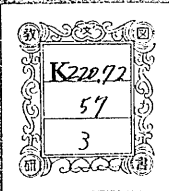


中等習字帖

日高秩父書

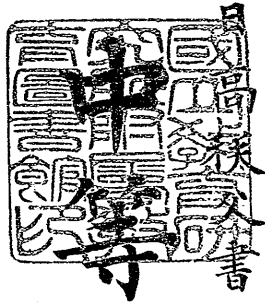
下



K220.72

57

3



習字帖

下

同文館藏版

古陵松柏吼天飈
山寺尋春春寂寥

眉雪老僧時輟帚
落花深處說南朝

踏破千山萬岳煙巒輿
今日到何邊單裝直入
虎狼窟一匕深探鮫鱓淵

下ノ二

報國丹心嗟獨力回天事
業奈空拳數行紅淚兩行
字付與櫻花奏九天

謹啓 在成 一 筆 破 上
林 後 号 編 畫 筆 續

十ノ三

家 皇 由 之 筆 八 心 一
故 号 再 林 但 惶 謹 上

先生啟樣君松下玉
松石砚小坐下侍史

下
四

親履直披平信無事
至名畫答安酬返信

お祭来る十五日は午後
二時頃の豫言を以て

下ノ五

何れ地方へ修学旅行致す
るべくは留右は通知の上候

天ノ大任ヲ是ノ人ニ降サントスルヤ
必ズマツ其ノ心志ヲ苦シメ

下ノ六

其ノ筋骨ヲ勞シ其ノ體膚ヲ
餓エシメ其ノ身ヲ空乏ニス

拜啓 災感 酷敷 位 處 出 障 小 也
不被 為 在 哉 出 伺 中 上 供

下ノ七

扱 此 品 輕 少 在 之 進 巨 玉
致 小 伺 出 笑 納 被 下 度 小 敬 具

身體髮膚受之父母
不敢毀傷孝之始也

下ノ八

立身行道揚名於後世
以顯父母孝之終也

休道他鄉多苦辛
同袍有友自相親

下九

柴扉曉出霜如雪
君汲川流我拾薪

遠上寒山石徑斜
白雲生處有人家

停車坐愛楓林晚
霜葉紅於二月花

自らの美感を擁護する
要素としてその暗澹たる

下ノ十一

書を以てついでに書きたるは
彼の世界なるべし

霜滿軍營秋氣清
數行過雁月三更

下十二

越山併得能州景
遮莫家鄉憶遠征

急かすはぬれがらましを旅人の
あまもりはる。聖路のおる

しむせまかたのおるかたの地一と
とておる。しむせまかたの地一と

新春のはま交日告段中納小
妻家流は多の祥一歩近新
は在るがま下降しる智之屋

一日量事 かにておのり
はるおのりおのり先以てまねの祝
神の上及味のかえはるる様

春のやゝ春のやゝのふいと梅
時をかなくも春を待とす又字

下ノ十五

春月や春のよき松の影
空にけしきありて梅の影もあは

盛年不重來一日難再晨
及時當勉勵歲月不待人

下十六

功者難成而易敗時者難得
而易失也時乎時不再來

世に才氣ある人は多し才氣ありて
徳ある人は少し年少くして才のみ
優れたるは譬へば鋭き刀の肉薄きが
おとし物を截るよりは多くすべし

折るを恐れは免るべからず是れは
世の奇才を抱きながら成功を見ず
して中途より事を廢する例は
數にも盡くしがあ

11220.7

大正元年十月書

梁家居士日高種文



下十八

宮田六左衛門刺

大正元年十月廿三日印刷
大正元年十月廿八日發行

中等習字帖 全三册
定價各金拾六錢

不許複製

發兌

東京市神田區表神保町二
電話本局特四三三三六六七

編輯者 同文館編輯部
發行者 日高種文
印刷者 森山章之
振替貯金口座東京一三五番

