

天然  
人造

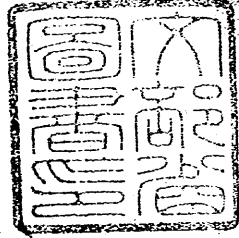
道理圖解

二篇二

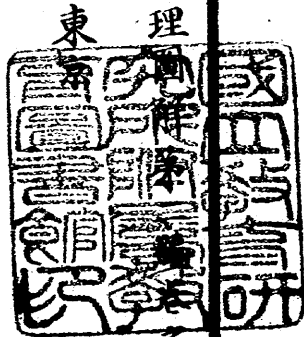


180  
4  
93  
10

共  
二  
冊  
內



天然  
人造  
道理



第二章

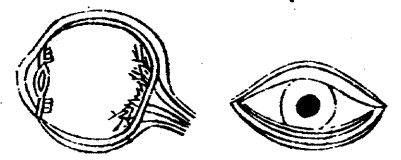
目の事

妙の活動をみるもの、眼目不優まるものあり、其の能陰晴を察し、五色を別ち、物像と辨し、大小を分ち、遠きを視んとあらしむる、即ち瞳人遠く、星辰不接、近きを視んとあらしむる、即ち近き、己の襟袖を疑視

橋爪貫一纂輯

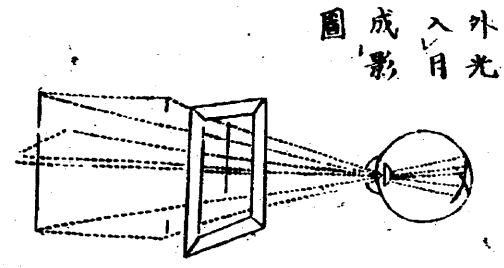
山梨卓爾校正

左右相應し、故に我々の心は  
 まるゝあるハ、其の萬物の形像目  
 映きて、其の目以内の系絡腦は達  
 するふするまのふし、其の機關  
 妙用ある、人々自其のしくあふ  
 故にかくの如くあるを知るまの  
 あり然まども目のまを物とらる  
 去望光よりたされバ、何ふまの  
 別するは、故に目の中にも自然  
 雙面の凸鏡なり、各物の  
 形像られ、透入を其の雙面の  
 凸鏡とらるまの



眼目内外圖

脆弱き骨よりあるまの、恰も水晶の如きまの  
 水晶は比較するハ、尤光の  
 透るまの、外  
 物鏡の如く照らして、射  
 光をまの、目内の後底に聚  
 する、其の目内の後底の極細  
 ある筋絡の上に乗る、腦の髓  
 不達するあり、故に古語に  
 毛心くくあり、見えて  
 へど、いふハ、まの此の理



外光入目成影圖

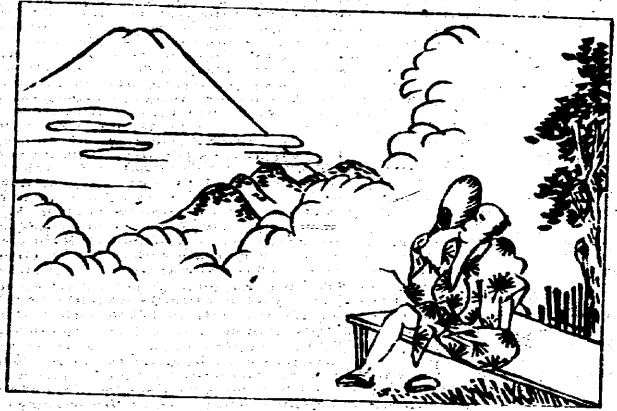
あり、○目の内は凸鏡のまへより一水なり、まへより一水なり、水はいちたつて清澄なるものあり、一水は濁るものあり、緑色はあひたり、其の前の一水、眼晴を滋潤し、その光満し、不足ありや、その光、其の後ろの一水、光線と折れ、その光、凸鏡と同じにあり、○白睛ハ一層の厚皮あり、是ハ光線透さるるものあり、其の用ハ目表の四圍を遮蔽し、光をいれし入るるを得ざりしむるなり、黒睛ハ即ち至て透亮の皮あり、其の四圍の邊上ハ細筋の聯絡あり、以て放収をふるべし、若し其のたる所

のり終大あるは、これを収縮して小くし、若し又たる所の小あれ、是を放大せしめて、渾て視所、そのたる所、一所に聚りて見せしむるなり、猫の睛ハ、夜晝大に相違するなり、亦黒睛の放収をふるるなり、故あり、目内ハ外物の影をいれ、むるは試験せんや欲せむ、若し初死の半は、目取出し、其の眼底の皮を掲げ、日光に映らし、之を窺へば、死際の見る所の外物、盡く儼然として影現成るものあり、亦西洋ハ、凶死の新屍あり、何ん故に死し、其の由を考へ



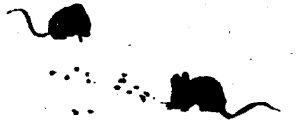
知る者あり試み照畫の法以  
 用ひ入るの新屍の目中影  
 を照しむる之を見せし  
 其の臨死時景況即ちま  
 りと知るなりこれより  
 死の一法と為せりと云  
 凡そ物より遠き近たの  
 別りし之を直視しを同見  
 蓋し眩限改接の形ゆれば

る、され故より遠きを見せ、近き物  
 轉し或は近きものを見て、夫より遠き物  
 小千里鏡は、亦遠近を一齊に見せし  
 き所は視んと欲せば、必し収縮せし之を短し、遠  
 所を視んと欲せば、必し引伸し之を長し、疑  
 ハ亦此の理ありん  
 目の物を見て、その物の大小と辨別せし、即ち外物  
 其光目より入り、角成あり、因りて其角は、其の角は  
 大小ハ物の相違あり、遠きより近きより、之を



見<sup>み</sup>る<sup>る</sup>は<sup>は</sup>色<sup>いろ</sup>ハ<sup>ハ</sup>あり<sup>あり</sup>若<sup>わか</sup>し<sup>し</sup>目<sup>め</sup>中<sup>ちゆう</sup>  
 角<sup>かく</sup>と<sup>と</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>度<sup>ど</sup>敷<sup>しき</sup>子<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>一<sup>いつ</sup>  
 定<sup>ぢやう</sup>し<sup>し</sup>と<sup>と</sup>其<sup>その</sup>の<sup>の</sup>外<sup>がい</sup>物<sup>ぶつ</sup>の<sup>の</sup>大<sup>だい</sup>小<sup>せう</sup>と<sup>と</sup>知<sup>ち</sup>  
 る<sup>る</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>は<sup>は</sup>是<sup>こゝろ</sup>ハ<sup>ハ</sup>物<sup>ぶつ</sup>と<sup>と</sup>目<sup>め</sup>を<sup>を</sup>  
 近<sup>ぢか</sup>づ<sup>づ</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>は<sup>は</sup>角<sup>かく</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>物<sup>ぶつ</sup>  
 と<sup>と</sup>目<sup>め</sup>小<sup>せう</sup>遠<sup>とほ</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>は<sup>は</sup>角<sup>かく</sup>  
 亦<sup>また</sup>小<sup>せう</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>物<sup>ぶつ</sup>と<sup>と</sup>目<sup>め</sup>を<sup>を</sup>  
 大<sup>だい</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>物<sup>ぶつ</sup>と<sup>と</sup>目<sup>め</sup>を<sup>を</sup>  
 又<sup>また</sup>蚊<sup>かみ</sup>蠅<sup>しよう</sup>等<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>小<sup>せう</sup>虫<sup>ちゆう</sup>

目<sup>め</sup>前<sup>ぜん</sup>小<sup>せう</sup>飛<sup>と</sup>び<sup>び</sup>近<sup>ぢか</sup>づ<sup>づ</sup>た<sup>た</sup>て<sup>て</sup>  
 や<sup>や</sup>も<sup>も</sup>ま<sup>ま</sup>れ<sup>れ</sup>ば<sup>ば</sup>何<sup>なに</sup>や<sup>や</sup>ま<sup>ま</sup>  
 り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>鷹<sup>たか</sup>鷲<sup>じゆう</sup>と<sup>と</sup>見<sup>み</sup>方<sup>かた</sup>が<sup>が</sup>い<sup>い</sup>  
 る<sup>る</sup>は<sup>は</sup>是<sup>こゝろ</sup>ハ<sup>ハ</sup>我<sup>われ</sup>が<sup>が</sup>迷<sup>まよ</sup>ひ<sup>ひ</sup>  
 して<sup>して</sup>見<sup>み</sup>て<sup>て</sup>心<sup>こゝろ</sup>を<sup>を</sup>用<sup>もち</sup>つ<sup>つ</sup>て<sup>て</sup>見<sup>み</sup>る<sup>る</sup>  
 故<sup>ゆゑ</sup>あり<sup>あり</sup>大<sup>だい</sup>小<sup>せう</sup>と<sup>と</sup>遠<sup>とほ</sup>近<sup>ぢか</sup>と<sup>と</sup>分<sup>ぶん</sup>辨<sup>べん</sup>ま<sup>ま</sup>  
 ず<sup>ず</sup>の<sup>の</sup>方<sup>かた</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>人<sup>ひと</sup>と<sup>と</sup>切<sup>きり</sup>必<sup>かならず</sup>の<sup>の</sup>時<sup>とき</sup>  
 ぞ<sup>ぞ</sup>り<sup>り</sup>習<sup>なま</sup>得<sup>え</sup>て<sup>て</sup>自<sup>じ</sup>然<sup>ぜん</sup>目<sup>め</sup>力<sup>りき</sup>を<sup>を</sup>以<sup>もつ</sup>て<sup>て</sup>操<sup>さう</sup>  
 度<sup>ど</sup>を<sup>を</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>熟<sup>じゆく</sup>練<sup>れん</sup>を<sup>を</sup>故<sup>ゆゑ</sup>り<sup>り</sup>と



道<sup>みち</sup>里<sup>り</sup>目<sup>め</sup>作<sup>さく</sup>二<sup>に</sup>角<sup>かく</sup>

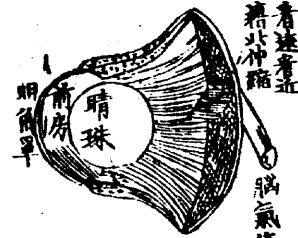
〇五

りて始めを錯くあはれに至る  
あり然らされハ晋の肅宗  
の幼時りふり台り  
日近し長安遠きの  
類多いありん



縦令ハ画家の方寸紙幅ハ其状寫し景を描き如  
く遠近所ハ小ハ大ハ近き所ハ大ハ遠き所ハ真  
切あり陰多背多ハ即ち多陽ハ向ハ即ち明ハ又  
壁工ハ物の形状画を近き所ハ遠き所ハ見えバ乱れ  
て形状あきま較遠き所より近き所望めハ即ち物の  
形畢ハ相肖あり大抵西國の画師常より勾股算法  
採用ゆゑ故其の技工益々精妙ありぬ  
入畜もハ小ハ黒暗を以て大ハ光の明暗は随つて  
或ハハ放大多あり或ハハ収小くありとソレハ人  
若し暗室の内ハありて物を窺ふと其ハ炬燵を燃し

其の方向を照らす所ありて燭光直射し其の目  
 微痛を覚ゆるや似たり因て立時又収小め光線と  
 蔽ふ所をさぐる所あり目の暗き所を見るハ是人  
 かへりて畜類を去るか畜類の内ゆも又夜  
 間獸を捕ふの畜又あまふ所あり  
 縮べし禽獸鱗介昆虫の目ハ平突  
 軟硬等の差別あり又水泳入山  
 へ入る雲より雲土より入る所あり  
 或ハ大目或ハ小目或ハ晝出  
 或ハ夜よりの目等各有同ト



鷹眼圖

うきやけりと雖もひとく是も造物玉の造  
 至得なるをばやと大同小異あれども之を  
 各々其の用とありて猫虎の類は如きハ晝を伏し  
 夜間ふりり瞳人長望しして舒縮ありて光を取  
 故に鏡の如きとあり又練の  
 如き細きとあり牛馬の類ハ  
 惟て平曠ある地代視る故に其  
 の瞳人横より長きより兎鼠の類  
 ハ前後をさへしとあり目瞳  
 高く突つたりとあり麒麟の類



魚眼圖





虫類眼晴圖

泥土の内より見る。目外小堅罩  
 あり故あり雄鶏日間見入る夜  
 ハ盲く蝙蝠夜間見へて晝ハ眼  
 一魚の目如きハ平く平く  
 珠堅圓あり故ハ水  
 に入りて礙り多かり蚊の目  
 ハ其の小ありて塵の如くあれ  
 くの亦より光の暗さを知る鷹  
 鷲の目を雲外より高飛ひく俯  
 池上の微物偵窺ふ又ハ

近きハ巴色の嘴吻の間を見るべし。鯨魚の目ハ底殼  
 堅厚あり故ハ深淵の中より出入りて。猛水洪濤ハ  
 少く其の目を撃と雖も少くも害あり。牛馬等の各畜  
 を常ハ沙塵の中より往來して最も目をやぶるやそ  
 と雖も巴色の手を以て之を拭いとる能はざる  
 故ハ目表より一片の抹晴肉といふまじりて以て拭  
 抹下を司ふ。萬類の目力ありて各々の宜く之を得  
 ずしむると雖も。何れも巴色の食物を覓むると  
 其の觀望より供ふるは足るのより。人目の如きハ  
 見識を資り善惡を別る古く通し今ハ覽より。ハ他

類の多くは擬する所なり。造物主獨り日用の妙  
 機を人々鍾愛するものかくの如くあり。人及之  
 甚だ忍せしむるハ嗚呼良しや。むべしや。

第三章

鏡の事

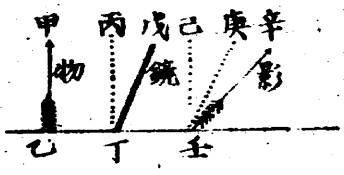
望遠鏡の事

顯微鏡の事

鏡小二類あり。照鏡と透鏡とあり。照鏡ハ即ち鑑あり。  
 透鏡ハ三種の別あり。平ある多あり。凹ある多あり。

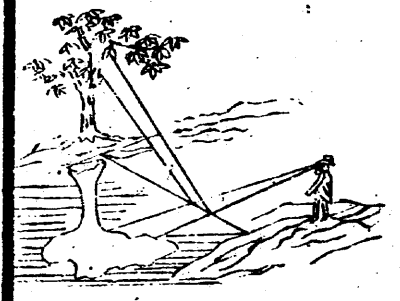
と。凹ある多あり。各鑑の  
 光心を即ち光柱のたて  
 影をそのの所あり。平鑑の  
 光心を鑑の後よりなりと  
 ふし雖も。よりある定た  
 ると。ある物若し鑑前  
 を離る。若干あるハ。遠影  
 あり。かめと鑑後に入ると  
 亦若干許深きもの。若し鑑  
 後真直り立放て。其の移を

側鏡照物影  
 側加倍圖



亦真直又立つると  
 たる其の影のつゞ  
 立をへきあり若し鑑成を  
 あり側つるたハ其真  
 直を立たすもの影ゆ  
 らは側だちを倍まよふ  
 たり假令ハ戊丁の所を  
 鑑面とありて甲乙の所を  
 物を置まばうまは影を  
 辛壬の所をありぬり其の

樹影水中  
倒置圖



影を鑑りうすあれも側方なり  
 乙の角よりなりて丙丁戊の角と較らふと加倍の度  
 数判然と分明あり若し側方なりと云々四十五度に至  
 るを其の影も亦をち臥を側方なりと九十度に至  
 ば其の影即ち倒しなりと云々至る樹影の水中小映  
 して其の影倒し見えしなり即ち此の理あり○平  
 鑑二面を以て一面ハ横に置き一面を豎に置きて  
 の成照らせハ其の影分きて雙ふなり是なり是を  
 此所の鑑の影ハ波許の鑑ハ返照して彼許の鑑なり  
 亦此許へ返照をゆくあり若し雙方の鑑ハ間ふ其の

直理圖解上編

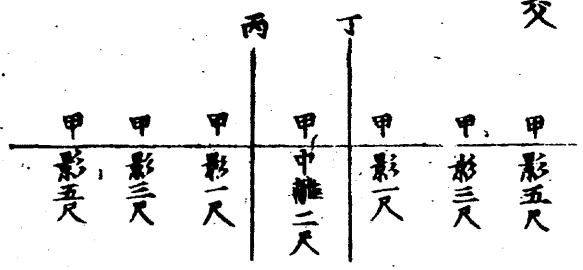


つれ影は多し其の影層見  
 變幻の影殊更多し此の理  
 玩具なり。○左右の二壁  
 其の物と動と影を  
 萬花箱とて戲  
 平鑑を列へ人其の兩

角の照り合多し影をふ  
 ても亦り多し試み平鑑  
 三面成以て相つてせし三角  
 の形を成し其の箇内は置き物  
 に入きて其の間は映せし  
 照らし合はせしむる六

間小立て其の影層見  
 出しく漸く遠ざりれ  
 漸くうをく恰も兩隊  
 の兵丁排列を多中に見  
 へるを其あり是ハ二鑑  
 の透照交互しやまぐ  
 る故あり即ち其の影鑑  
 の後小なりと物影鑑の  
 前より又遠くあり近  
 きあると同一理あり丙

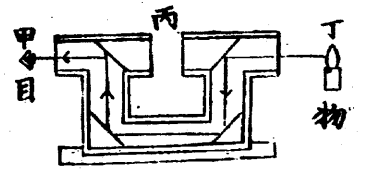
平鏡交  
 照圖



丁の所ハ、二つは平鑑あり、雙方とも相まると二尺物  
 のまん中の甲の所ハ、丙の鑑を照らせ、其の  
 影深く入ると一尺、丁は所ハ、返照せられ、深く入ると  
 必しも三尺、又丙の所ハ、返照せられ、深く入ると必しも五  
 尺、丁鑑の照れも亦た然り、餘ハ推して知るべ  
 し、若し箱内の二面ハ鑑列へ、花弁等の類を以て、其  
 の中ハ置きて、之を鏡鏡へハ、燦爛として、錦文つゝか  
 き、絲方等の如く、甚だ美しきものあり、○傳影箱ハ、一  
 種、戯玩物、あり、鐵石等の物、以て、其の中をへたりの  
 こと、ハ、ごも儼と透りて、光明あるが如し、是を灣曲り

たる箱ふく、其の内ハ平鑑四面を置き、多るものあり。  
 図の如く、両頭ハ箱の中ハ、二面の鑑を置  
 上と下ハ、相對して、側だてて  
 置を、上箱中間の口ハ、開き  
 甲の所ハ、目ふく、丁ハ、所ハ、燭  
 あり、居中は丙の所ハ、鐵石  
 木板等の類、夾む、之と鑑  
 見ると、影を其の燭に見へ  
 るも、影と傳へく、目ふく、と  
 透影箱の直過るが如し、再び

傳影箱



簞の下體を透住れば。あらざるものを見く。以く。簞中  
 不。か。あましく。よく。堅たもの。破。つ。や。ぬ。す。ま。り。  
 是ハ全ク。外。小。曲  
 徑の。相。通。り。く。  
 何。家。と。知。ら。ざ。る  
 故。あり。何。人。此  
 理。強。推。へ。く。居。宅  
 を。造。り。多。く。の。照  
 鏡。と。間。と。ふ。か。き  
 く。影。を。傳。ふ。来。客



あま。門  
 屏の。外。又。立  
 く。乃。ら。主人  
 室内。お。か。り。て  
 既。不  
 何。某。多  
 と。と。窺。ぶ。  
 懸。る。ま。り

咄。奇。男

遠望鏡の用を最も遠隔せる所の物体を視察するの  
 好器械あり之ハ西洋紀元一千六百八年の頃和蘭  
 人メーテウス氏の發明せしものと云ふ又之を二種  
 類に區別せしを曲折の遠望鏡といふ。又硝子鏡を  
 以て造る所あり一は反射の遠望鏡といふ。又金屬  
 の鏡面を以て造る物あり  
 曲折の遠望鏡ハガレバ氏の發明せし所の物一  
 其製最も簡便なり之ハ凸圓の體鏡筒の最端に在る  
 と凹圓の眼鏡眼目は近接と成一筒内に懸けあるも  
 のよりなる故に體鏡は由る平行の光線ハ其燒点より収

束すると雖も其光線ハ倒順の象影を顯す  
 然れども其光線の燒点より遠なる前より必ず眼鏡  
 不落抵し以て物体を明亮に其筒端より視察を心さ  
 的に束束するなり  
 天射を窺ふ處の遠望鏡を凸圓の體鏡と凹圓の眼鏡  
 の二個を以て製造を蓋し之も又體鏡より於て其燒  
 点より方々倒順なる象影を顯す眼鏡ハ其燒点後  
 體鏡と同点より落抵せるもの置く時其像影より來  
 りて分散する光線を曲折し以て觀者の眼目より恰  
 好く視察せしむ今此倒順ハ天射を窺ふより方々別

遠望鏡の用を最も遠隔せる所の物体を視察するの  
 好器械あり之ハ西洋紀元一千六百八年の頃和蘭  
 人メーテウス氏の發明せしものと云ふ又之を二種  
 類に區別せしを曲折の遠望鏡といふ。又硝子鏡を  
 以て造る所あり一は反射の遠望鏡といふ。又金屬  
 の鏡面を以て造る物あり  
 曲折の遠望鏡ハガレバ氏の發明せし所の物一  
 其製最も簡便なり之ハ凸圓の體鏡筒の最端に在る  
 と凹圓の眼鏡眼目は近接と成一筒内に懸けあるも  
 のよりなる故に體鏡は由る平行の光線ハ其燒点より収



へびさうよ由て地球の上  
 於て用ゆる処の遠望鏡  
 へ更に二個の玻璃鏡  
 増し  
 一を以て  
 其象影の倒傾  
 せしものにて直立  
 せしものにて  
 要す



其模様と移  
 變せりと異  
 若し地球上の  
 物体を試むるに於て其  
 像影を直立は視察する法



今遠望鏡にて星辰等と精細に試るに當るは十字形  
 の銅線を用や之の小なる金屬の板に圓き竅を鑿し  
 其中に最も細き金屬の線を十字に組立り而して此  
 銅線は体鏡に於て倒影の生ずる所に定めおき尚ほ  
 其銅線の横に十字形をみよ如の点も遠望鏡の  
 視軸と一致せしむ  
 又近時發明せし測量用の遠望鏡あり此用法小於  
 へ丙の二層を充分に引展し遠地を望む若し其物体  
 の形状朦朧としく令別るに難き時は甲の一段を  
 伸縮し其適宜の度迄測り得べし

又此筒内は兩條の線あり第一の線は確著しく動  
 第二の線は遠近は度に従く之を自在に扱前條に述  
 る如く物体の形状を明亮し視察すべき度其筒を  
 縮伸し終れば又其物体は兩線間に映入りて之を  
 固定し以て鏡上の表を閲し其の遠近は測定あり  
 得べし



反射の遠望鏡小於るは体鏡に代りて小反射鏡を用  
 る小と形なり然りと雖も此種類はものも最も多く

るをなれば今茲へルセル氏乃製造せし如しその後  
以て左に詳解せん  
反射鏡を其筒の最端に位置せし先又觀者此眼目  
用ゆる所の方より眼鏡を供せし故に此處に抵落する  
光線は適する目的に反射鏡を斜傾し其眼鏡は光線  
氏恰好く請取らしむ故に今經驗者眼鏡は眼目附  
著しく其一端を天軸小投し望む時より爰に其反射  
し来る處の象影を見る也故に之を經驗者も能く  
注意し此筒の一端の眼鏡を具はる上部を開閉し  
しる光線の穿入する所を以て之を好得せしむる也

此器械の反射漸く大なる時其利益も又漸く大なり  
り是れ此鏡上に抵落する諸光線を眼鏡に來れり濃  
密收練し以て眼目小穿入を妨ぐ故なり  
此最大の遠望鏡ハローセ侯の作造せし物小し其反  
射鏡の大きさを直徑六封度九と我其重量ハ六頭  
ハ二千小し其筒の長さハ五十二封度九と我九間直  
徑七封度九と我一物なり今此器械の營くをさる  
尋常あれは遠く光線の二十五倍を収束せしと  
云ふ猶此他種々の品類多しと雖も悉く曲折と反射  
の二個は過は故に今此概略記載し以て其繁雜

なると我省けり

各款の玻璃鏡の圖

天文鏡千里鏡顯微鏡  
俱小此を用ふ



顯微鏡といへるもの目小視る能はざる如の至微至  
渺の物ありと雖も之を一と一度窺ひ見る時よの物  
の体質精細小觀察し等類の擾分辨し又時と  
しとを疑獄決まべきの用なり往昔西洋小於人  
我殺しく亡絶しふる者あり終之我捕へく嚴ふ之  
を詰問せると雖も言をエふく從ひ然と雖も其佩

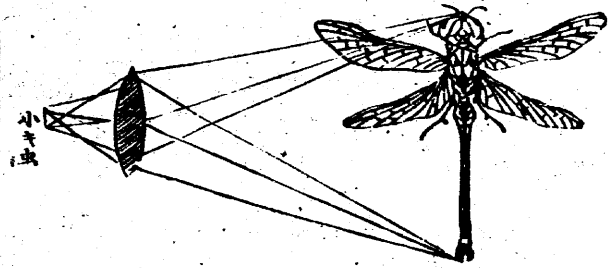
なる如の小刀小血跡を沾染しあるの故我問へば  
牛血なりと速小答ふ然しから猶疑ふ處あり小依  
る顯微鏡以て之を見し人血小格定たるを知と  
り終之之に嚴辨し其事情を藤得しありと之れ  
實顯微鏡の徳に依りたり  
故之を以て諸物質を  
視察する時清水  
中へ小猶虫あり酢の中  
へ又虫あり一本の生  
絹と見ゆるも數線を以て



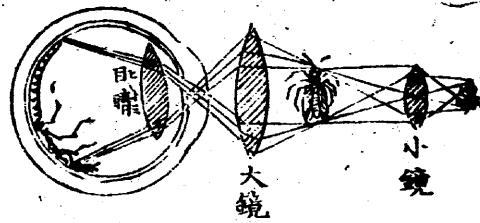
直經月...

...

虫の像  
凸鏡  
透る圓

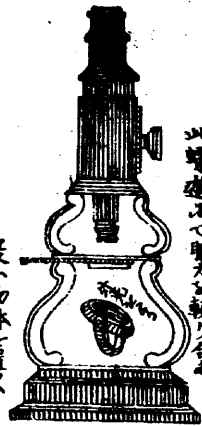


鏡物の  
像と撮  
り眼  
入影  
圖



ある物も又一滴は雨水の中も数萬の虫あり。其  
虫類の細小なるや之を一百萬數集るとも眼粟の一  
粒ふさぎ及をばされども此虫必ず眼目の何れと物と  
視察し口あつて食し耳ありと聴く故に必ず臍臓を  
うる可らば故に其体中必ず脈管を備ふべし斯く微細  
るると實小譬ふる小物なり。皆之れ造物者の妙用なり

大顯微鏡の圖



此物體を置く

此像を以て眼力を較り合ふ

第四章

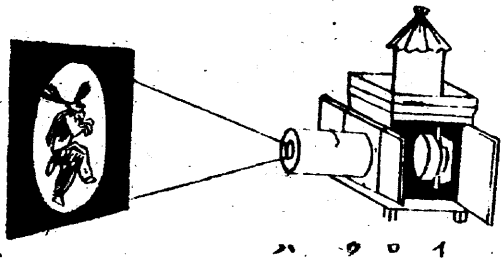
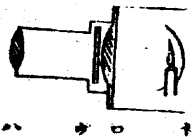
幻燈の事

西國俗間よく於て専ら賞用する幻燈を細小なる体  
 増大し暗室の白き隔物に我國の屏風天突出する一  
 個の装置あり之へ鋸板を以て造る筈内は凹形の  
 鏡面を①の部分に置き其焼点及び所尋常の燈火  
 を置く爰に其反射する光線を其前部に具する回  
 の凸鏡②の玻璃板上に畫けし図形を小抵落す又此  
 小表裏凸面の鏡を③の部分に供し其焼点の距離より  
 も多く④の部分と離し置く時に玻璃板上に畫けし図

形の異なる影像を隔物上へ  
 出現し實は鏡像の真形を  
 みるべし

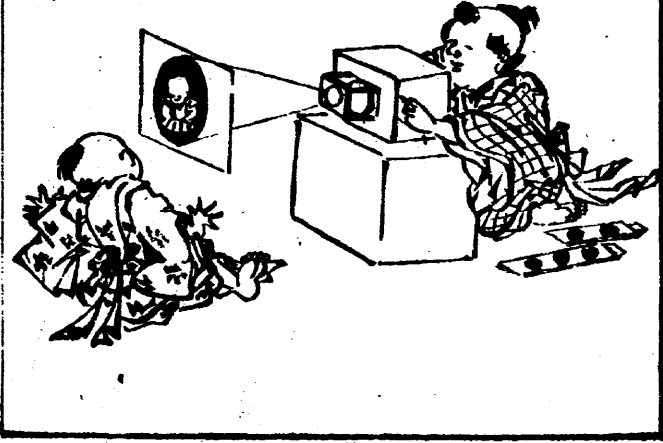
又筈の同一燈  
 の二個を取り  
 各々其形図は異  
 なる物を畫き  
 其兩燈の図形  
 隔物に映し共  
 同所へ生ぜし  
 的小位に以て

此圖ハ機器内の構造を示す



兩燈の凸鏡を恰好く隔物内小隠し一燈の像影揚去  
 るとたを却る一燈の鏡と下げ甲乙互小相出没せし  
 む。今此法を以てまれば一象形の能く他形小変化を  
 るが如く見る者と一驚怖せしむべし  
 今此幻燈は於て其國と増大するの力ハ四の鏡面よ  
 り像影まぐの距離を四より四の鏡面迄の距離を以  
 て除きまるとさきも其増大力を得べし比如何の鏡  
 は隔離まると四倍より鏡の距離は比して百倍なる  
 時ハ其像影ハ百倍の大さ成るを成し故小鏡の焼点  
 愈々短縮まると時易く亦小従行を愈々大なる像影と

成ま可し尚其詳なり  
 事ハ左の圖と参照し  
 其概景を察しべし  
 我國小於之も小兒輩の  
 玩弄物の一種なり寫し  
 繪と稱するもの也往昔  
 此幻燈を摸しあるもの  
 ありべし然りと雖も  
 人情廉價を旨とし之を製  
 造するを以て其器械も従行



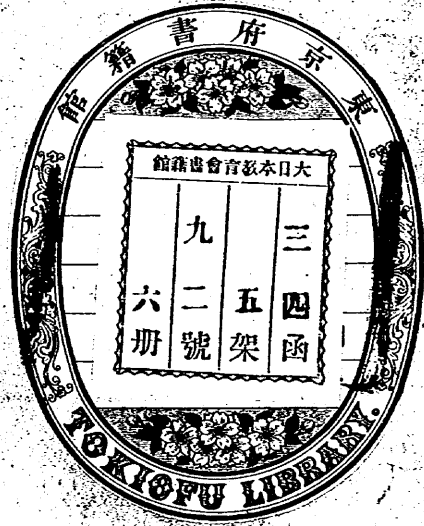
精細なることを得む。故に一奇物とまろ小足らば。示来  
此幻燈の理と熟考注意し。此器械を造らば。一層眼  
目と喜ばむ。玩弄物を得るるへ。

天然道理圖解二編卷之二終

天然  
人造

道理圖解

二篇三



180  
4  
93

共

六本  
角