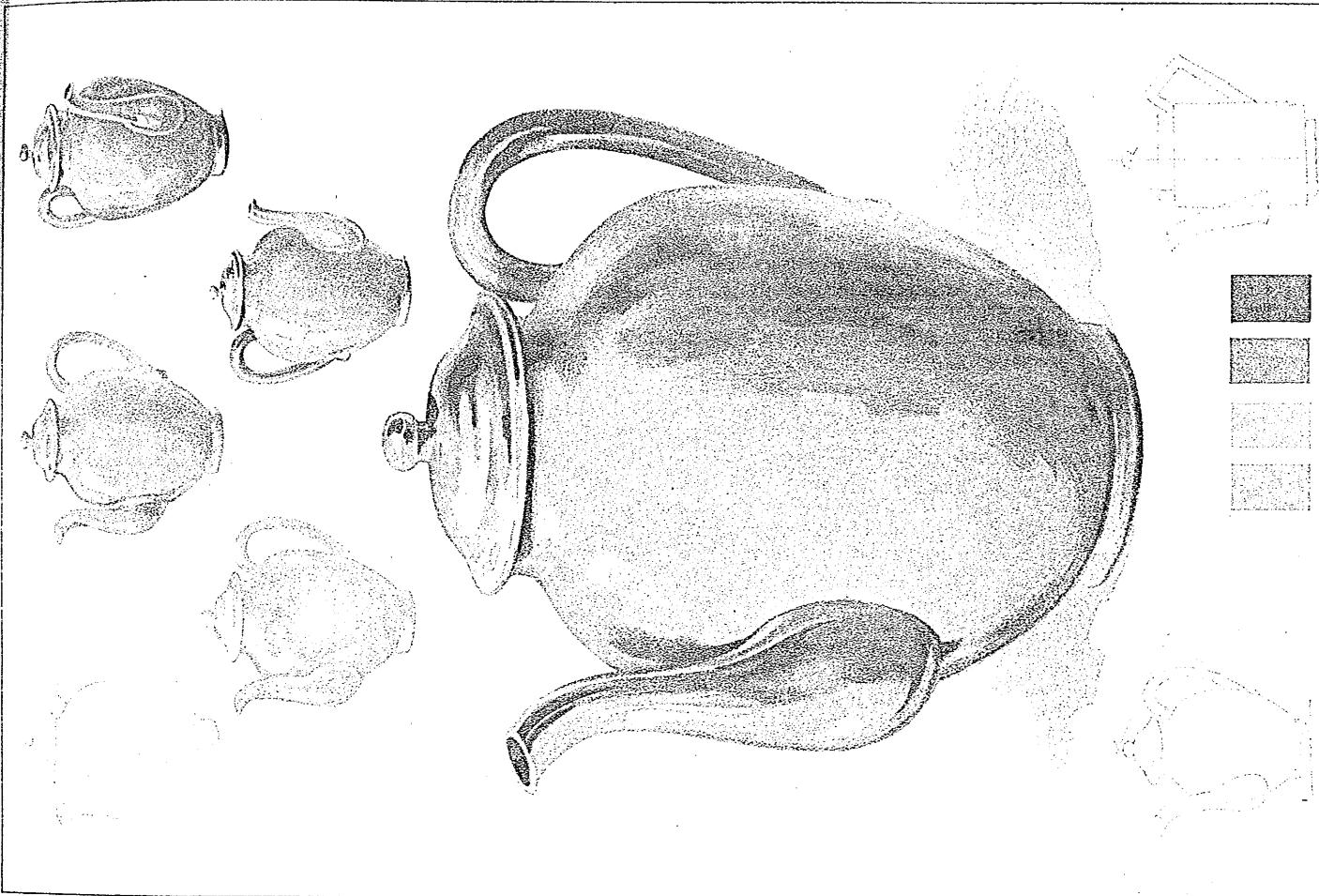


卷四 第二圖

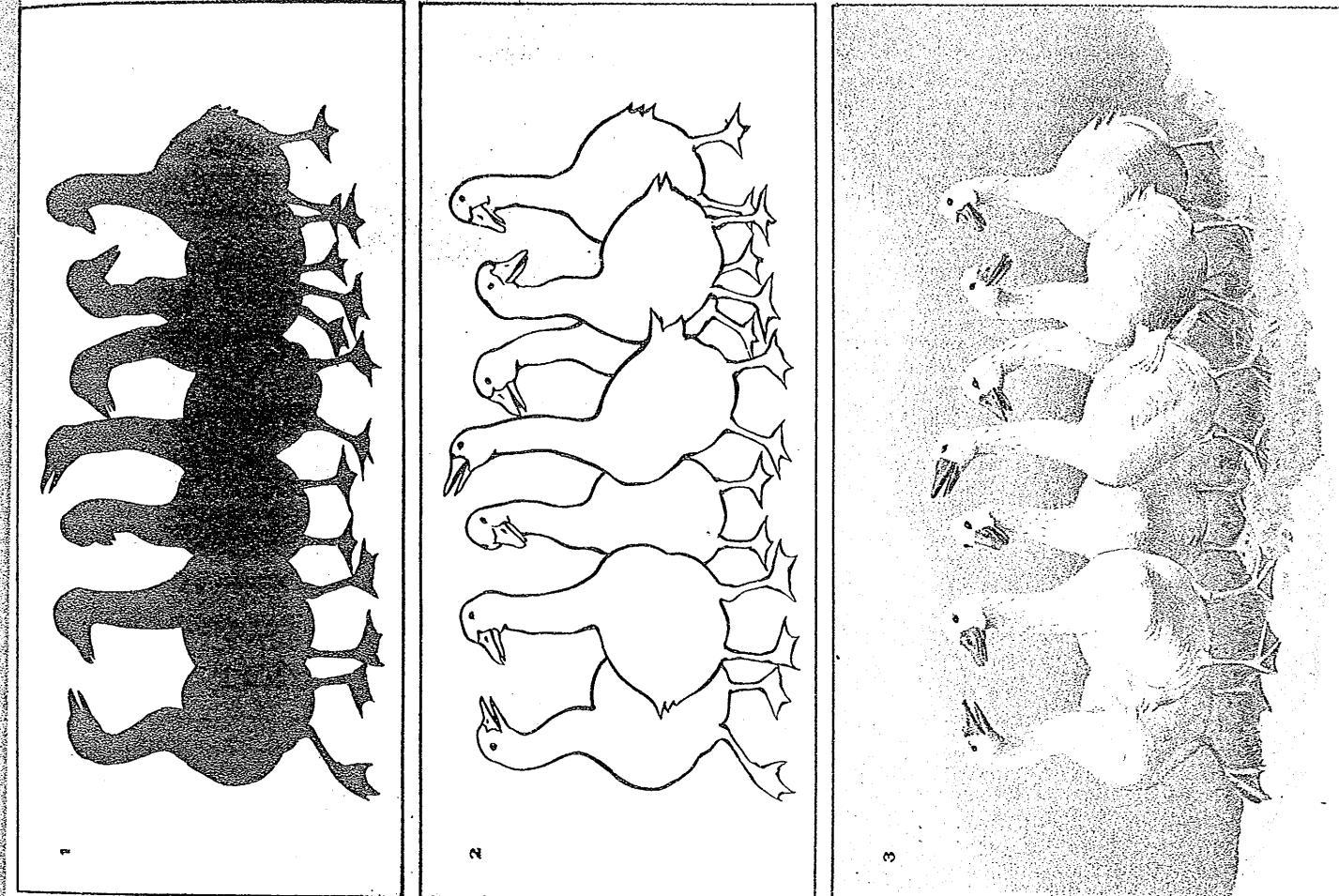
卷四 第三圖

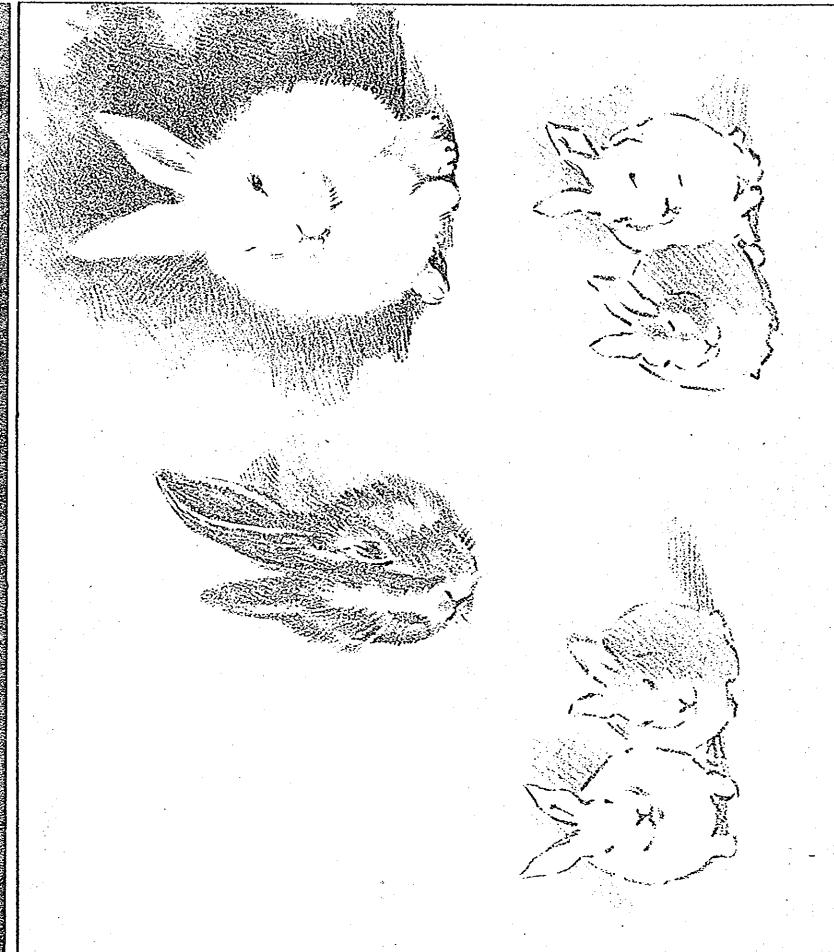
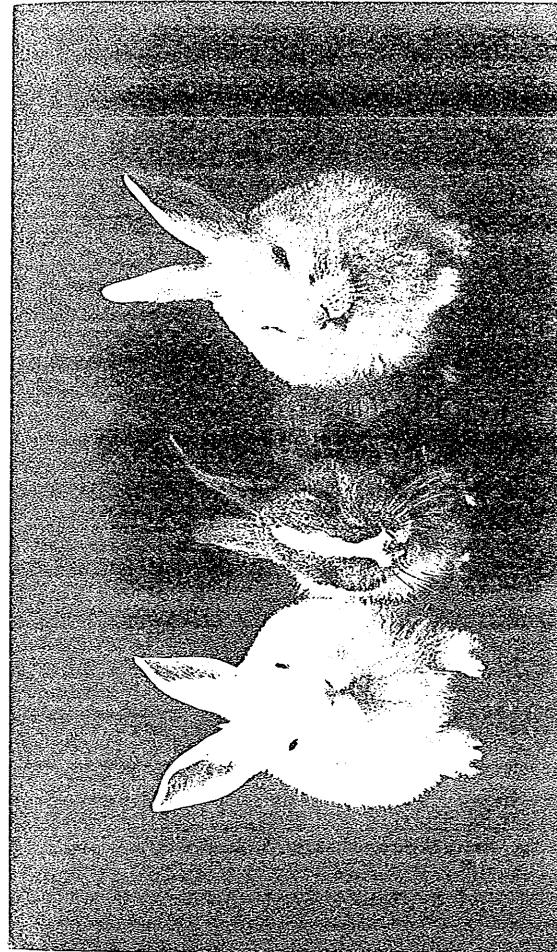


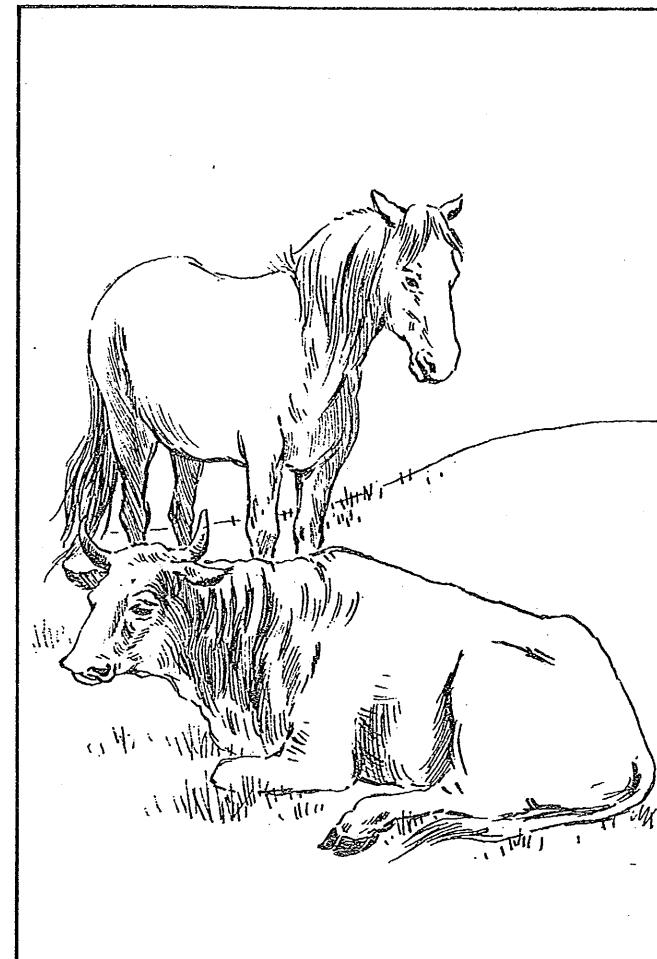
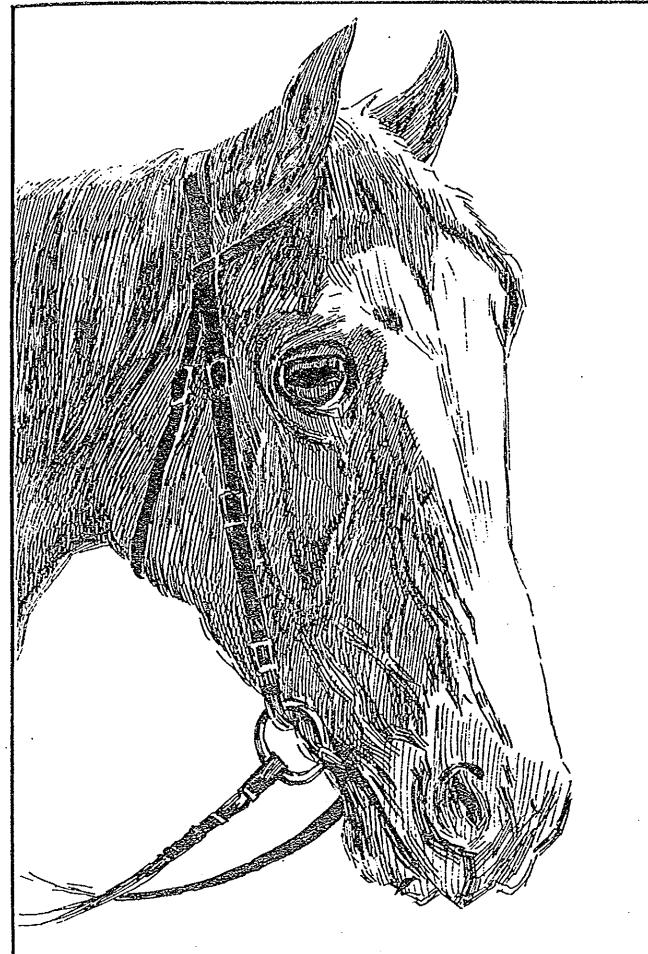
第四圖 卷四



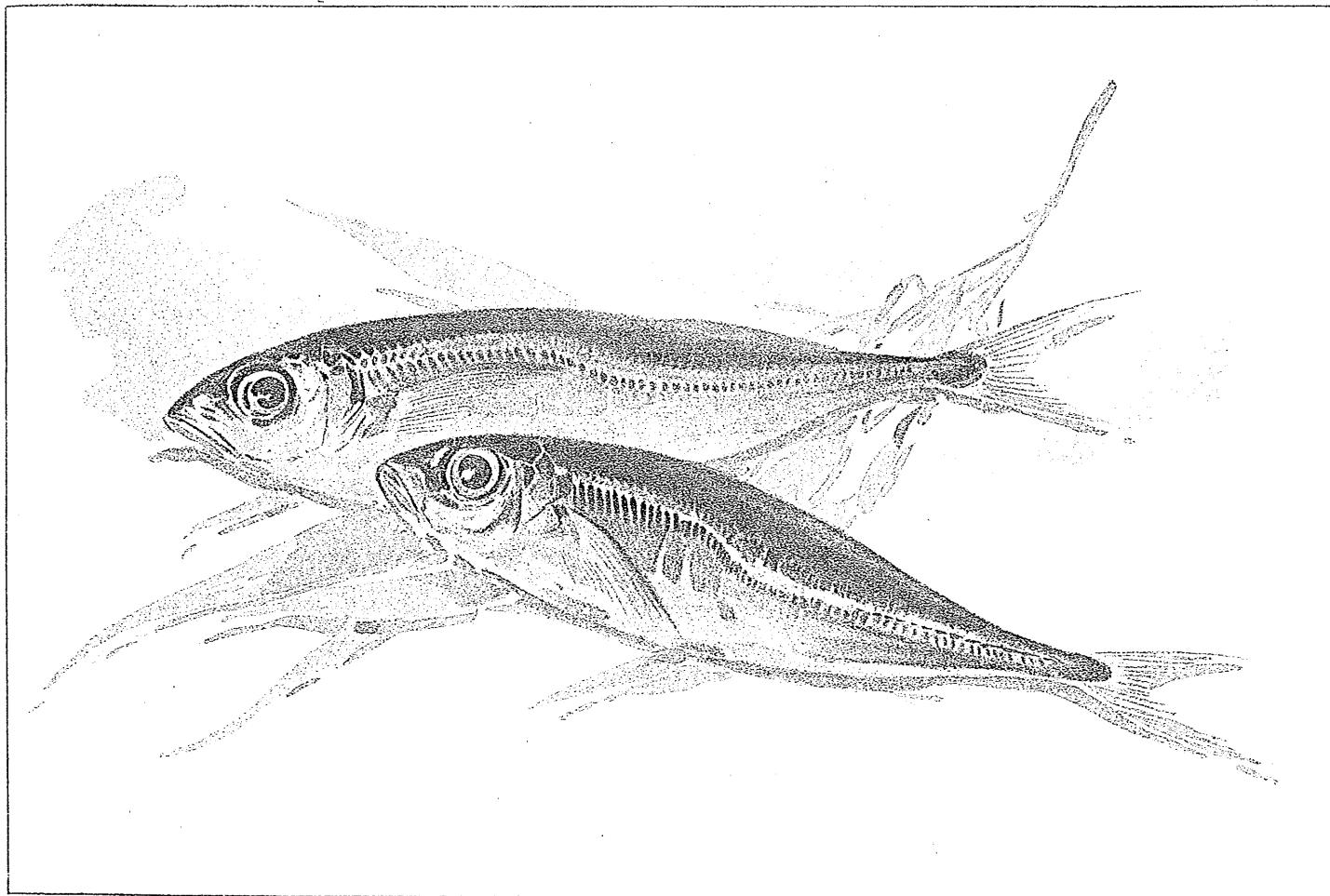
卷四 第五圖



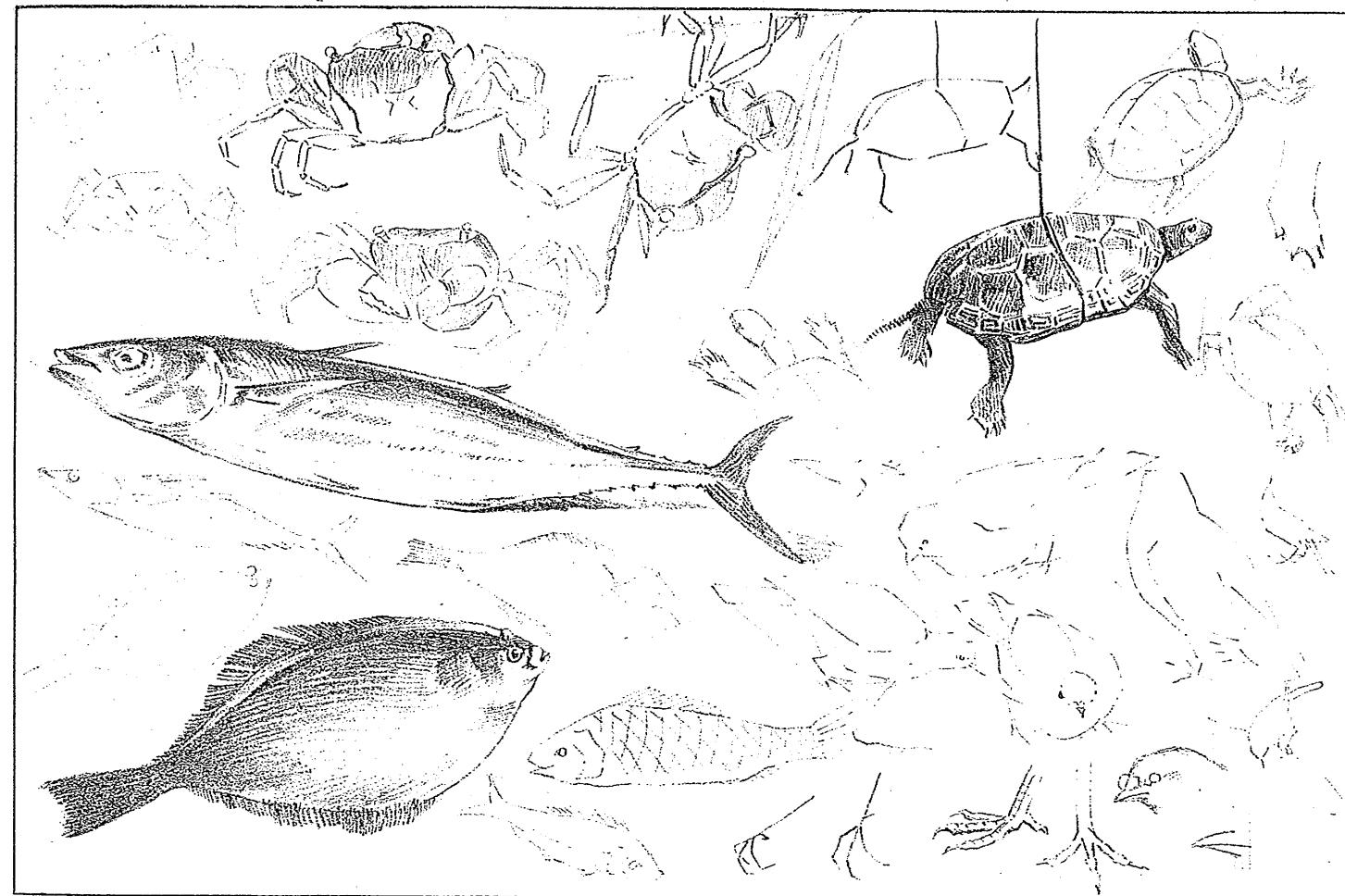




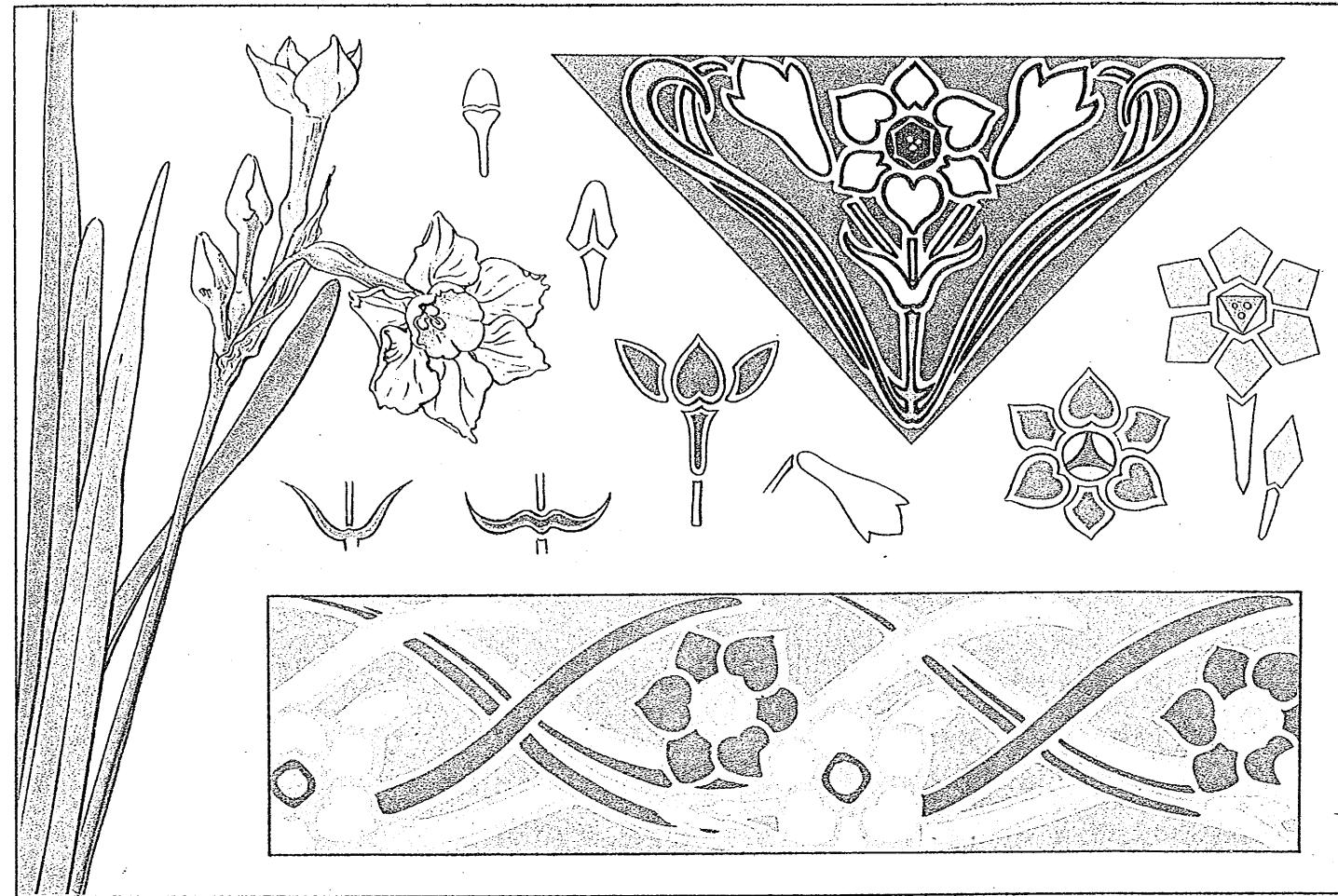
卷四 第七圖



卷四 第八圖

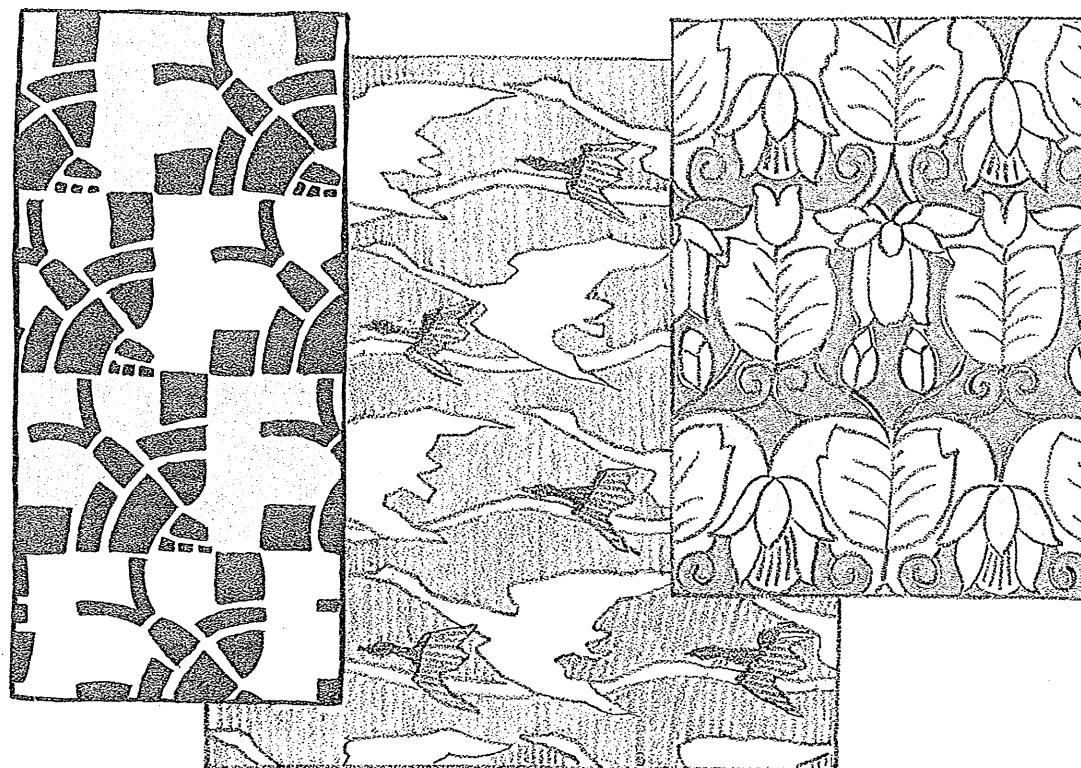


卷四 第九圖

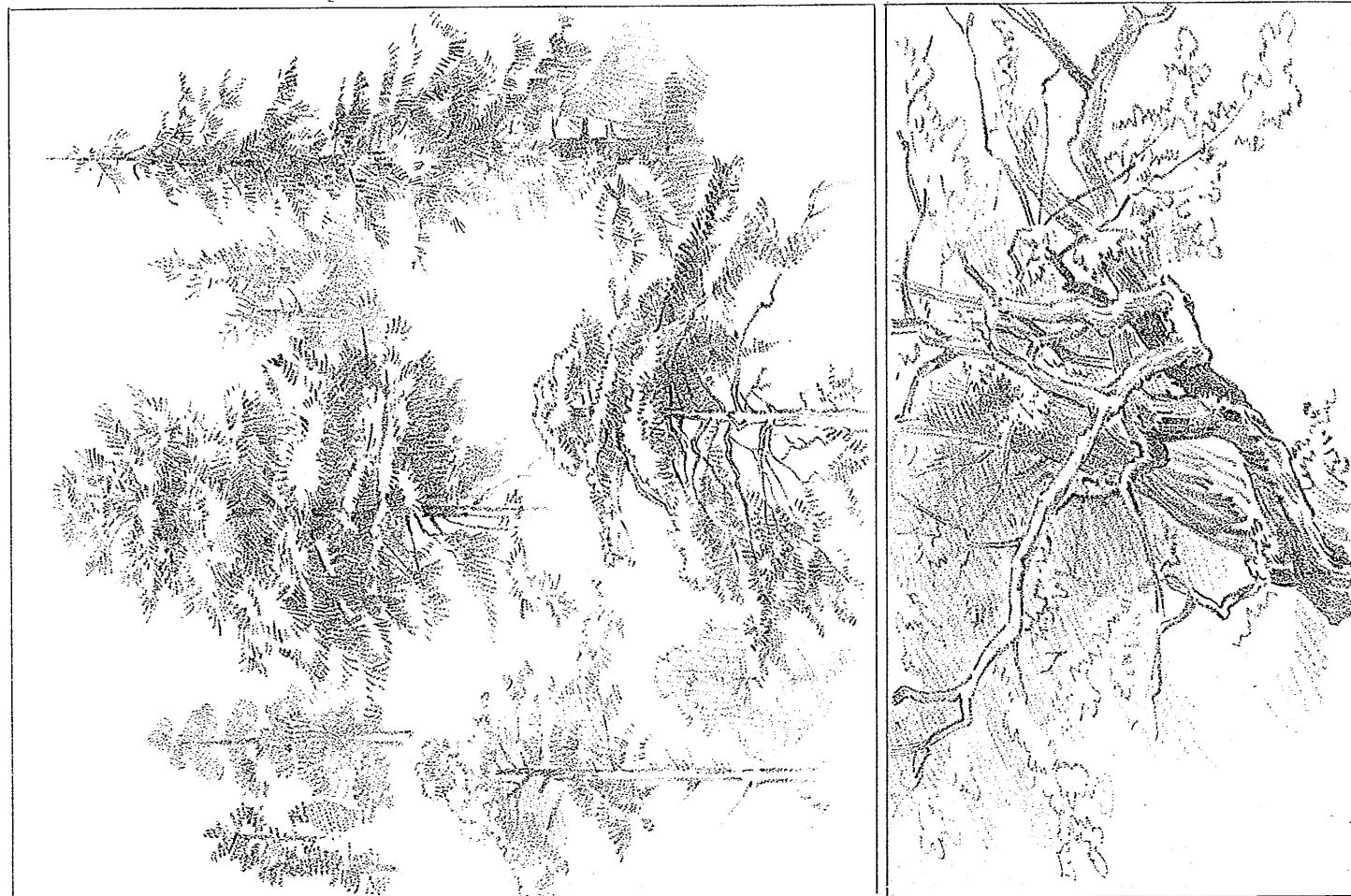


卷四 第十圖

卷四 第十一圖



卷四 第十二圖



2007

各府縣下特約賑賣所

發行所



東京市京橋區銀座壹丁目二十二

水橋區銀座壹丁目二十二番地

發印 刷行 兼者 東京市京橋區銀座壹丁目二十二番地 大日本圖書株式會社

大日本圖書株式會社

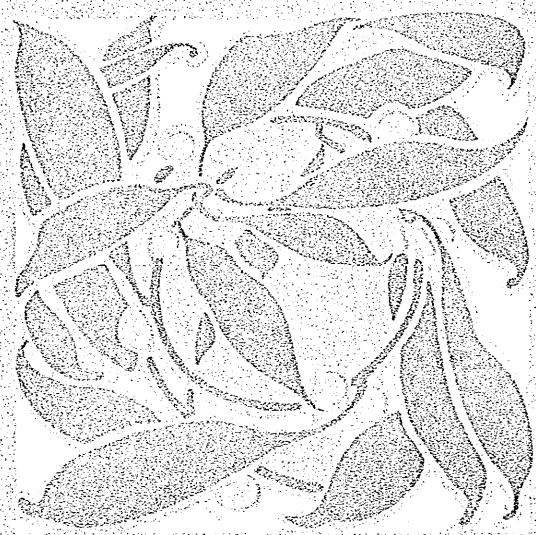
三才圖會

日本圖書株式會社

著作者
白濱
徵

三

價定卷五十六各卷
卷三十四各卷
金麥拾參錢
金貳拾九錢
金麥拾參錢
金貳拾九錢



303

749