

K 1 20.7

6

3

平瀨作五郎著

小學用器畫法 第三

東京 金港堂出版

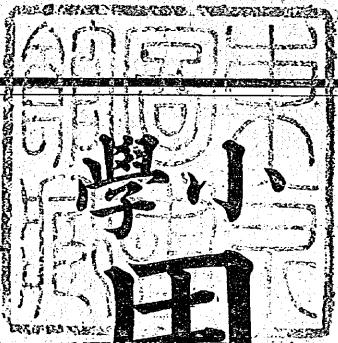
K/20,7  
6  
3

12.5360

平瀨作五郎著  
圖式

小學用器畫法  
第三

東京 金港堂出版



小學用器畫法卷之三

透視畫法

○机上ニ平面ナル玻璃板ヲ直立セシメ之ニ對シテ靜座シ  
一目ヲ閉ヂテ板后ニ置ケル物、例セバ正方形ヲ透視シ其形  
狀ヲ直チニ玻璃面上ニ寫スベシ此圖ヲ正方形ノ透視圖ト  
稱シ之ヲ法式ニヨリテ畫キ現ハス處ノモノヲ透視畫法ト  
稱ス

○凡ソ物ハ其諸部分ヨリ反射スル光線ノ眼中ニ射入スル  
ニヨリテ見ユルナリ即其光線眞直ニ來リテ瞳孔ニ集合ス  
之ヲ紙上ニ代表シタル線ヲ視線ト名ク

○一圖ハ平面圖ニシテ先ニ正方形ヲ玻璃板上ニ寫シタル  
景狀ヲ示スモノナリ

○ 畫士ノ居ヲ占ムル處ヲ表スル點ヲ停點ト名ク  
 ○ 透視圖ヲ畫キ現ハス處ノ方形ナル面ヲ畫面ト稱シ透明  
 且ツ平ラカニシテ必ズ地平面ニ直立スルモノトス例セバ  
 先ノ玻璃板ノ如シ

○ 停點ヨリ畫面ニ至ルマデノ距離ヲ表スル直線ヲ中視線  
 ト名ク

一 平面圖ヲ以テ畫面、停點及ヒ中視線ヲ示セ

○ 畫士ノ眼目ト正對シテ畫面中ニアル一點ヲ視點ト稱ス  
 卽中視線ノ一端畫面ニ接シタル點ナリ

二 側面圖ヲ以テ畫面、中視線、停點、及ビ視點ヲ示セ

三 前題ノ正面圖ヲ示セ

四 畫士畫面ニ對座シ他傍ニ正方形ノ面畫面ニ直角地

平面ニ平行シテ其一邊畫面ノ底邊ニ接スル片ノ平  
 面圖ヲ畫キ又之ニ視線ヲ表ハスベシ

五 前題ノ側面圖ヲ畫ケ

六 前題ノ正面圖ヲ畫キテ正方形ノ透視圖ヲ示セ

○ 畫面ノ底邊ヲ畫線ト稱ス畫面ハ其全形ヲ畫クヲ要セ  
 ザレバ常ニ畫線ヲ以テ其面ヲ表スルモノトス

○ 視點ヲ通シ畫線ニ平行シテ畫面上ニ引ケル直線ヲ水平  
 線ト稱ス卽水平線ト畫線トノ距離ハ畫士ノ眼目ノ高サヲ  
 表スルモノナリ

七 畫士ノ眼目ノ高サヲ五トシ正面圖ニテ畫線、水平線  
 及ヒ視點ヲ示セ

八 畫士ノ眼目ノ高サヲ五トシ畫面ニ對スル距離ヲ一

二トシ而ノ五ト七トノ邊ヲ有スル長方形ノ面地平面ニ平行シ其短キ一邊ハ畫線ニ接スルルノ平面圖ヲ畫キ又之ニ視線ヲ表ハスベシ

九 前題ノ側面圖ヲ畫ケ

十 前題ノ正面圖ヲ畫キテ長方形ノ透視圖ヲ示セ

○其長方形ノ短キ二邊ハ畫面ニ平行スル水平線ナリ而ノ其透視圖ニ於テモ其二邊ハ畫線ニ平行ス先ノ正方形ノ透視圖ニ於テモ亦然リ此實驗ニヨリテ畫面ニ平行スル水平線ハ透視圖ニ現ハレタルルモ其方向ノ變ゼザルヲ知ルベシ

十一 畫面ニ平行スル縱線ノ透視圖ニ現ル、其ノ方向如何ナルカナ述ブヘシ

十二 畫面ニ平行スル斜線ノ透視圖ニ現ハル、其ノ方向如何ナルカナ述ブヘシ

○十題ノ透視圖ニ於テ長方形ノ二邊ハ視點ニ集合セリ先ニ畫ケル正方形ノ透視圖ニ於テモ亦然リ而ノ其二邊ハ地平面ニ平行シ畫面ニ直角ヲナスモノナリ此實驗ニヨリテ地平面ニ平行シ畫面ニ直角ヲナス線ノ透視圖ニ現ハル、方向ハ視點ニ集合スルヲ知ルベシ

十三 畫士ノ高サヲ五トシ正面圖ヲ以テ畫線水平線及ビ視點ヲ定メ而シテ畫面ニ直角ヲナス水平線ノ一端畫士ノ左方三ノ所ニ於テ畫線ニ接スルルノ透視圖ニ現ハル、方向ヲ定ムベシ

十四 又其水平線畫線ヨリモ高キヲ二ノ處ニ於テ一端

畫面ニ接スルルノ方向ヲ定ムベシ尙高キト六ノ所ニ於テ接スルルノ方向ヲ定ムベシ

十五 二圖ハ正方形ノ面畫面ト直角ヲナシテ一邊畫線ニ接スルルノ透視圖卽いろはにナル四角形ヲ畫ク法式ヲ示シタルモノナリ其方法ノ如何ナルカヲ述ブベシ

十六 三圖ハ畫士ノ眼目ノ高サ五、畫面ヲ隔ル距離一六トシ六ト九トノ邊ヲ有スル長方形ノ面地平面ニ平行シテ短キ一邊畫士ノ左方一ノ所ニテ畫線ニ接スルルノ平面圖ヲ示シタルモノナリ此位置ニアルルノ透視圖ヲ畫ケ

十七 畫士ノ眼目ノ高サ四トシ畫面ヲ隔ル距離一〇ト

ス

長サ七ノ水平線畫面ト直角ヲナシ其一端畫士ノ右方二ノ所ニテ畫線ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

十八 四圖ニ附記シタル割合ヲ以テ視點、停點及ビ畫線等ヲ定メ而シテ三條ノ等シキ水平線圖ノ如ク畫線ニ平行スルルノ透視圖ヲ畫ケ

十九 畫士ノ眼目ノ高サ五トシ畫面ヲ隔ル一五トス八ノ邊ヲ有スル等邊三角形ノ面地平面ニ平行シ其一邊畫士ノ右方一ノ所ニテ畫線ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

二十 畫士ノ高サ三トシ畫面ヲ隔ル一ニトス五ノ邊ヲ有スル正方形一邊ニテ地平面ニ直立シ其

面畫面ニ直角ヲナシテ畫士ノ右方二、五ノ所ニテ畫面ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

廿一 五圖ノ如ク長方形ノ面地平面ニ平行シ畫線ヨリモ退ケルルノ透視圖ヲ畫ケ

廿二 畫士ノ眼目ノ高サ五トシ畫面ヲ隔ルルヲ十二トス四ノ邊ヲ有スル立方體立テ一面ハ畫士ノ左方一、ノ所ニテ畫面ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

廿三 六圖ノ如ク正三角柱ノ一立面地平面ニ接シタルルノ透視圖ヲ畫ケ

○畫士ノ眼目ノ高サト畫面ヲ隔ル距離トノ割合ハ勿論一定セザレモ物ノ大小ニヨリテ適宜ニ定メザルベカラズ  
○等邊三角形ノ各角ハ六十度ヲ有ス今其高ヲ軸トシテ回

轉スルルハ正圓錐ヲ作ルベシ其圓錐ノ軸ヲ畫面ヲ隔ル距離即チ中視線トセバ眼ノ高サハ其底面ナル圓ノ半徑ヨリモ高クスベカラズ低キハ可ナリ又透視圖ハ其圓外ニ出スベカラザルモノトス是實際ニ於テ其圓外ニアル物ハ停點ノ位置ヲ遠サケザレバ見ルヲ得ザルガ故ナリ

廿四 畫士ノ高サ及ビ畫面ヲ隔ル距離ヲ適宜ニ定メ正方體立テ一面ハ畫面ニ平行シテ退ケルルルノ透視圖ヲ畫ケ

廿五 畫士ノ高サ及ヒ距離ヲ適宜ニ定メテ七圖ノ如ク等シキ四個ノ正方柱竝立スルルノ透視圖ヲ畫ケ

廿六 畫士ノ高サ及ヒ距離ヲ適宜ニ定メテ机ノ八圖ノ如キ位置ニアルルノ透視圖ヲ畫ケ

○ 視點ノ左右ニ於テ中視線ト等シキ距離ヲ以テ水平線中ニ設ケタル點ヲ離點ト稱ス故ニ停點ト離點トヲ連接シタル直線ハ畫面ニ四十五度ノ角度ヲナス處ノ水平線ナルベシ

廿七

畫士ノ高サ及ヒ距離等ハ適宜ニ定メテ正方形ノ面地平面ニ平行シ一邊畫線ニ接スルルノ透視圖ヲ畫キ而シテ其對角線ヲ引長シタル線ハ如何ナル處ニ於テ水平線ト會スルカ又平面圖ニ於ケル正方形ノ對角線ト停點及ヒ離點ヲ連接シタル直線トハ如何ナル關係ヲ有スルカヲ見ルベシ

○ 畫面ニ四十五度ノ角度ヲ有シテ右或ハ左ヘ傾ク處ノ水平線ノ透視圖ニ現ハル、方向ハ右或ハ左ノ離點ニ集合ス

廿八

九圖ハ平面圖ニ示ス如キ長方形ノ面地平面ニ平行シテ一邊畫線ニ接スルトキノ透視圖ヲ離點ヲ用ヒテ畫ク方法ヲ示スモノナリ其畫法ノ如何ナルカナ述ブベシ

廿九

畫士ノ眼目ノ高サ五、畫面ヲ隔ル距離十五トシ離點ヲ用フル法式ニヨリテ左ノ透視圖ヲ畫ケ  
四ノ邊ヲ有スル正方體地平面ニ立テ二個ノ立面ハ畫面ニ平行シ其一面畫士ノ左方ニ所ニテ畫面ニ接ス

卅

畫士ノ眼目ノ高サ五、畫面ヲ隔ル距離十五トシ離點ヲ用フル法式ニヨリテ左ノ透視圖ヲ畫ケ  
四ノ邊ヲ有スル正方體地平面ニ立テ二立面ハ畫面



ト平行シ畫士ノ右方ニ所ニ於テ畫面ヨリニノ距離ニ退ケルルノ透視圖ヲ畫ケ

卅一 十圖ニ示シタル箱ノ適當ナル透視圖ヲ畫ケ

卅二 畫士ノ眼目ノ高サ三、畫面ヲ隔ル距離十二トス

正方錐ノ軸ノ高サ五、其底ナル正方形ハ四ノ邊ヲ有シ其正方形地面ニ直立シ底ノ一邊畫士ノ右方ニノ所ニテ畫線ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

○多角形又ハ圓形等ハ方形ヲ以テ圍ムト十一圖ノ如クナシ而シテ先ヅ其方形ノ透視圖ヲ畫キ次ニ多角形ノ方形ニ觸接シタル點ヲ拾ヒテ其透視圖ヲ畫クモノトス

卅三 畫士ノ高サ及ヒ距離ヲ適宜ニ定メ離點ヲ用フル法式ニヨリテ左ノ透視圖ヲ畫ケ

正八角形ノ地面平面ニ平行シ其一邊畫線ニ接ス

卅四 畫士ノ眼目ノ高サ五、畫面ヲ隔ル距離十九トシ離

點ヲ用フル法式ニヨリテ左ノ透視圖ヲ畫ケ

直徑七ヲ有スル圓形地面ニ直立シ畫面ニ直角ヲ

ナシ畫士ノ右方ニ所ニテ圓周ノ一點畫面ニ接ス

卅五 畫士ノ眼目ノ高サ及ヒ距離等ハ適宜ニ定メ離點

ヲ用フル法式ニヨリテ左ノ透視圖ヲ畫ケ

正圓柱地平面ニ直立シ畫士ノ左方ニ於テ畫面ニ接

ス但シ正圓柱ノ高サハ畫士ノ眼ノ高サヨリモ高

キモノトス

卅六 畫士ノ高サ及ヒ距離等ハ適宜ニ定メ離點ヲ用ヒ

ザル法式ニヨリテ正六角形ノ地面平面ニ平行シ其

一 邊畫線ニ接スルルノ透視圖ヲ畫キ而シテ其六角形ノ諸邊ヲ延長シタル線ノ水平線ニ接シタル點ト停點トヲ連接シタル線ハ六角形ノ平面圖ノ諸邊ト如何ナル關係ヲ有スルカヲ見ルベシ

○ 畫面ニ或ル傾キヲ有スル水平線ノ透視圖ニ現ハル、方向ハ其線ニ平行シテ停點ヨリ引ケル線ノ水平線ニ會シタル點ニ集合スルモノナリ此點ヲ消點ト名ク即畫面ニ直角ヲナス線ノ視點ニ於ルモ又四十五度ノ傾キヲ有スル水平線ノ離點ニ於ルモ同一理ナリ

卅七 十二圖ハ正立方體ノ諸邊地平面ニ平行シ畫面ニ五十度ト四十度トノ角度ヲ有スルル消點ヲ用ヒテ其透視圖ヲ畫ク法式ヲ示スモノナリ其畫法ノ如何ナ

ルカヲ述ブベシ

卅八 十三圖ノ如ク正三角柱地平面上ニ横タハリテ其一角畫面ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

卅九 十四圖ニ示ス如ク鞆ノ側面ハ畫面ニ平行シ正面ハ直角ヲナシ畫士ノ右方ニ於テ其桁ノ一端畫面ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

四十 八圖ニ示シタル机ノ正面ハ畫面ニ四十度其側面ハ五十度ノ傾ニアルルノ透視圖ヲ畫ケ

四十一 十五圖ノ如ク正五角柱地平面上ニ直立シ其一面畫面ニ接スルルノ透視圖ヲ畫ケ

四十二 十六圖ノ如ク正立方柱地平面上ニ直立シタル背  
后ニ鏡ヲ畫面ニ平行シテ地平面ニ直立シタルルノ

映象ヲ現ハス書法如何

四十三 畫士ノ高サ八トシ距離十六トス

正六角錐ノ軸ノ高サ五其底ナル正六角形ハ三、五ノ邊ヲ有ス

其正六角錐ノ底ノ一邊ハ畫面ニ平行シ畫士ノ左方三、畫面内七ノ所ニ於テ水平ニ置ケル鏡面上ニ直立スル片ノ透視圖ヲ畫ケ

四十四 十七圖ノ如ク石階ノ水中ニ映スル透視圖ノ畫法如何 但シ畫士ノ高サ及ヒ位置等ハ適宜ニ定ムベシ

四十五 十八圖ハ石橋ノ透視圖ヲ示ス其石ノ接所ハ圓心ニ集合スベヘモノナリ

橋幅ヲ圓徑ノ四分三トシテ其透視圖ヲ畫ク法式ヲ示セ 但シ畫士ノ位置等ハ適宜ニ定ムベシ

四十六 十九圖ハ家屋ノ畧圖ナリ其正面ハ畫面ニ四十分度ノ傾キヲ有シ畫士ノ高サハ大概圖ノ如クナル片ノ透視圖ヲ畫ケ

四十七 二十圖ノ如キ室内ノ透視圖ヲ畫ク方法ヲ示セ 但シ畫士ノ高サ及ヒ位置等ハ適宜ニ定ムベシ

小用器畫法 大尾

120.17

明治二十年六月十五日版權免許  
同 九月 出版

原價金六錢

福井縣士族  
平瀨 作五郎  
東京本郷區駒込西片町拾番地

東京府士族  
原 亮三郎  
東京日本橋區本町三丁目  
拾七番地

大坂心齋橋筋北久寶寺町四丁目  
金港堂原亮三郎支店

大賣捌所  
賣捌所  
岐阜  
仙臺  
金港堂支店

各府縣下代理大賣捌所

大日本教育會館

第六室

三冊  
號  
一  
架  
四  
函

