

東京美術学校教授白瀧徵編



302-703

緒 言

輓近圖畫ハ世界ヲ通シテ教育上ニ多大ノ注意ヲ拂ハレ其ノ教授ノ方法モ種々ナル方面ニ瓦リテ研究セラルルニ至リ又本邦普通教育ニ於ケル諸教科ノ研究ハ日ヲ逐ヒ月ヲ重ネテ進歩スルニ際シ獨リ圖畫科ノミ比較的世界ノ大勢ニ後レ且他教科ノ進歩ニ伴ハザルノ觀アルハ甚ダ遺憾トスル所ナリ是ニ於テ余ハ自ラ端ラズ現今世界ノ趨勢ニ照シ本邦ノ情態ヲ參酌シテ茲ニ本書ヲ編纂セリ若シ幸ニ本書ニ據リテ圖畫教育革新ノ端緒ヲ啓クヲ得バ豈啻ニ編者ノ光榮ノミナランヤ

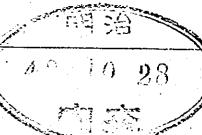
本書ハ中學校及ビ之ト同程度ナニモ畫學授ノ教科用意目的トシ其教材ハ中學校每學年ノ教授時數ニ應シテ配列シ他教科トノ聯絡之圖リ季節ニ適應シメ平易ナル描寫法ヲ用ヒタルナド臨本トシテ必要ナル條件ハ總テ之ヲ具備スルコトヲ期シタリ

本書ハ圖畫ニ關スルアラユル方面ノ智識ヲ授ケ並ニ其ノ應用ヲ知ラシメンコトヲ期ス又卷末ニハ往々東西名家ノ作品ヲ挿入シテ趣味ノ涵養ヲ圖コトヲ勉メタリ

本書ハ精緻ナル寫眞版(コロタイプ)及ビ石版ヲ用ヒ印刷モ亦嚴密ナル注意ヲ加ヘタレバ從來公刊セルモノト聊カ其ノ撰ヲ異ニセルコトヲ信ズ

明治四十一年十一月

編 著 識



新式中學校圖畫帖總目次

卷の一

- 1 幾何形體ノ平塗畫
- 2 枝葉ノ平塗畫
- 3 花ノ平塗畫及ビ輪廓畫
- 4 線模型ヨリ描キタル形體
- 5 幾何形體ノ應用
- 6 陰影ノ參考圖
- 7 カバン及ビ火鉢
- 8 インキ壺ノ平塗畫ト鉛筆畫
- 9 如露ノ輪廓畫ト平塗畫
- 10 果物ト臍羽ノ平塗畫(二色ノ練習)
- 11 桔梗ノ墨畫
- 12 百合花ノ平塗畫(三色ノ練習)
- 13 幾何的模様
- 14 位置ノ参考圖
- 15 塗板上ノ練習(紙上ニ畫クモ宜シ)

卷の二

- 1 明暗陰影ノ参考圖
- 2 卷菓入ノ陰影畫(鉛筆練習)
- 3 花瓶ノ明暗及ビ陰影畫(毛筆練習)
- 4 茄蝶ト蛤(鉛筆及ビ毛筆練習)
- 5 景色(墨色ノ調和)
- 6 樹木(鉛筆及ビペン練習)
- 7 位置ノ参考圖
- 8 正色及ビヨリ出ヅル明色ト暗色
- 9 茶器ノ水彩畫
- 10 犬ノ平塗畫及ビ輪廓畫
- 11 竹及ビ其ノ参考畫
- 12 羅馬字及ビ數字ノ描法
- 13 幾何的模様ノ配色ノ練習
- 14 塗板上ノ練習(紙上ニ畫クモ宜シ)

卷の三

- 1 參考圖
- 2 文字ノ應用圖案
- 3 銀瓶ト硝子ノ水差(色鉛筆ノ練習)
- 4 燕子花ノ作畫
- 5 鶴鳥ノ平塗畫、輪廓畫及ビ水彩畫
- 6 耳目口鼻ノ鉛筆畫
- 7 重雀ノ水彩畫
- 8 犬ノ鉛筆畫
- 9 鶯ノ色鉛筆畫
- 10 着色ノ方法ヲ異ニシタル景色
- 11 菊及ビ其ノ参考畫
- 12 塗板上ノ練習(紙上ニ畫クモ宜シ)
- 13 參考畫(名家ノ作品)

卷の四

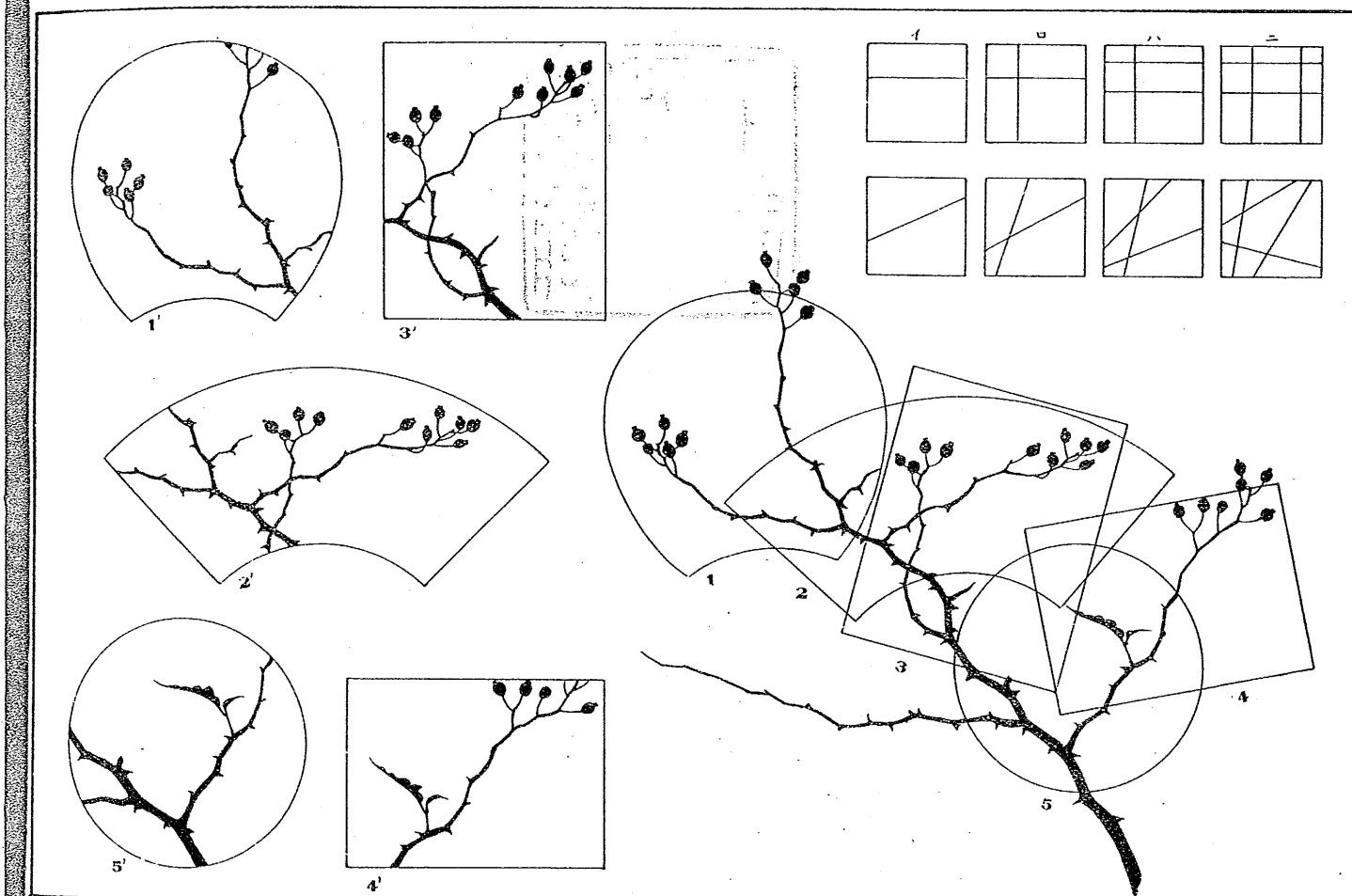
- 1 作畫參考圖
- 2 水差ノ水彩畫
- 3 鶴冠花ノ水彩畫
- 4 朝夕ノ景色
- 5 手足ノ鉛筆畫
- 6 鬼ノ鉛筆及ビ色鉛筆畫
- 7 燭ノ水彩畫
- 8 馬首ノペン畫ト水彩畫
- 9 景色ノ作畫
- 10 景色ノ配色練習
- 11 蘭花及ビ其ノ参考畫
- 12 塗板上ノ練習(紙上ニ畫クモ宜シ)
- 13 參考畫(名家ノ作品)

卷の五

- 1 箱ト茄子ト豆トノ輪廓畫及ビ水彩畫
- 2 蒲公英及ビ其ノ参考畫
- 3 猫ノ鉛筆畫、白墨畫及ロ墨畫
- 4 べにひたきノ色鉛筆畫
- 5 投錠ノペン畫及ビ鉛筆畫
- 6 景色ノペン畫
- 7 スパンサー氏(鉛筆畫)
- 8 箕ニ櫻實ノ水彩畫
- 9 蝶及ビ其ノ参考畫
- 10 模様ノ参考圖
- 11 塗板上ノ練習(紙上ニ畫クモ宜シ)
- 12 參考畫(名家ノ作品)

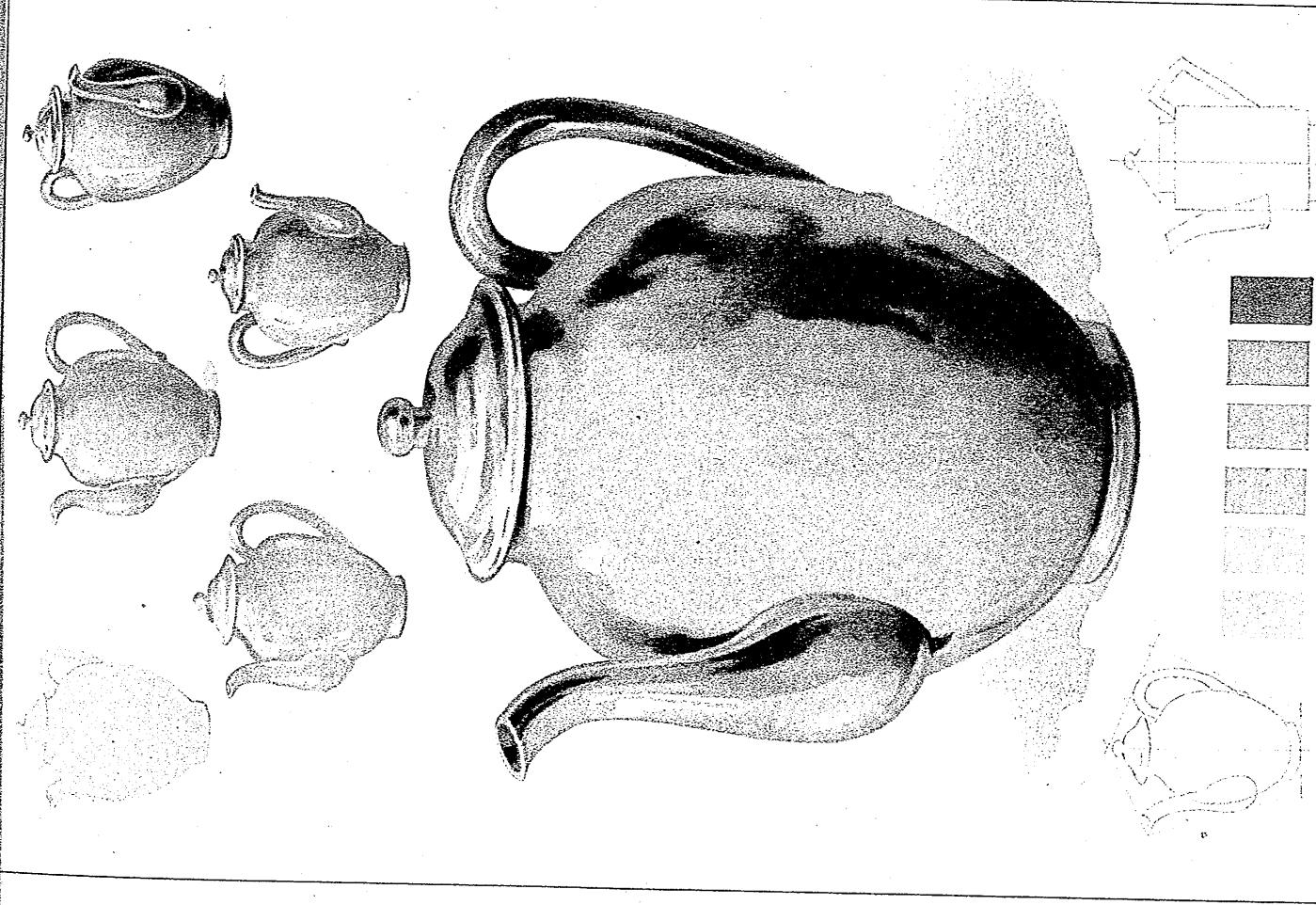
卷の六

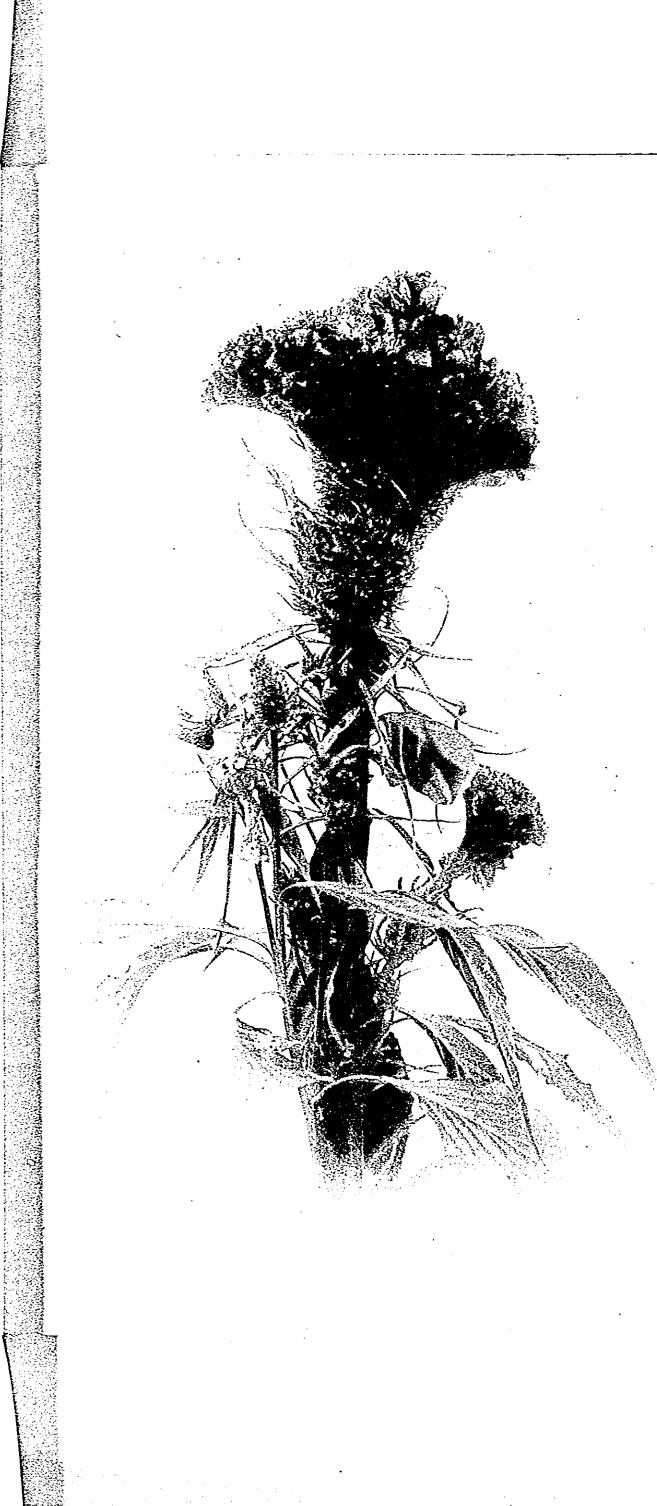
- 1 犬蓼ノ作畫
- 2 墨色ノ景色畫
- 3 ペン畫ニ單形ヲ施シタル景色
- 4 虎ノ色鉛筆畫
- 5 乃木將軍(ペン畫)
- 6 田舎ノ景色
- 7 煙臺ノ水彩畫
- 8 模様ノ参考圖
- 9 蒲公英模様ノ應用圖
- 10 立體圖案ノ参考圖
- 11 塗板上ノ練習(紙上ニ畫クモ宜シ)
- 12 參考畫(名家ノ作品)



第一圖

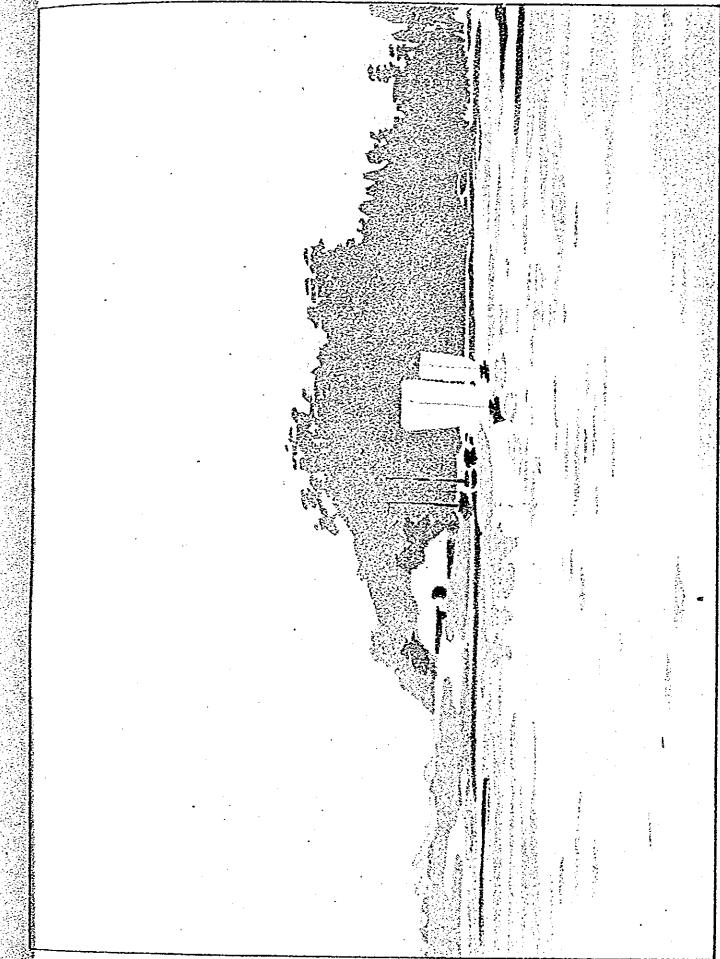
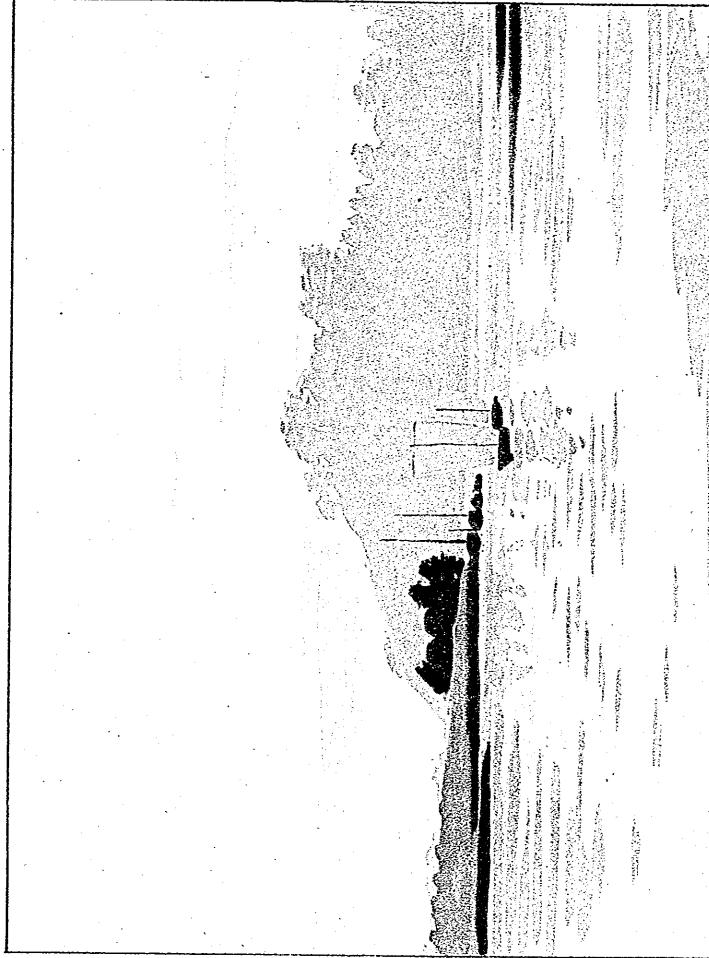
卷四 第二圖

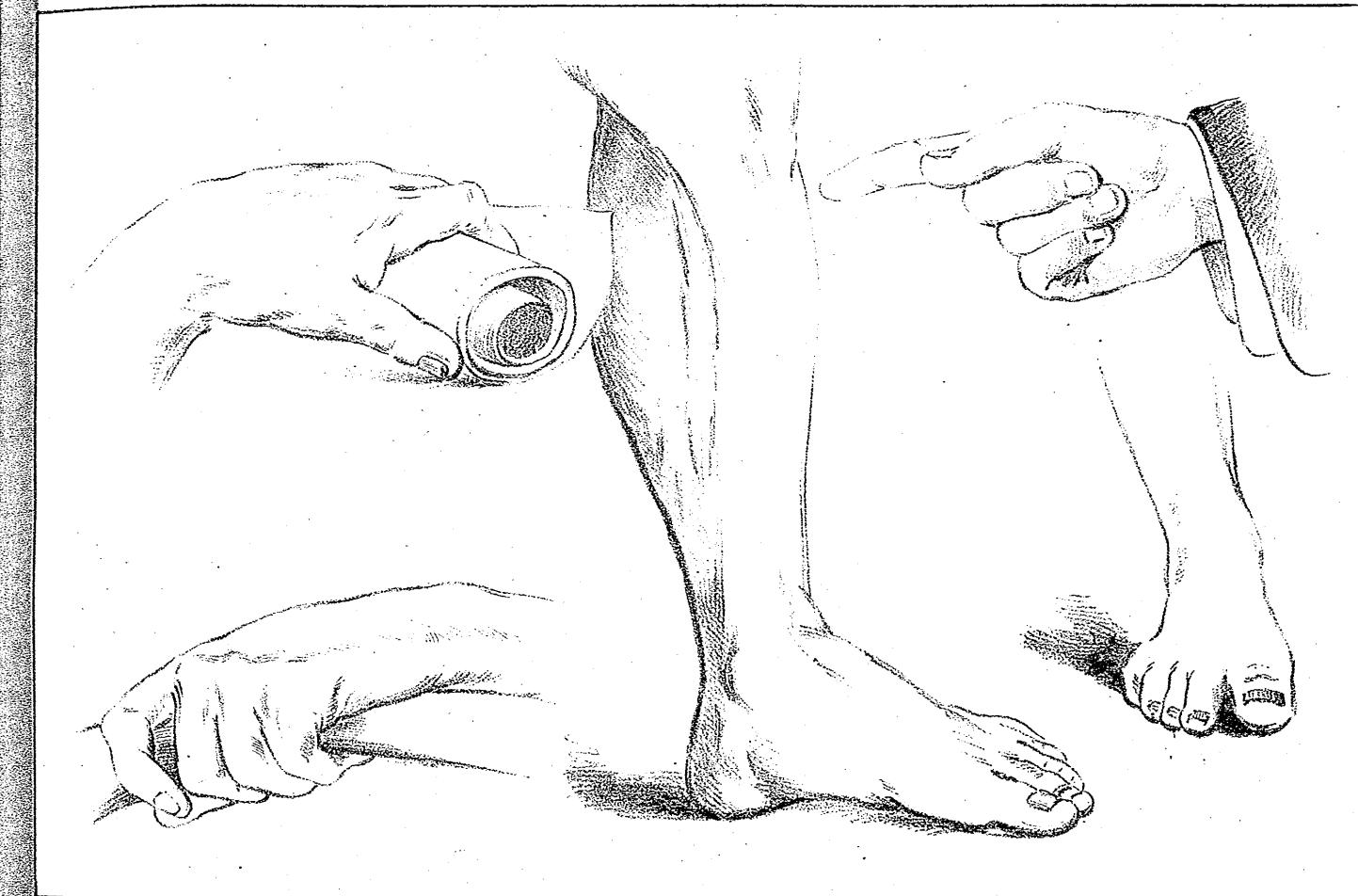




卷四 第三圖

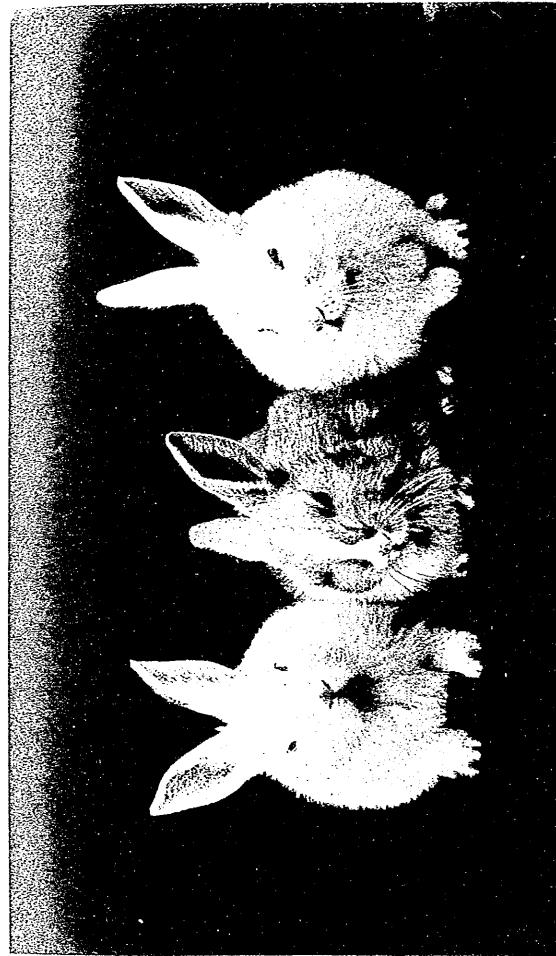
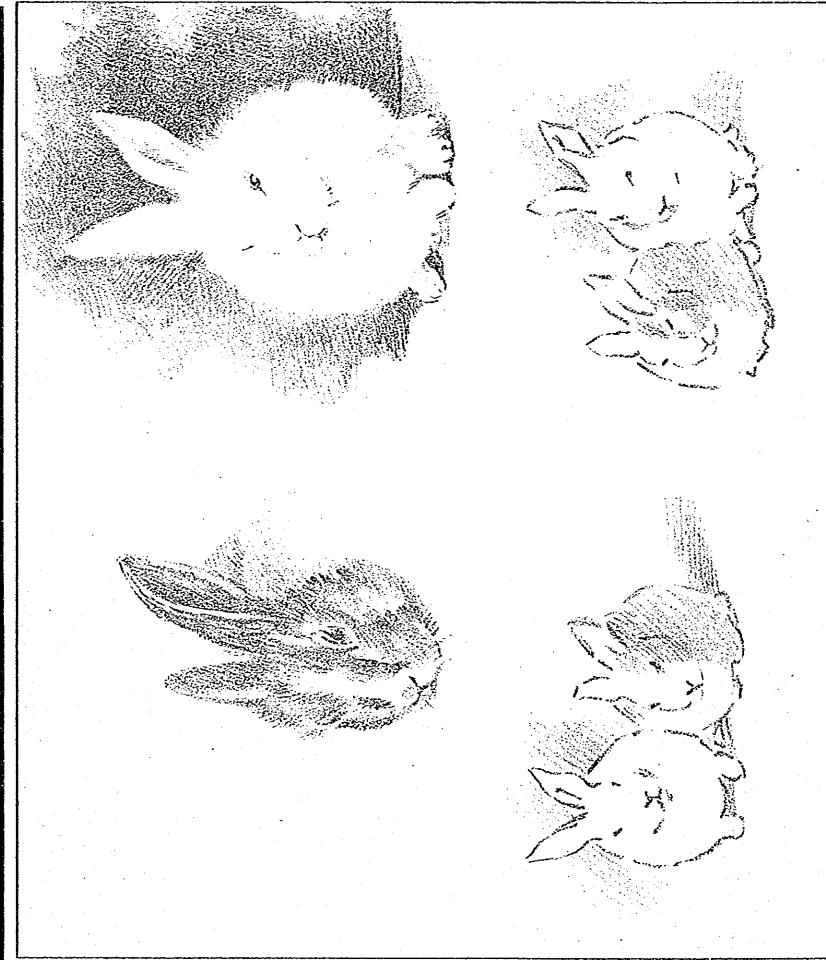
卷四 第四圖

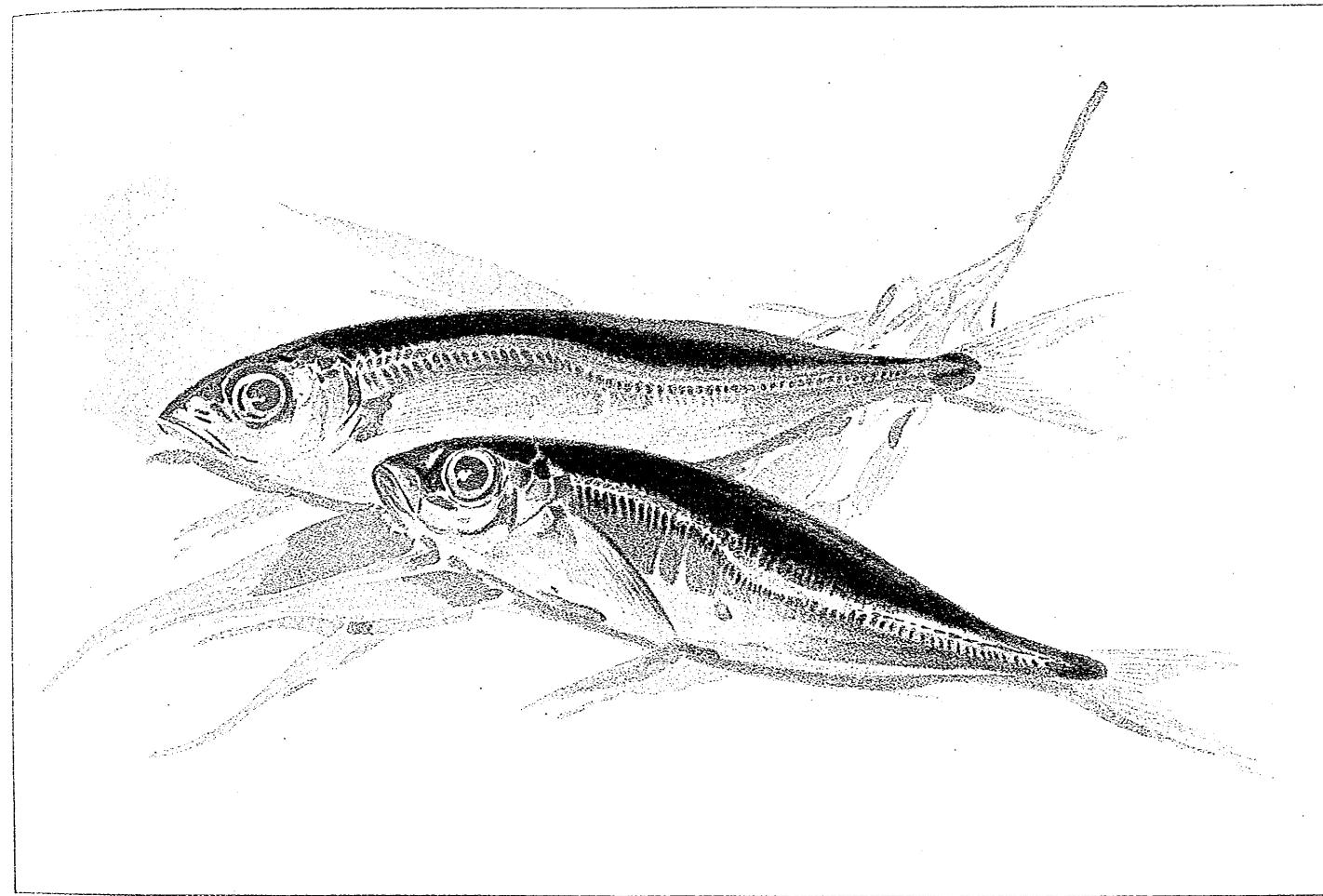




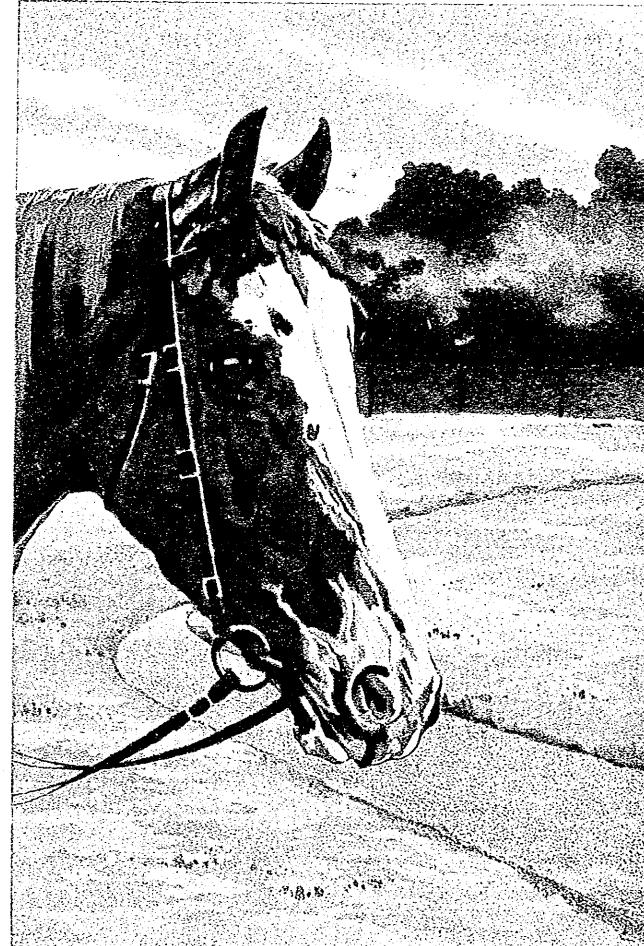
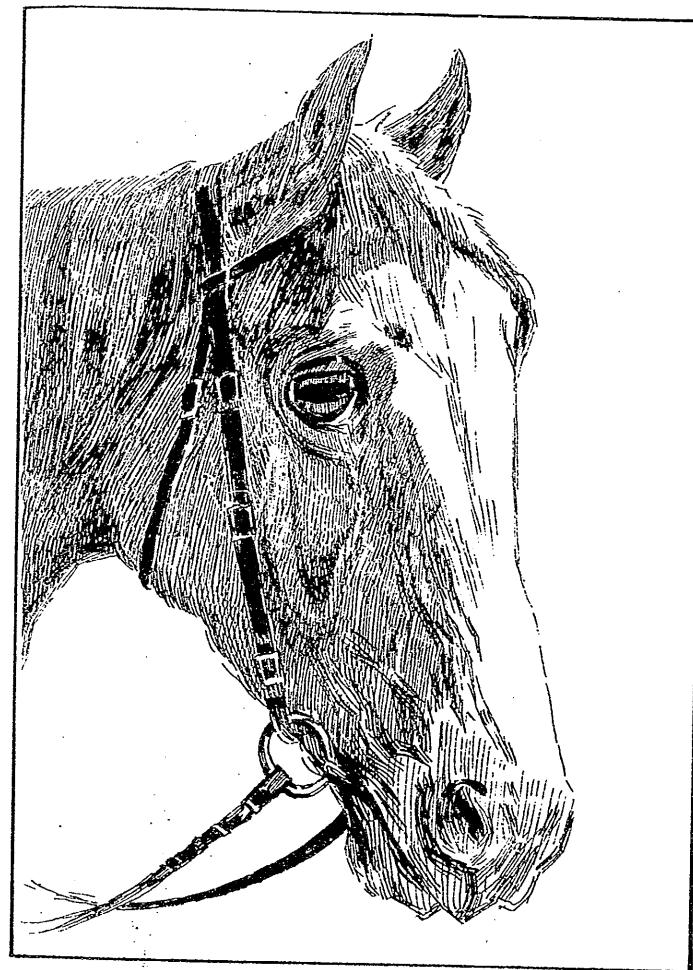
第五圖

卷四 第六圖



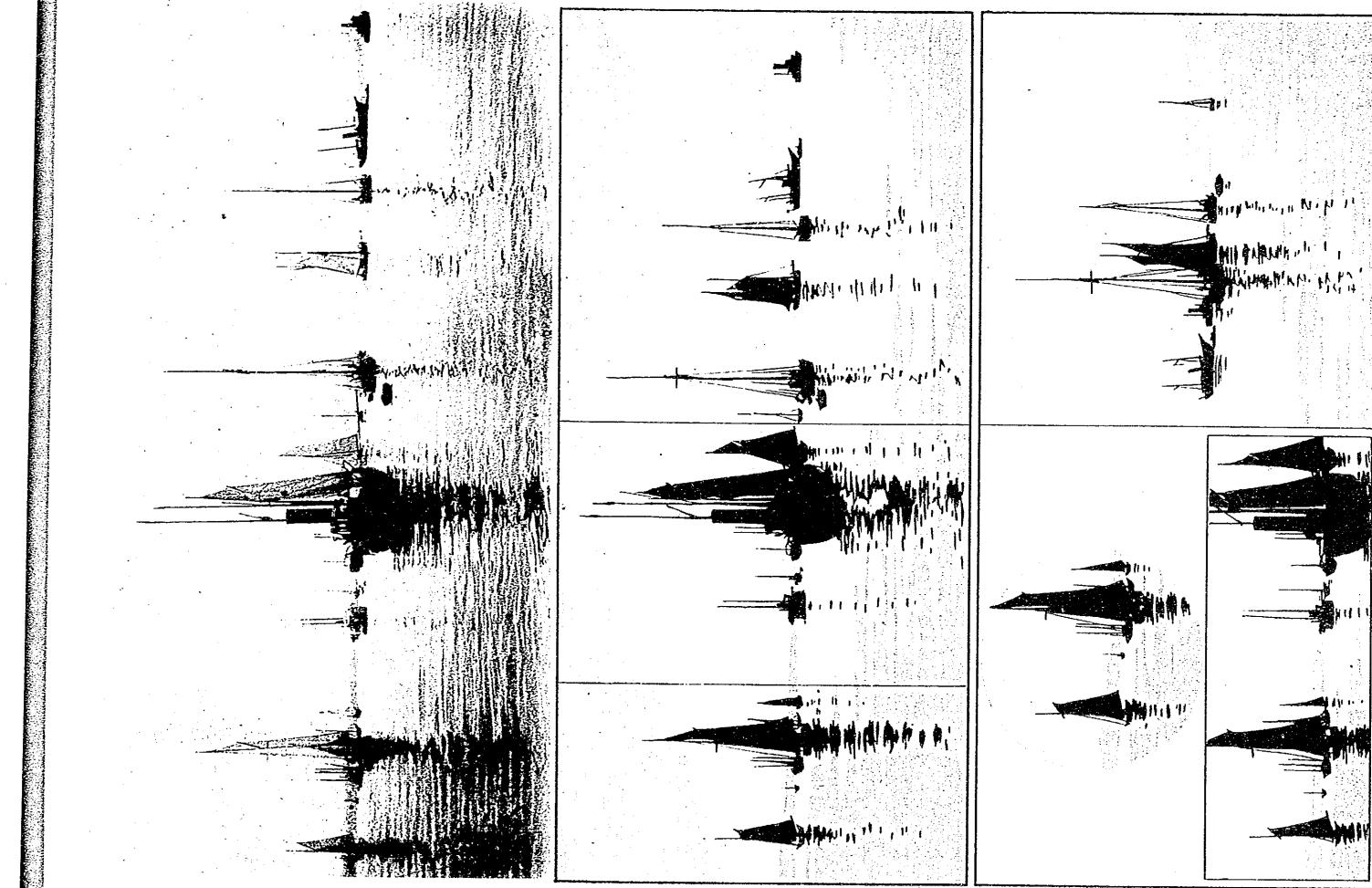


卷四 第七圖

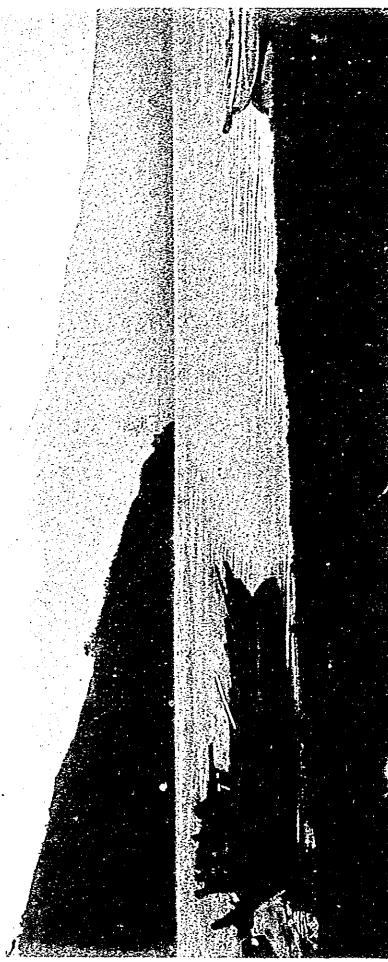
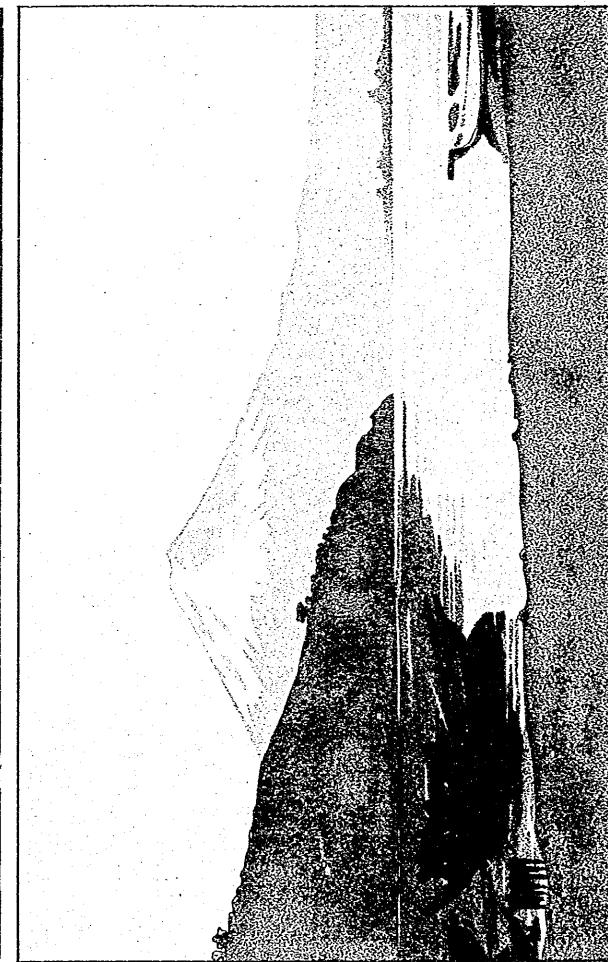
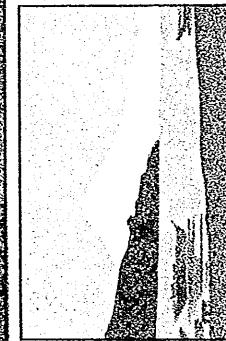
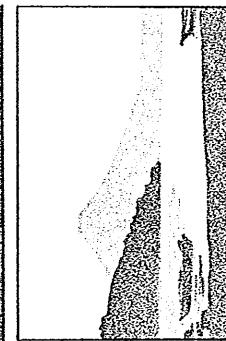


卷四 第八圖

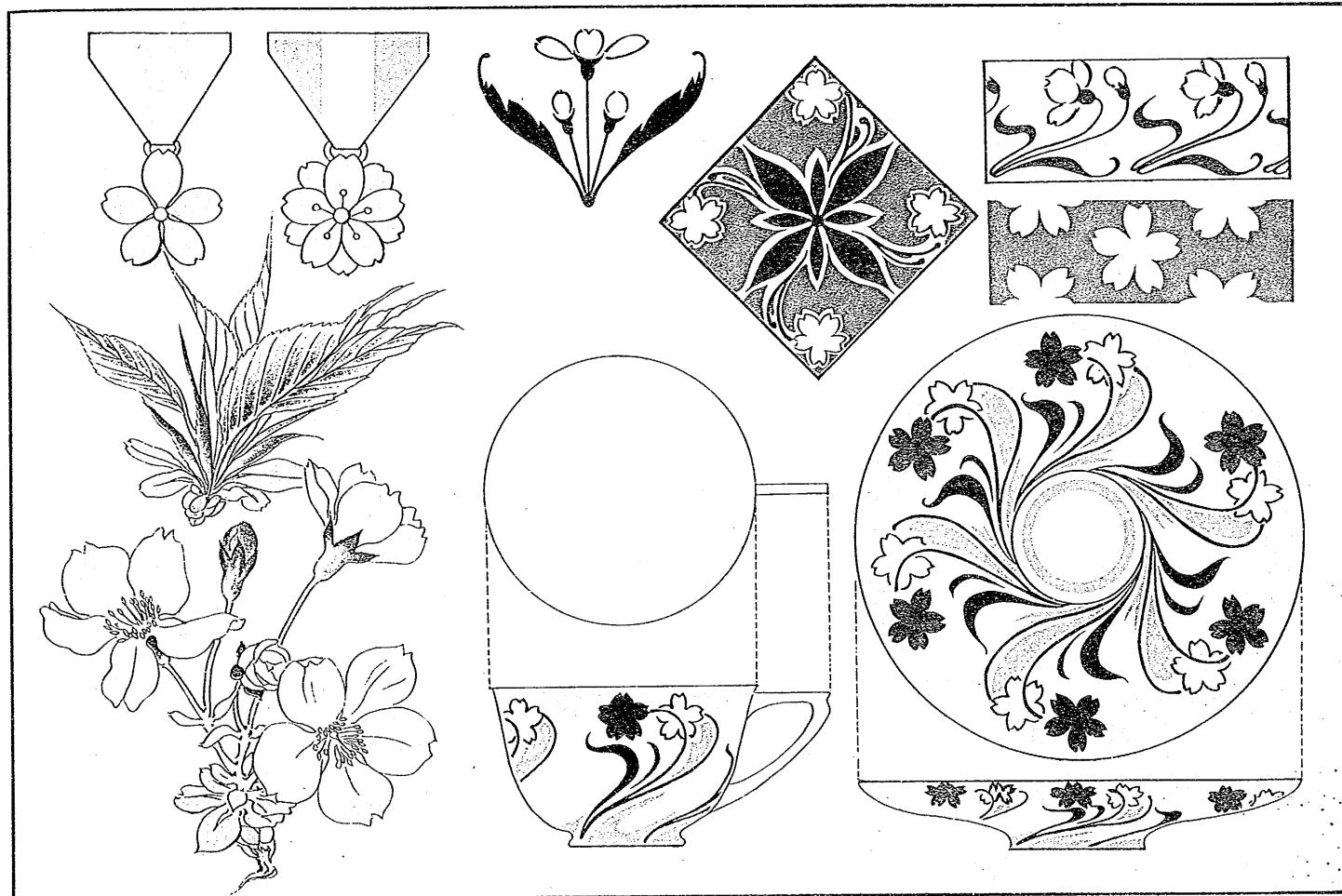
卷四 第九圖



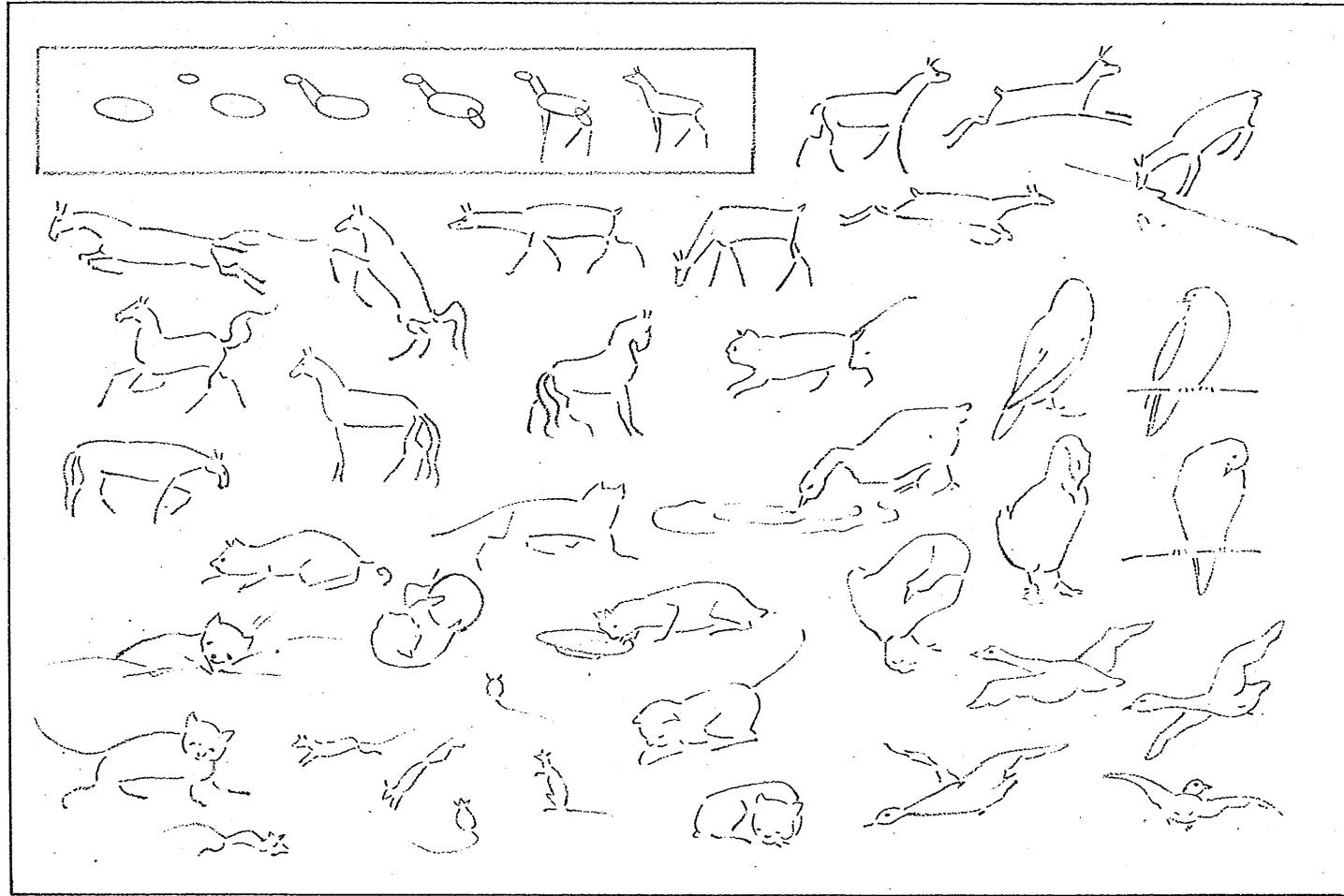
卷四 第十圖



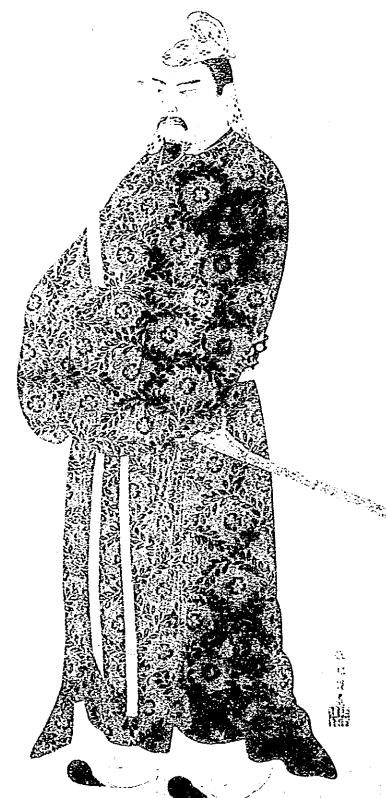
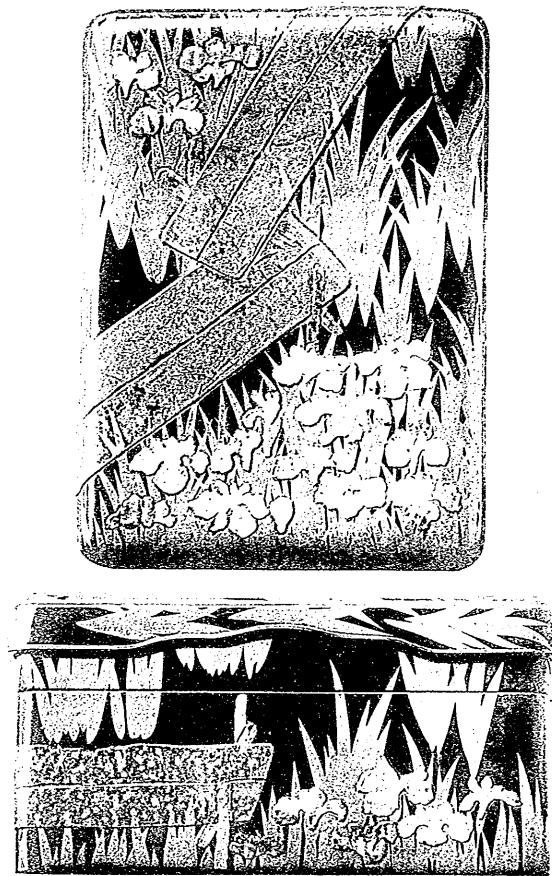
.....



卷四 第十一圖



卷四 第十二圖



卷四 第十三圖



著作者 白濱

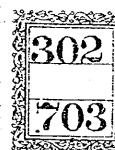
微

明治四十二年十月廿八日訂正三版發行
明治四十二年一月六日訂正再版發行
明治四十二年一月三日訂正印刷
明治四十二年十一月二十一日印刷
明治四十二年十一月二十三日印刷
明治四十二年十一月二十四日印刷

新式中學校圖書帖 全六冊

卷五各省卷 金四拾五錢
卷二三各卷 金參拾五錢
卷一各卷 金參拾五錢

1c220.7



白濱徵先生著

新式幾何畫練習帖

解說全六冊

新式高等女學校圖畫帖

全八冊

新式中學校圖畫帖

全六冊

新式師範學校圖畫帖

全五冊

普教通圖案集

全一冊

各府縣下特約販賣所

大日本圖書株式會社支社

大阪市東區北久太郎町四丁目十七番屋敷

發賣所

專務取締役 宮川保全

代表者

大日本圖書株式會社

東京市京橋區銀座壹丁目二十二番地



大日本圖書株式會社

代
表
者

徵

印
刷
兼
業

發
行

正
再
版
發
行

定
價

明治四十二年十月廿八日訂正三版發行
明治四十二年十一月廿五日訂正印刷價
明治四十二年十一月六日訂正印刷兼業
明治四十二年十一月三日訂正印刷兼業
明治四十二年十一月廿三日訂正印刷兼業
明治四十二年十一月廿三日印刷發行

卷六各卷 金四拾
卷三各卷 金參拾五
金參拾五
錢五
錢五

新式中學校圖畫帖 全六冊

