

渡韻審世著

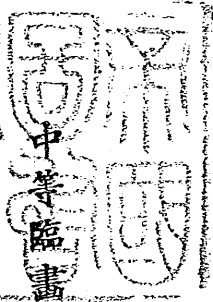
中外韻圖畫帖

第一編

東京神戶畫店發行

K2207
17
1

111-545



中等臨畫帖編纂要旨

本帖ハ中等畫學臨本トシテ編纂セルモノニシテ、中學校
及師範學校、農學校、商業學校、工業學校其他全程度ノ學校

ニ於ケル教科用書トシテ、最モ適切ナルモノナリ。

一、本帖ヲ分チテ八冊トナシ、第一編ヨリ第四編マデハ、主ト
シテ鉛筆畫ヲ學習セシメ、第五編ヨリハ更ニ鉛筆ノ運用
ニ熟セシムルト同時ニ、一圖毎ニ着色ヲ施シ、以テ水彩畫
ニ入ルノ素ヲ學バシメ、第五編ノ終ヨリ第八編ニ至ルマ
デ全然水彩畫ヲ課スルノ順序トナセリ。

一、第一編ヨリ第四編マデ、每編ノ終ニ於テ、二圖ノ着色畫ヲ
挿入シタルハ、生徒ヲシテ色彩ノ興味ヲ覺エシムルト共
ニ、他日水彩畫ニ入ルノ基礎ヲ作ラシメンガ爲ナリ。

一、本帖ハ、成ルベク材料ヲ正確ナル物形ニ取リ、且ツ平易ニ
シテ、謹直ナル描法ヲ撰ミタリ、是レ一ニハ教授上ニ至便
ナラシメ、一ハ生徒ヲシテ物質ヲ正確ニ描寫スルノ技能
ヲ養ハシメ、無ネテ粗放ニ流ル、ノ弊ヲ防グニアリ。

明治三十八年三月

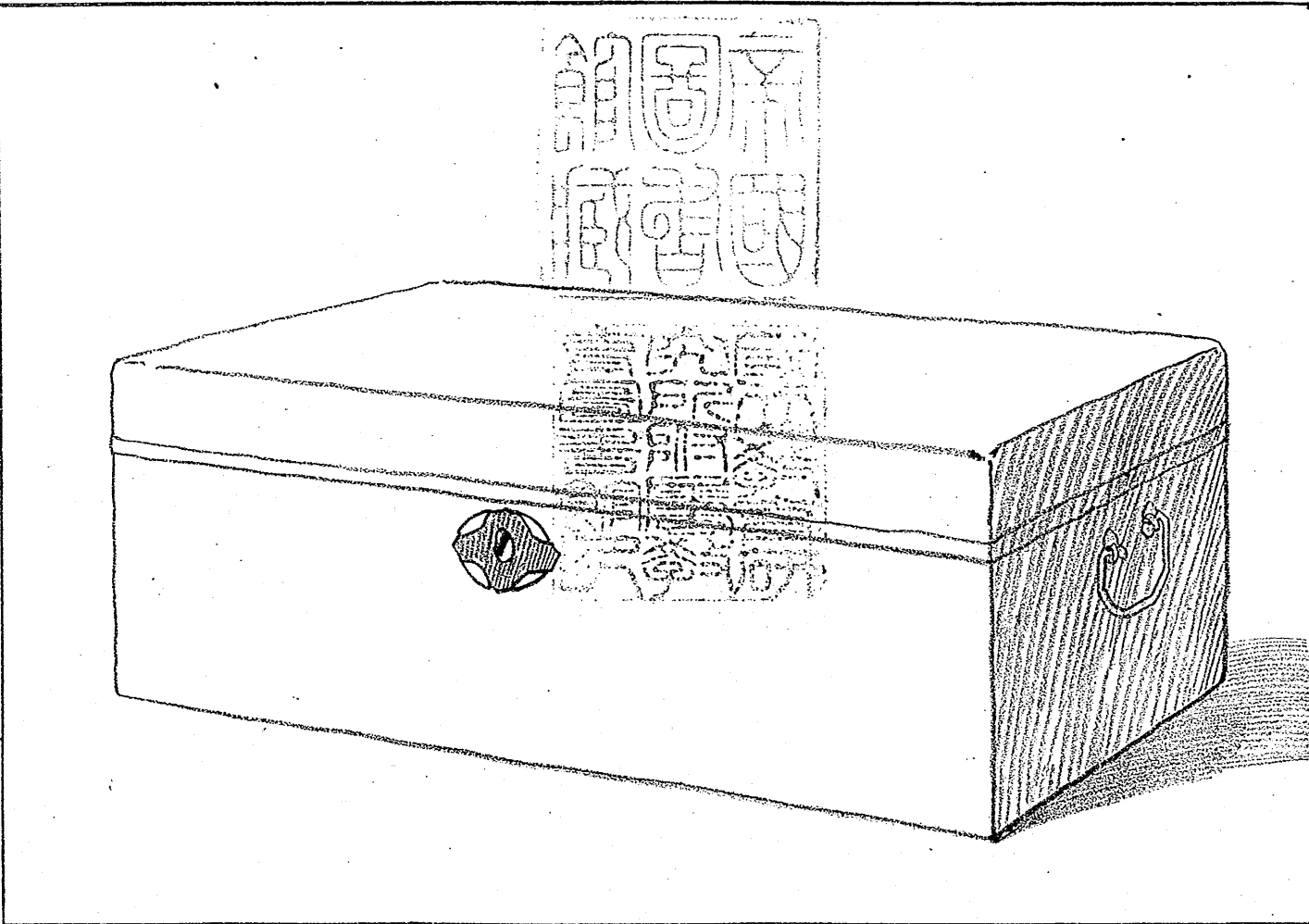
著者識



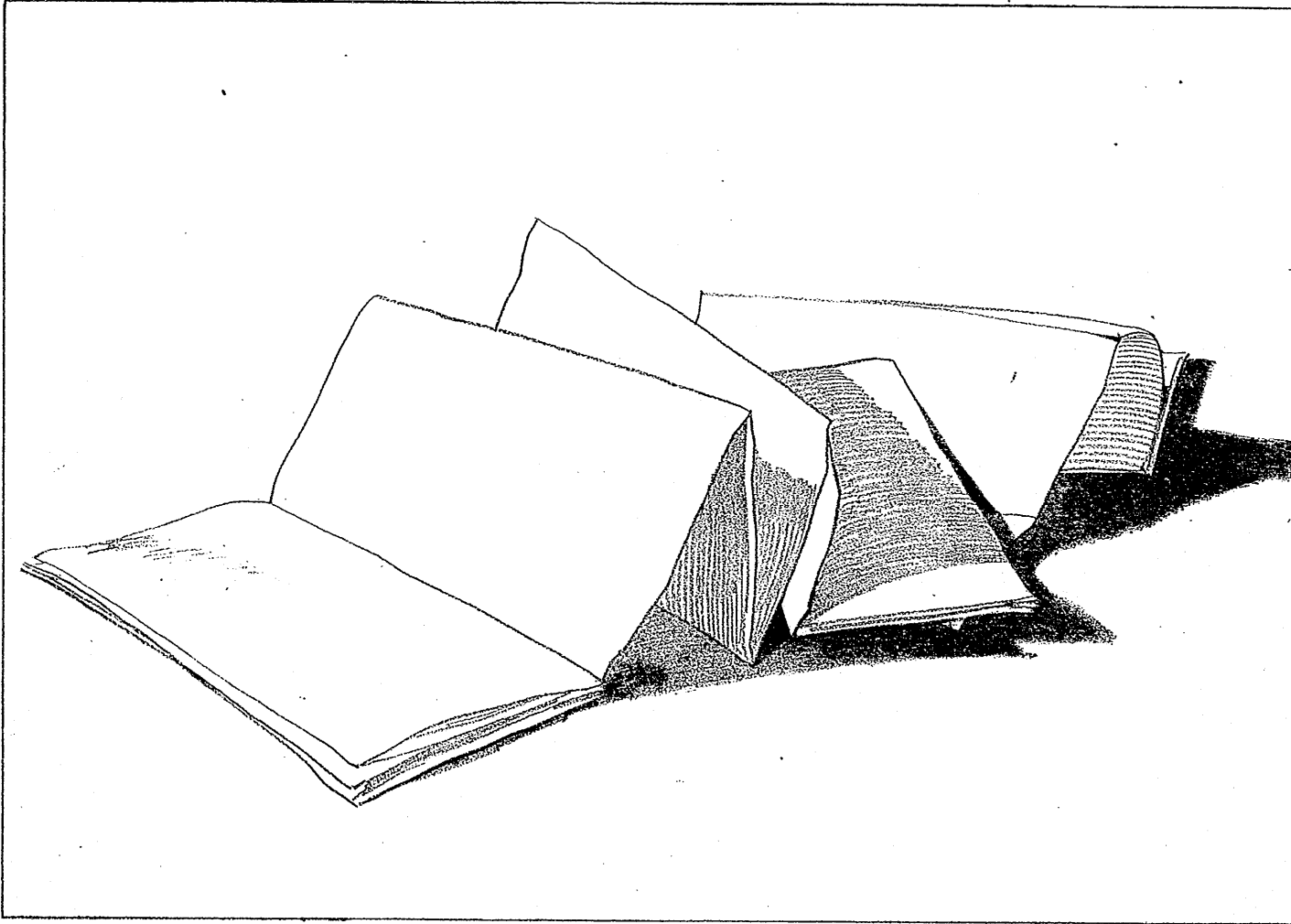
中等臨畫帖

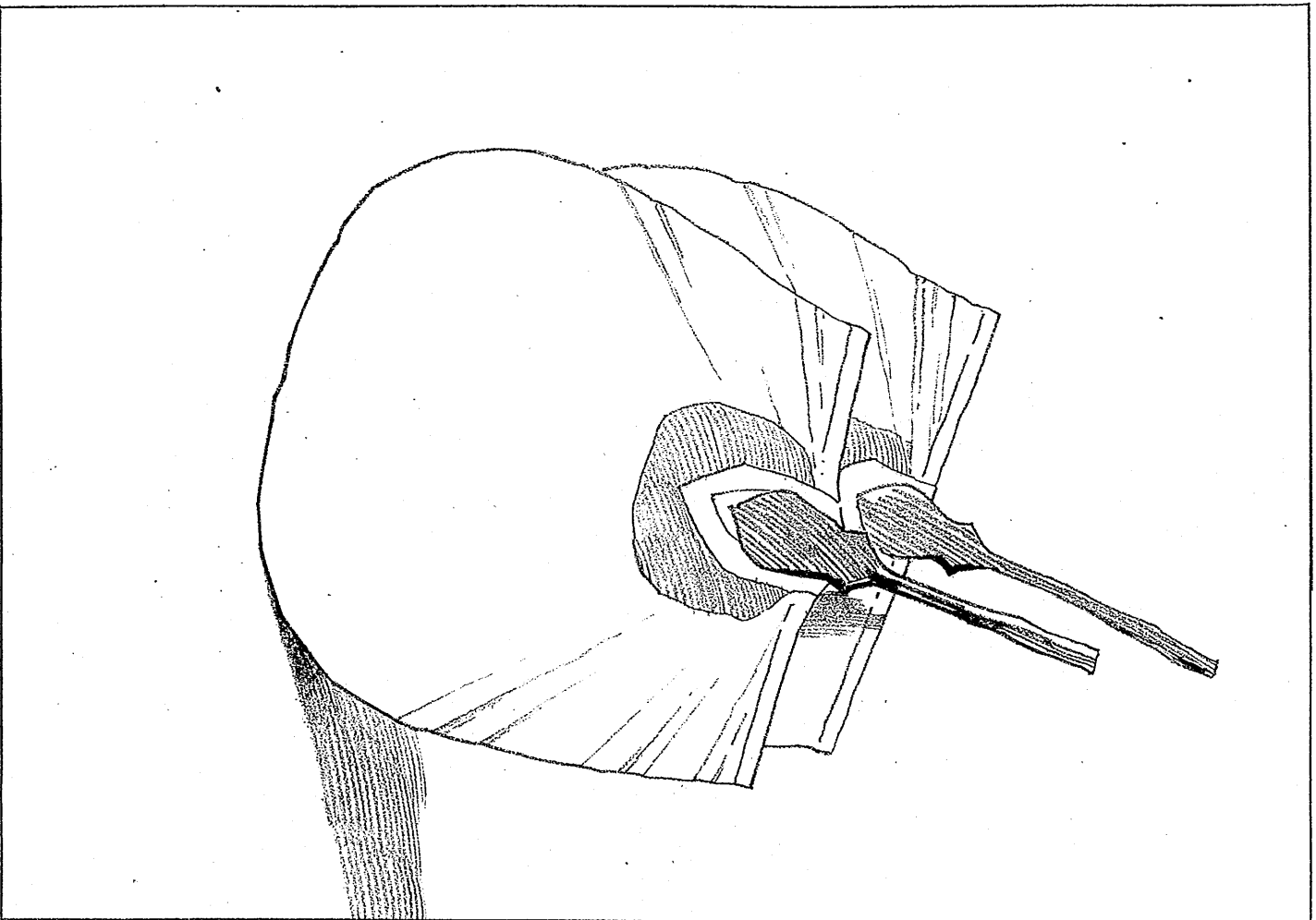
第一編 目次

第一圖	文庫
第二圖	折本
第三圖	團扇
第四圖	瓶
第五圖	寫生用具
第六圖	果物
第七圖	採集函
第八圖	寫真帖
第九圖	摺鉢
第十圖	松茸

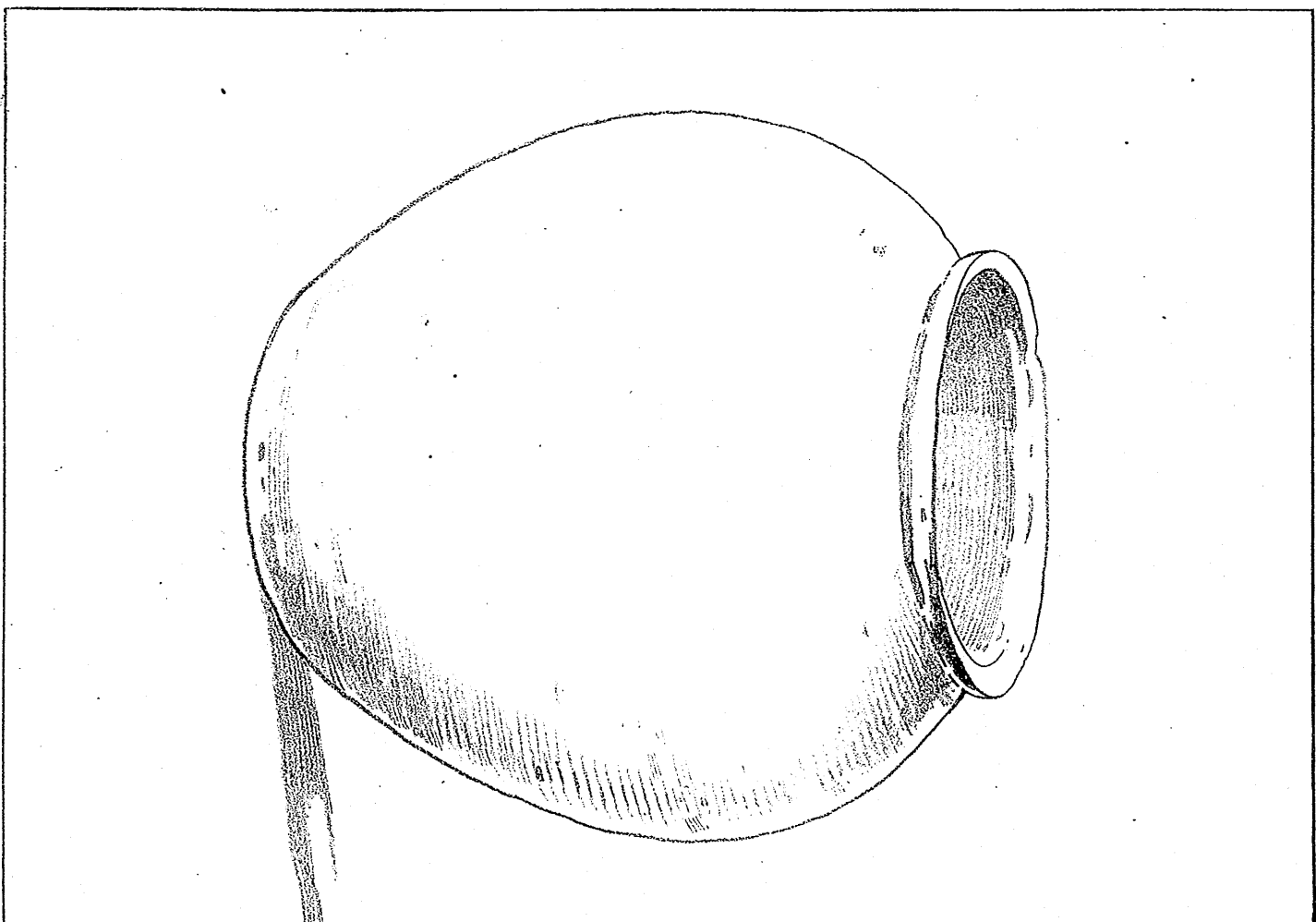


第一編 第二圖 折本



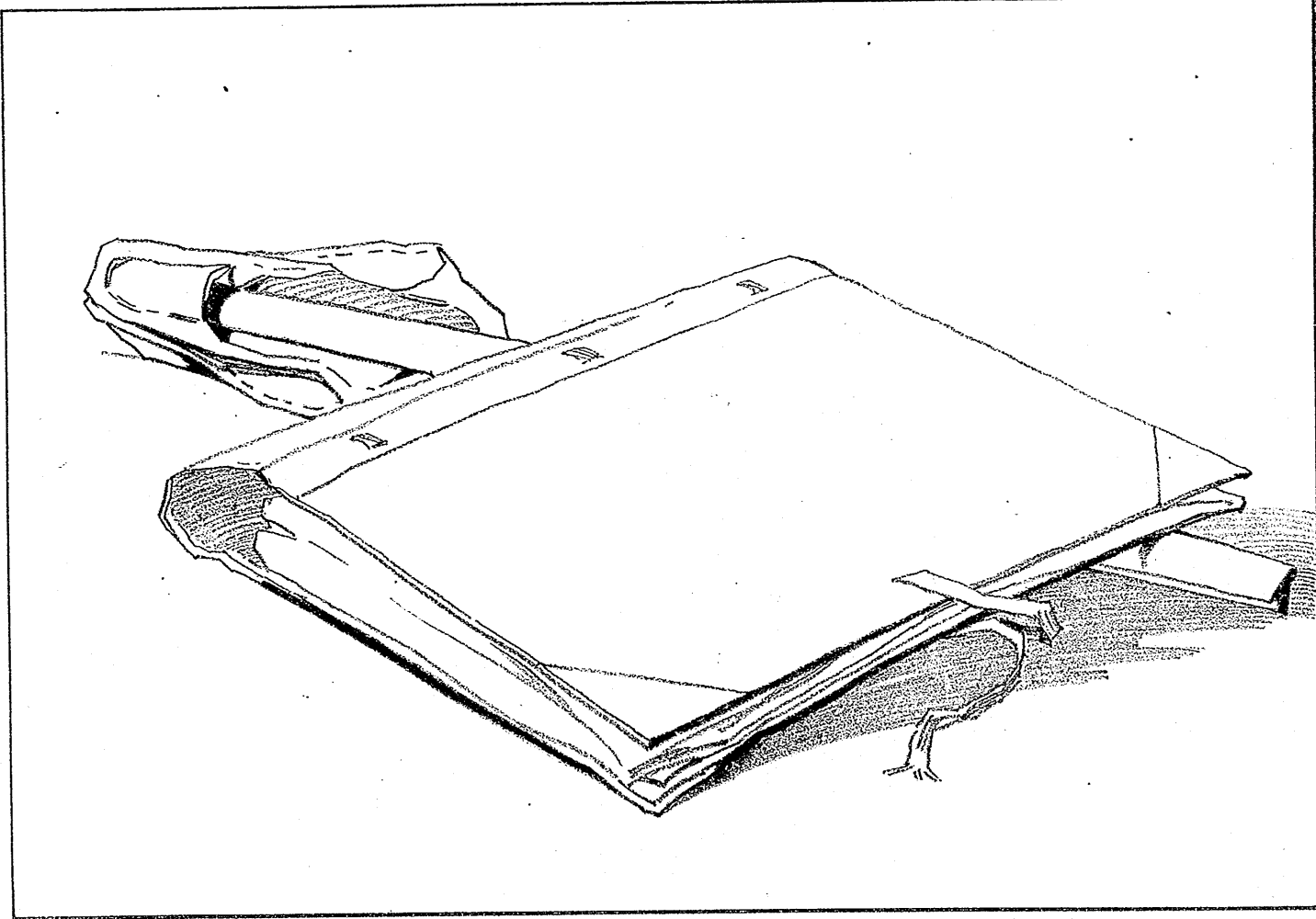


第一編第三章 團扇

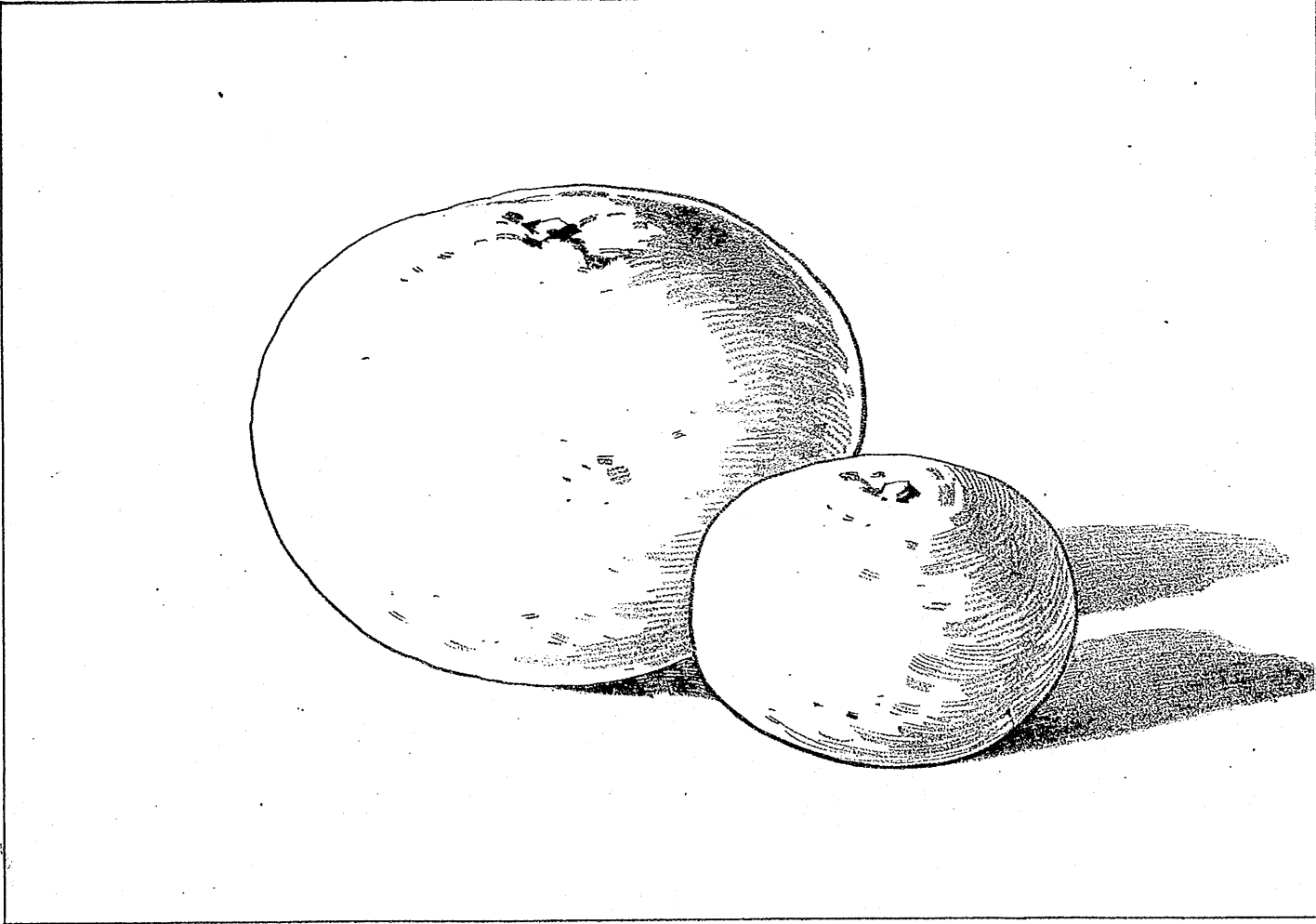


第一編第四章 瓶

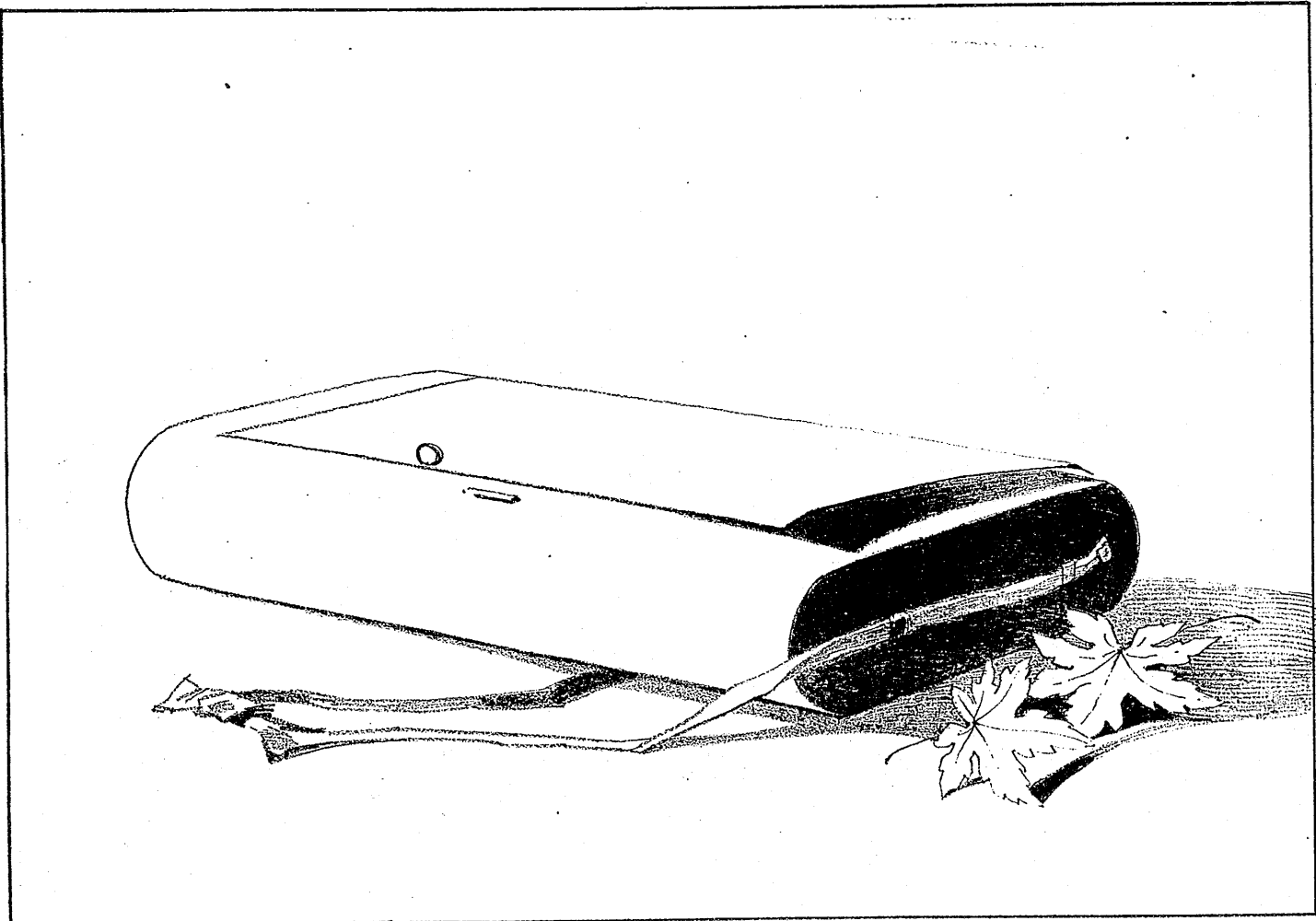
第一編第五圖 寫生用具



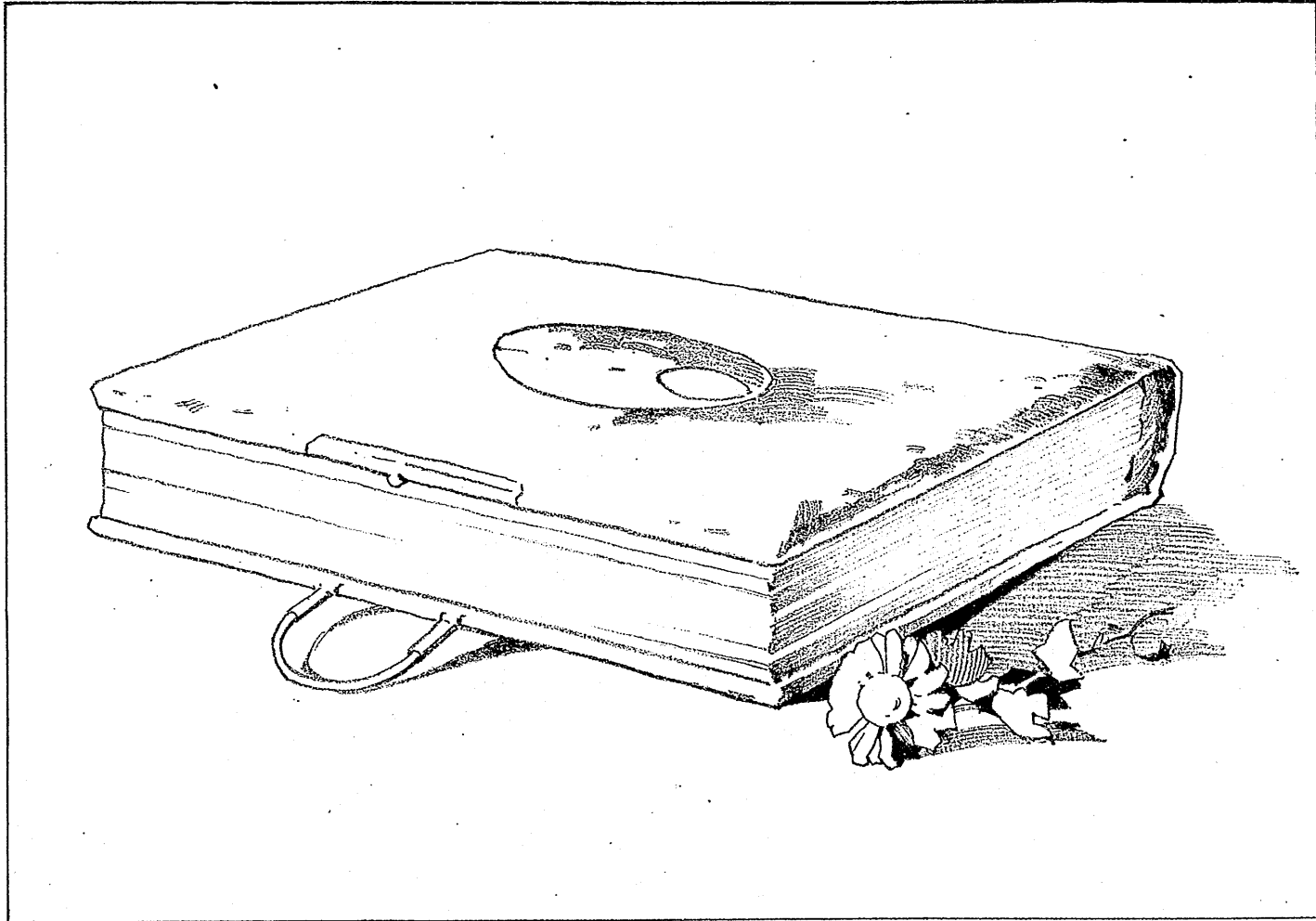
第一編第六圖 果物



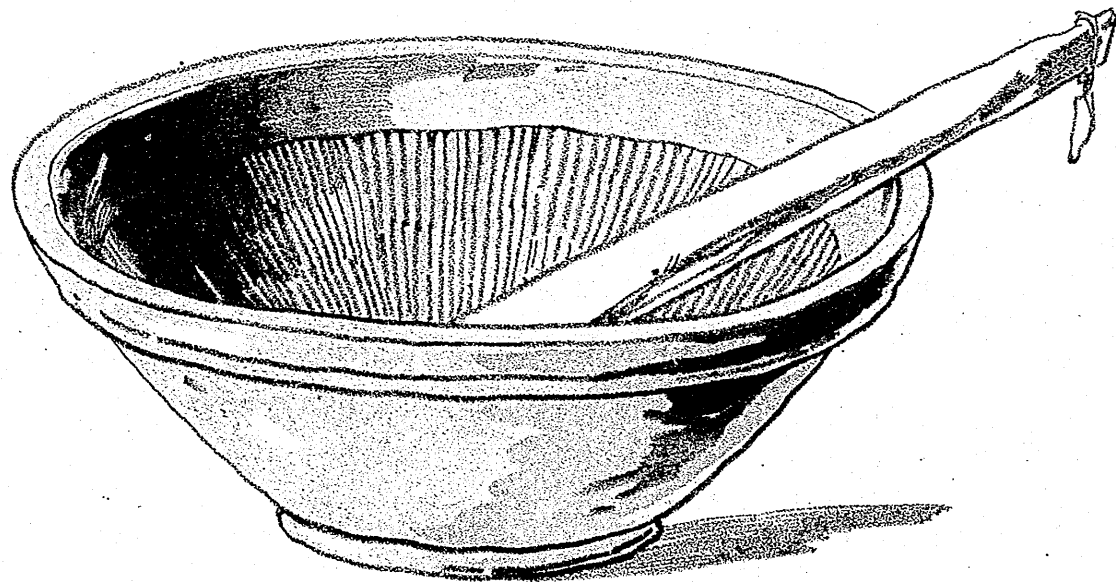
第一編第七圖採集函



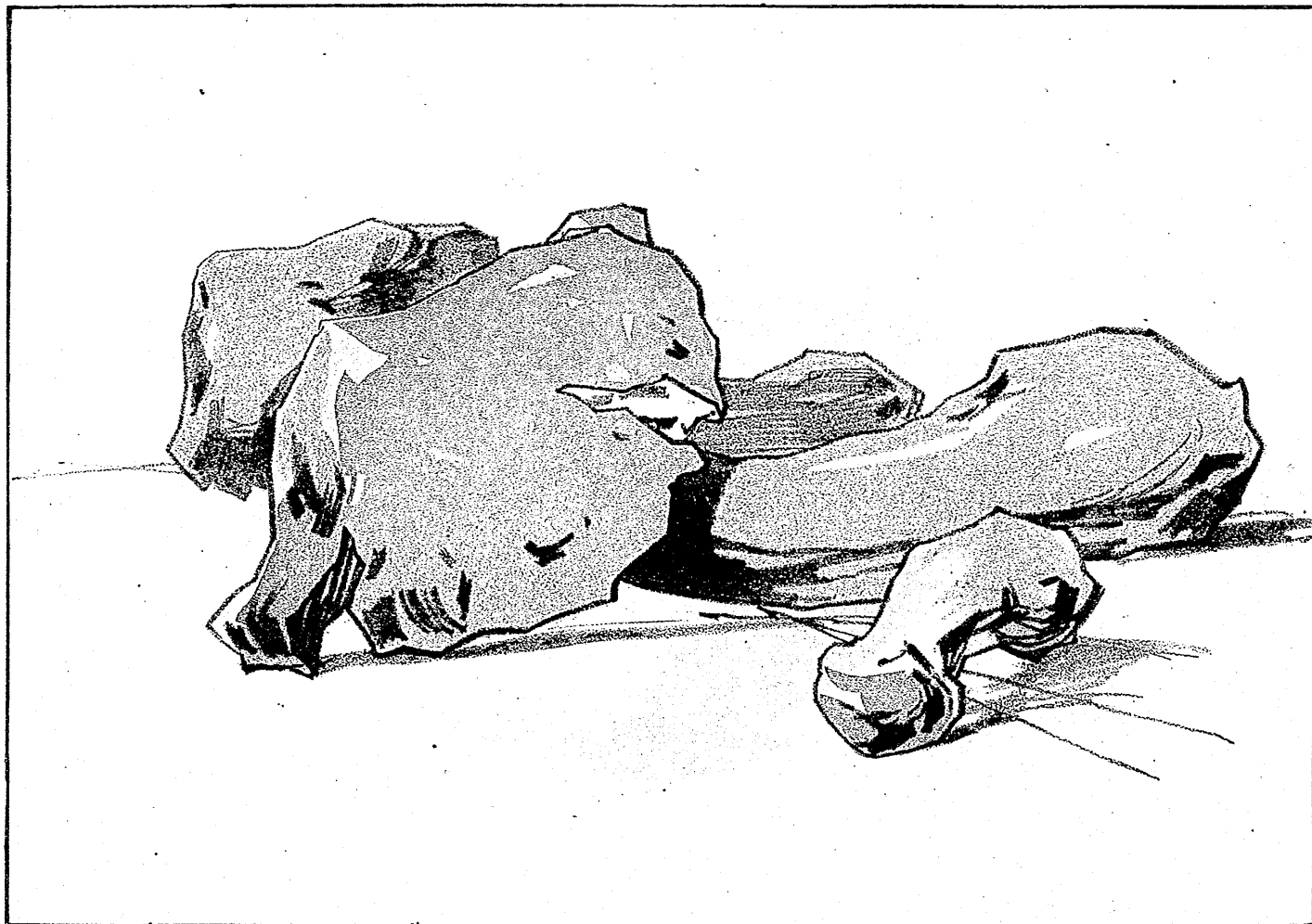
第一編第八圖 寫真帖



第一編第九圖 摺鉢



第一編 第十圖 松茸




K220.7

1/2

明治三十八年三月十三日印刷 定 自第一編 金拾五錢
至第四編
明治三十八年三月十八日發行 價 自第五編 金貳拾五錢
至第八編

著 者 渡 部 審 也

著 者 無
發 行 者 神 戶 直 

東京市京橋區南紺屋町七番地

印 刷 者 金 子 豊 吉

東京市京橋區南紺屋町七番地

發 行 所 神 戶 書 店

電話新橋二千七百三十四番

不許複製

