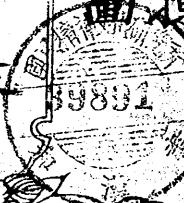




THE PICTORAL
ENGLISH AND JAPAN
LANGUAGE

弄月亭陳人抄撮
蕙齋閑人圖畫
童英語圖會 帆

東京書肆 文永堂梓



天あめより三光さんこうあれば地ぢより三寶さんぼうあれば人ひとより三陰さんいん
阳ひのありより上うえより三公さんこうは尊そんより下しもより八助やすけの陋俗ろぞく迄まで
三德さんとくより登庸とうゆうより維新いしん以來いき開化かいかの
聖代せいだい三綱和さんこうわ一いつ三軍さんぐん干戈かんが城動搖じょうよう紳じんど凡ふん
三千大**地**球じきゅうハ三百見みぬ間まの巷きょう王おう小等ことうく藩はん
鎮ちんハ活計かくけいを開ひらて三厘さんりん日步ひ歩は利りと儲もうけ三歲さんさい
は芥坊けいぼう主ぬしも横文字よこじがなと學まなぶバ三略さんりくの兵書へいしょも

紙魚の肚と肥一三代和歌集も柳原の干
店落魄されば三條宗近^{アシカニ}刀も典物直三兩覺
束^{スル}三千の阿房宮ハ五階の家造ふ劣れバ三
朱^{スミ}遊ぶ西洋長家^{アラヤ}小三十二相揃も有て遊客
三輪車^{ミツウチ}で走ハ是三界^{ミツガ}迷故ゆ^{ハシ}ナ三世の
諸佛出身^{ダラホリ}の門^ノあられ三衣^{ミンエ}と纏^{マタタク}ふ茲萬
さんも俗服^{ダラハキ}を三教^{ミツコウ}と弁じ三下りぐ淳^{シロ}と

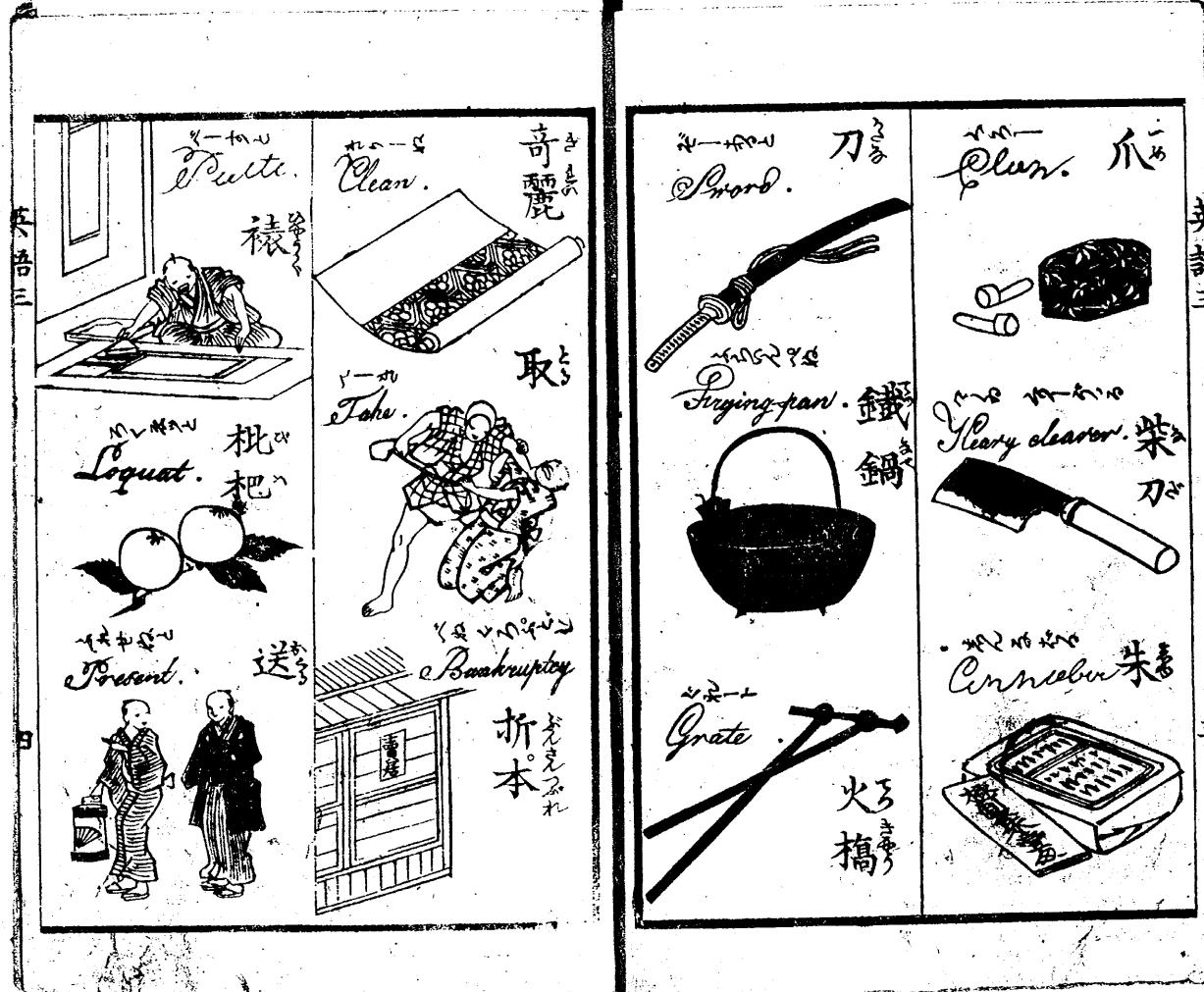
弦妓^{ゲンギ}も三體詩^{ミソチ}詠唱ふな爲^{ナシ}文明開化^{エヌスカシ}の形
勢^{ハサカ}よ誰^ルも三井のホテルより芳名高き有人
先醒^{センカク}三年以前^{イヘイ}小這^{アシカニ}唇^{ヒン}方今三輞稿
成て已^{ハシ}叙せよと命^{ハシメ}られ三史^{ミツシ}も讀ぬ猿^{カニ}白痴
三本^{ミツボシ}たうぬ毫^{ヒラ}と揮^{ハシメ}て三の字尽^{ハシメ}一卷^{ミツカウ}三分一。三三
くふくふくも記ふあん

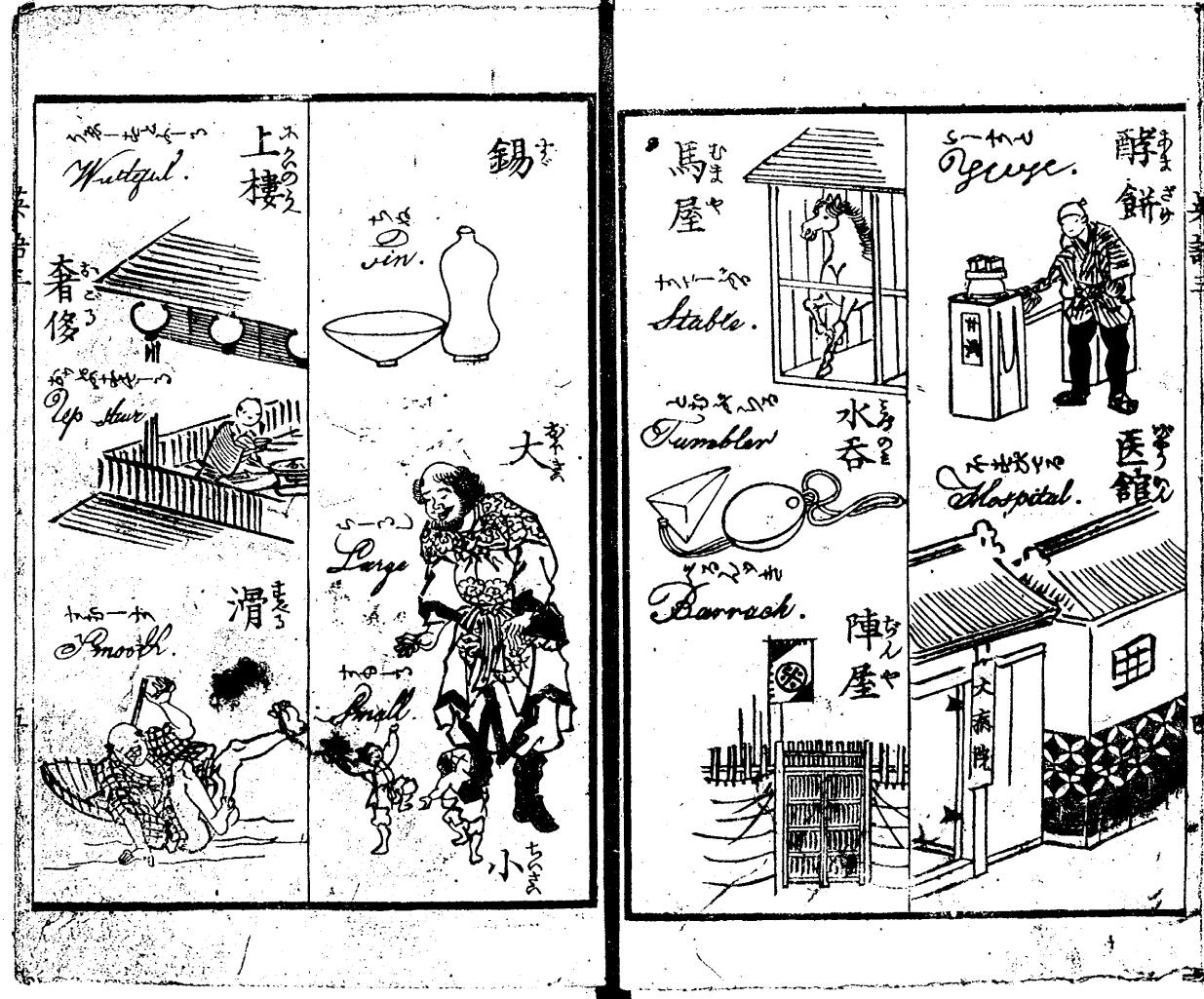
申林鐘

弄月亭綾彦記

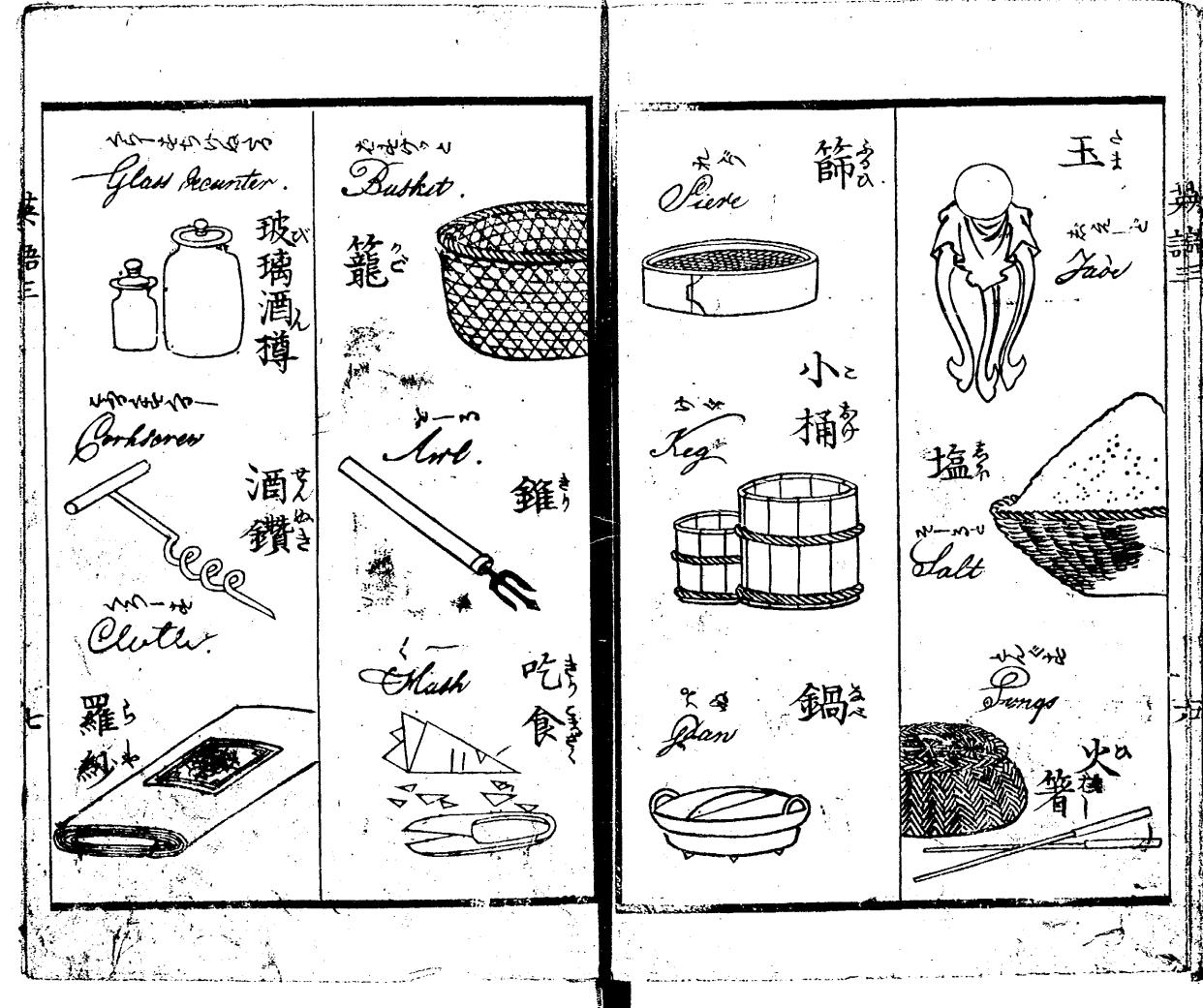
				目數
60	十	六	八	一
70	十	七	九	二
80	十	八	十	三
90	十	九	十一	四
100	百	二十	十二	五
1000	千	三十	十三	六
10000	万	四十	十四	七
100000	十万	五十	十五	



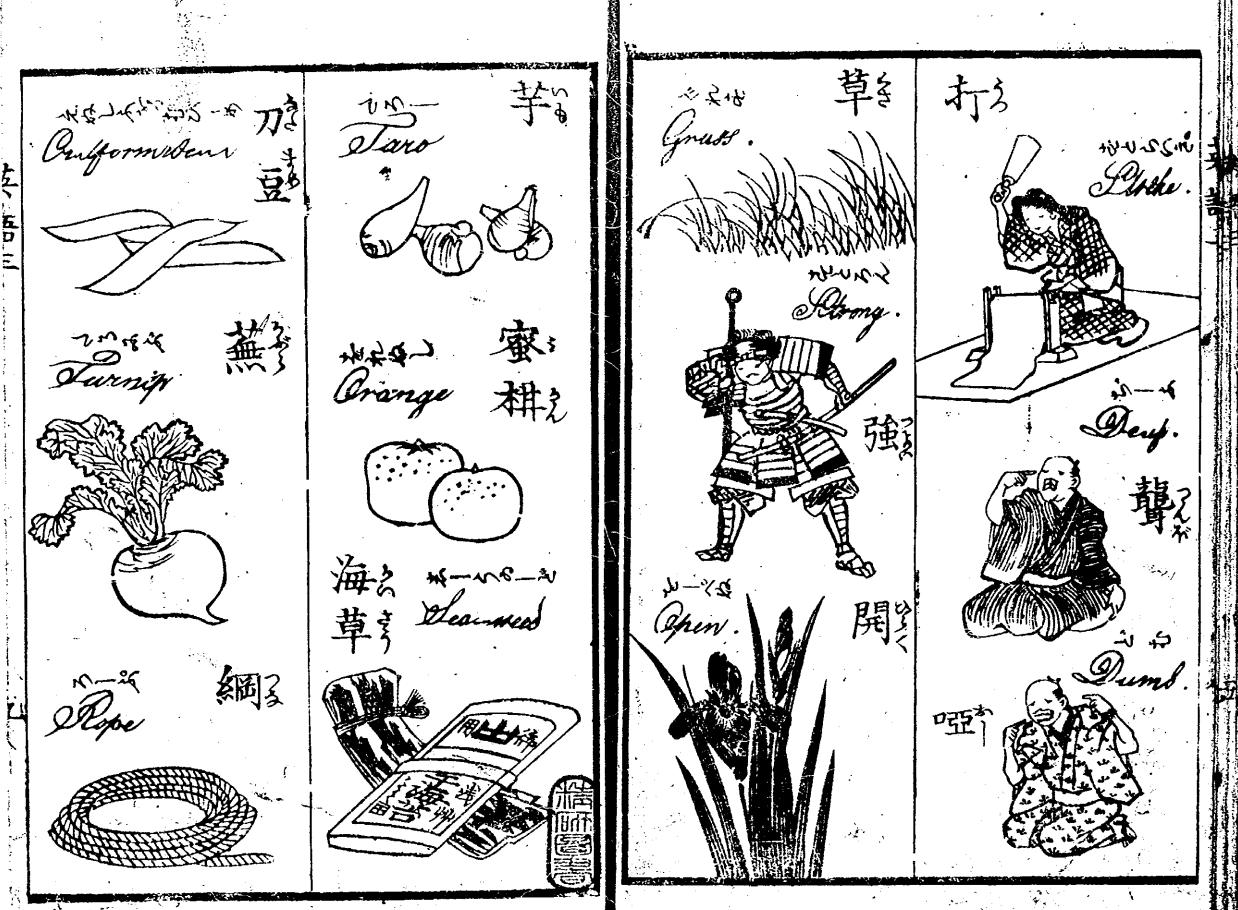


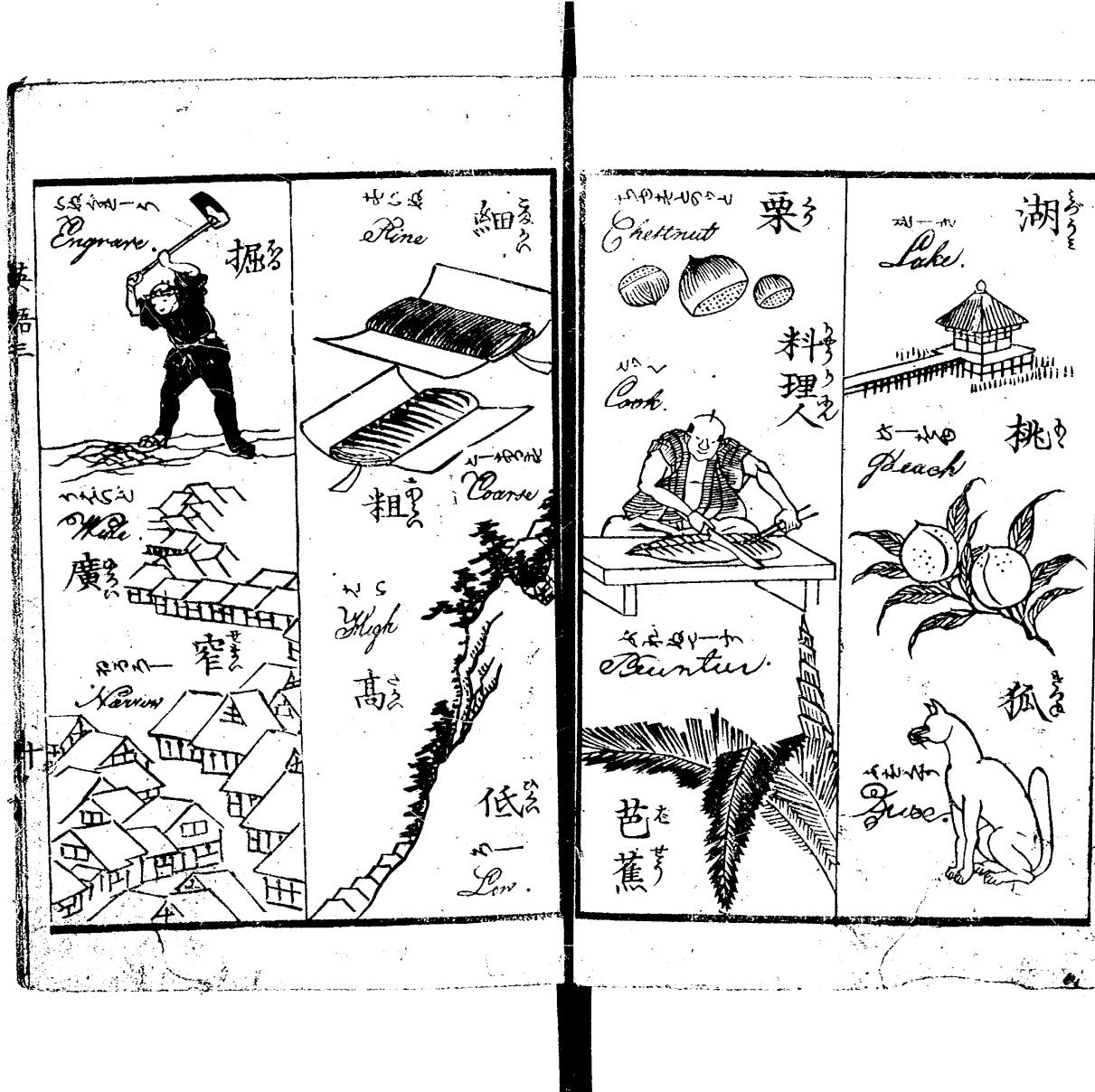


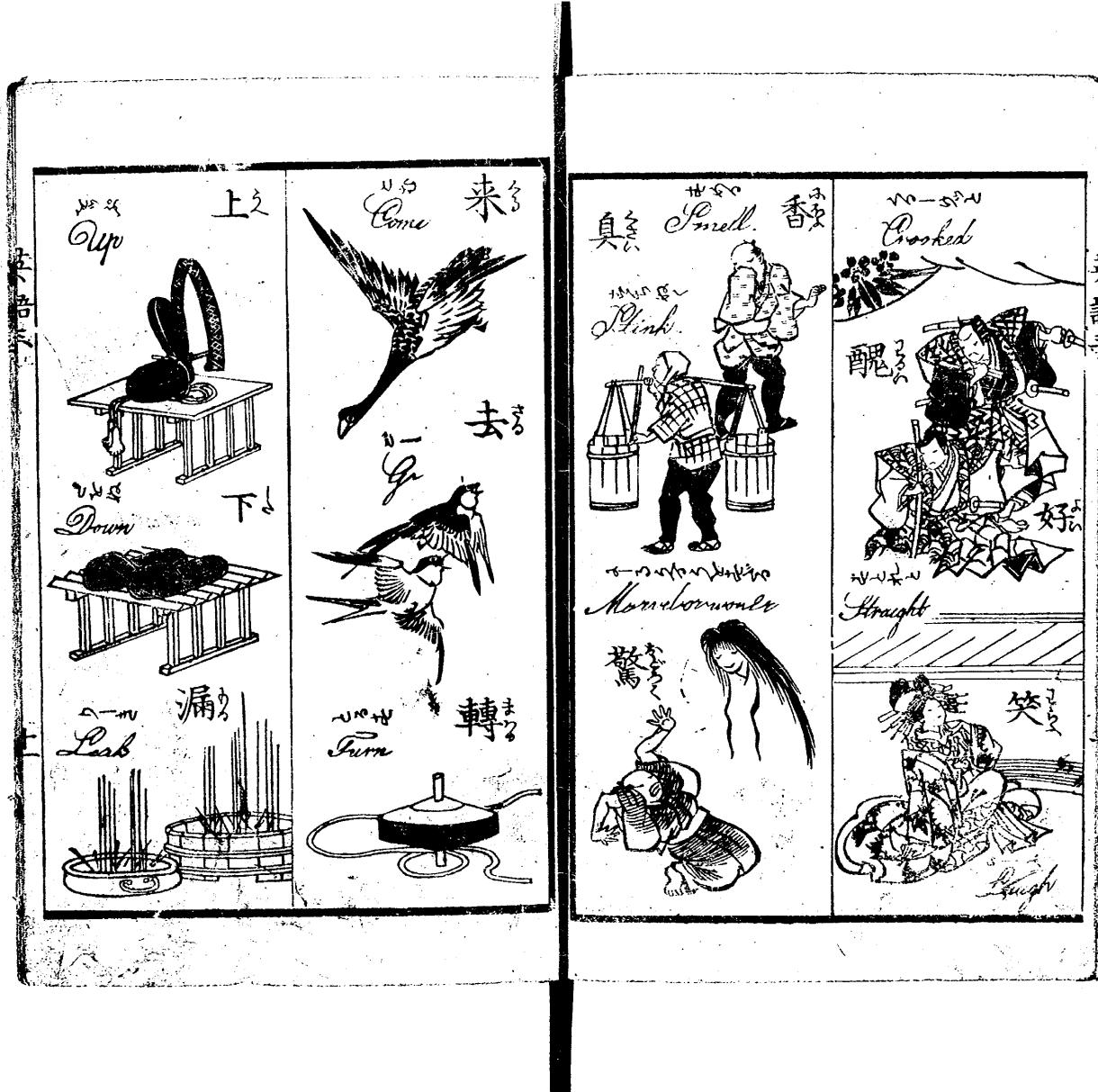


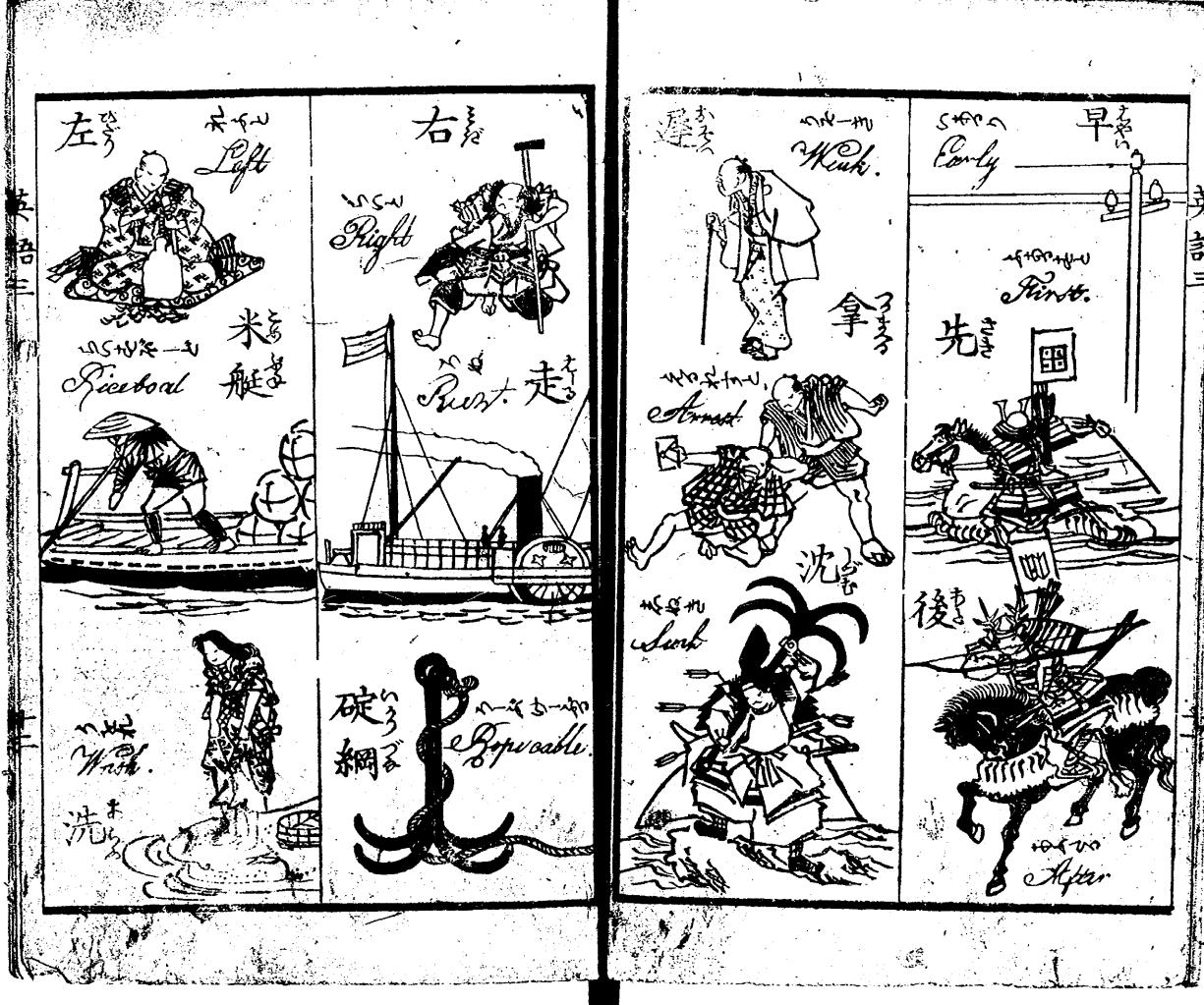




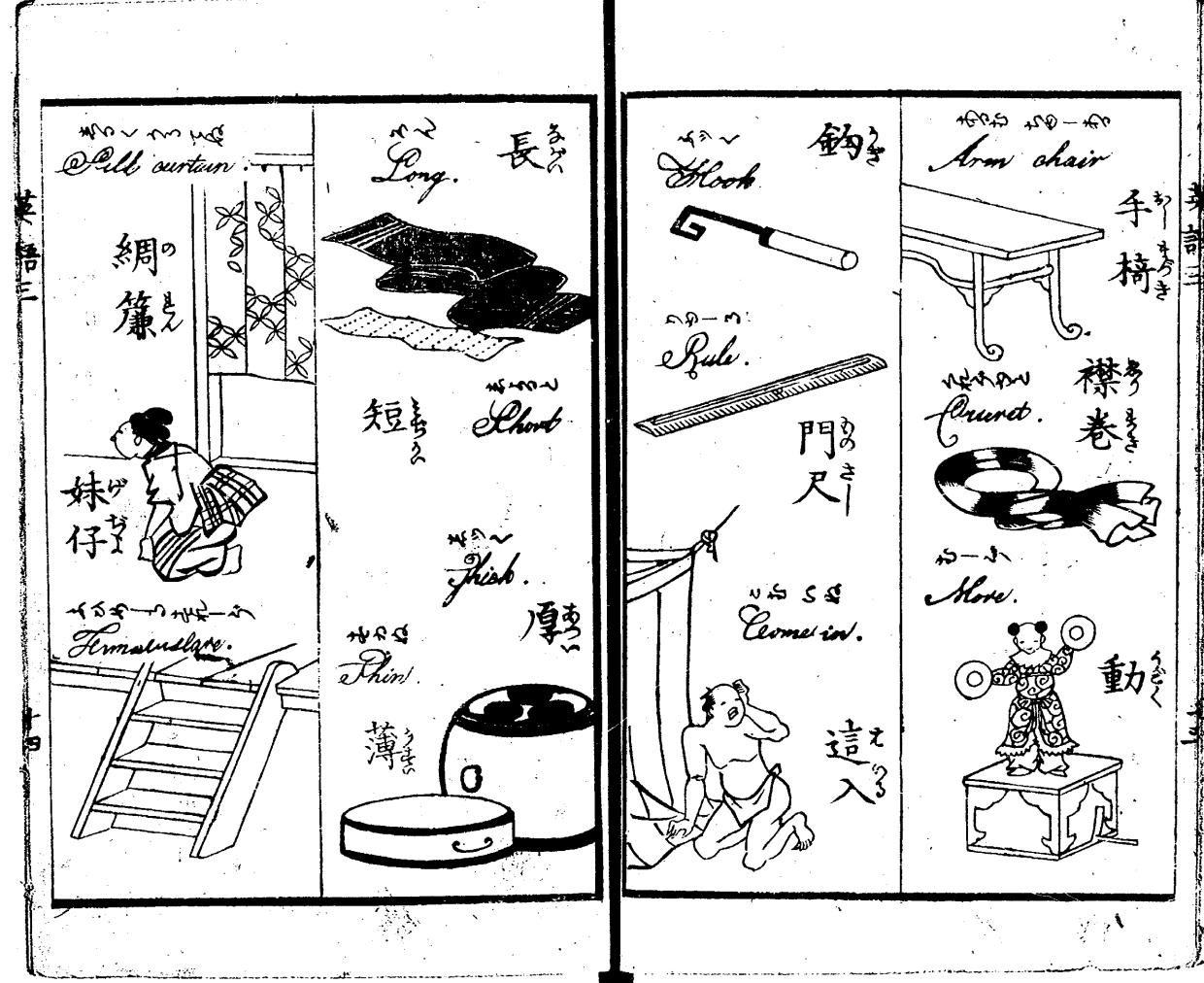


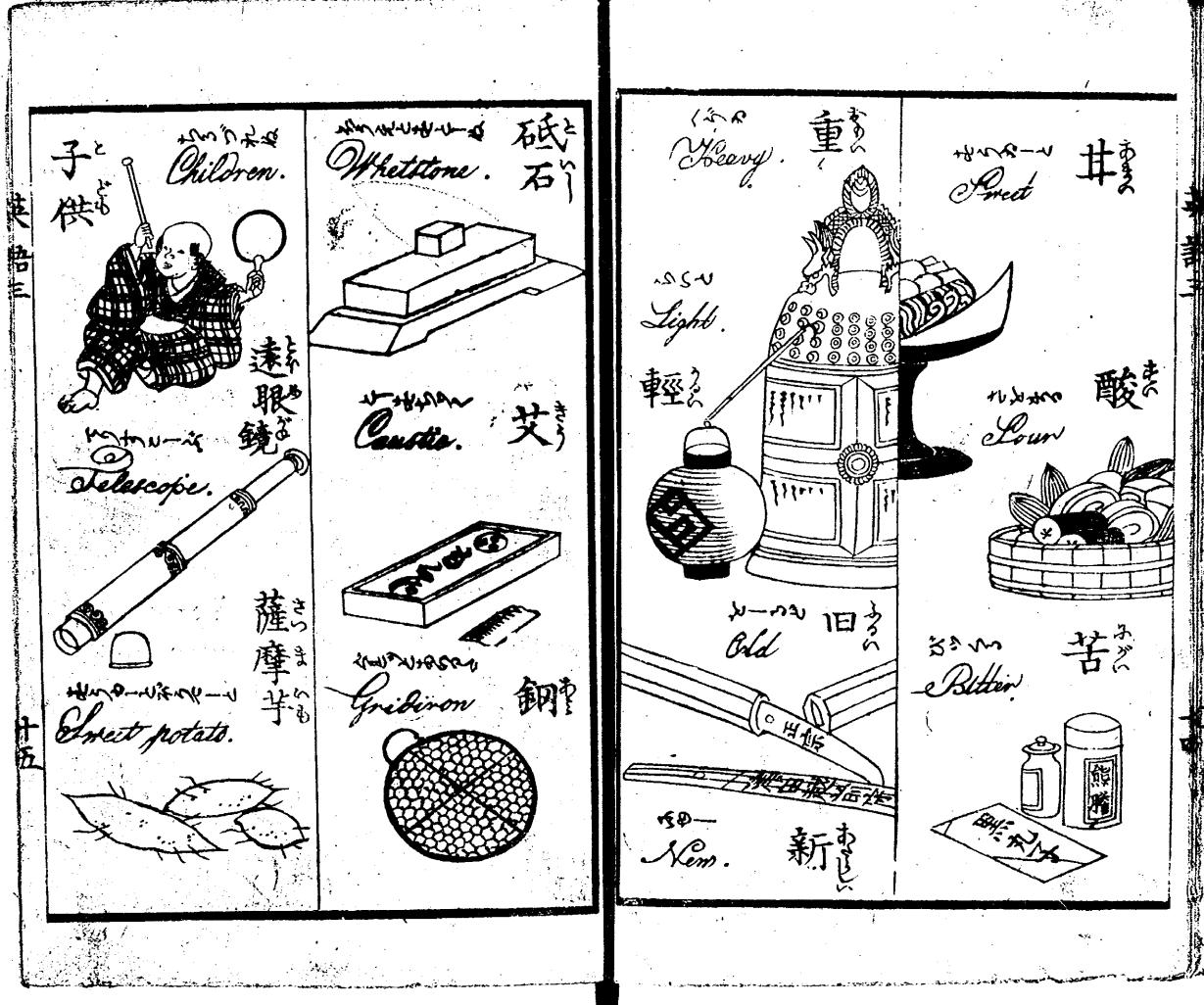


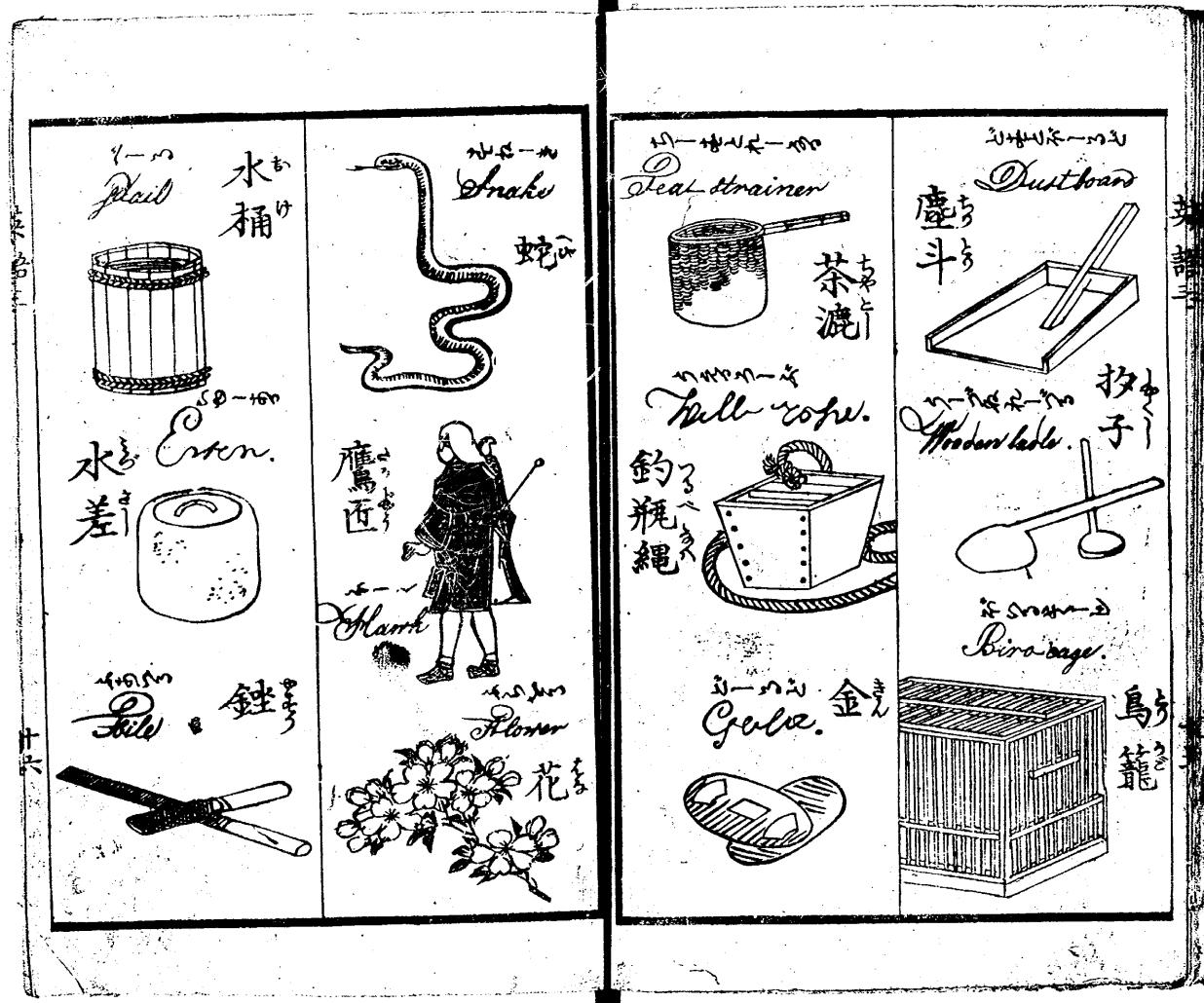


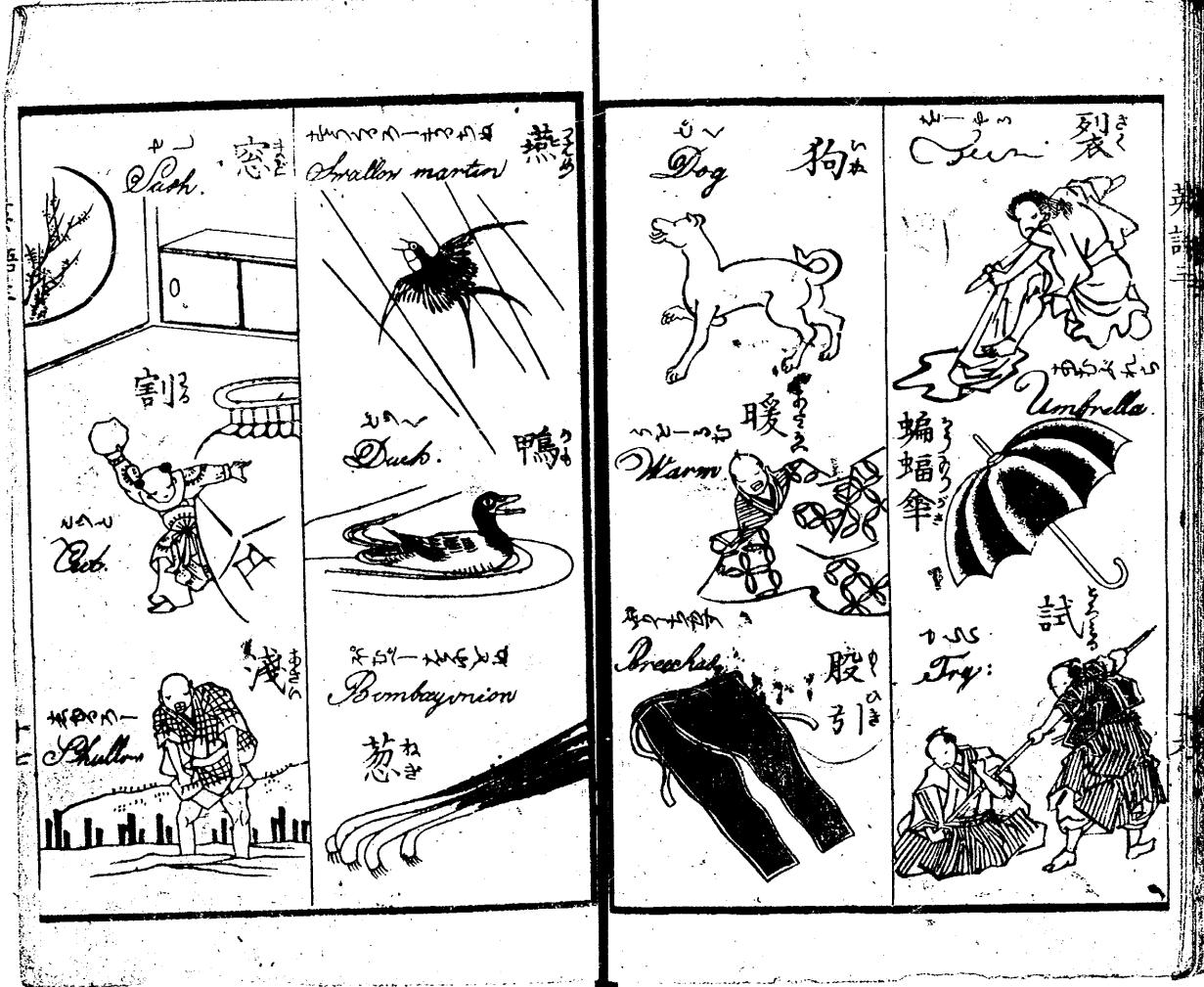


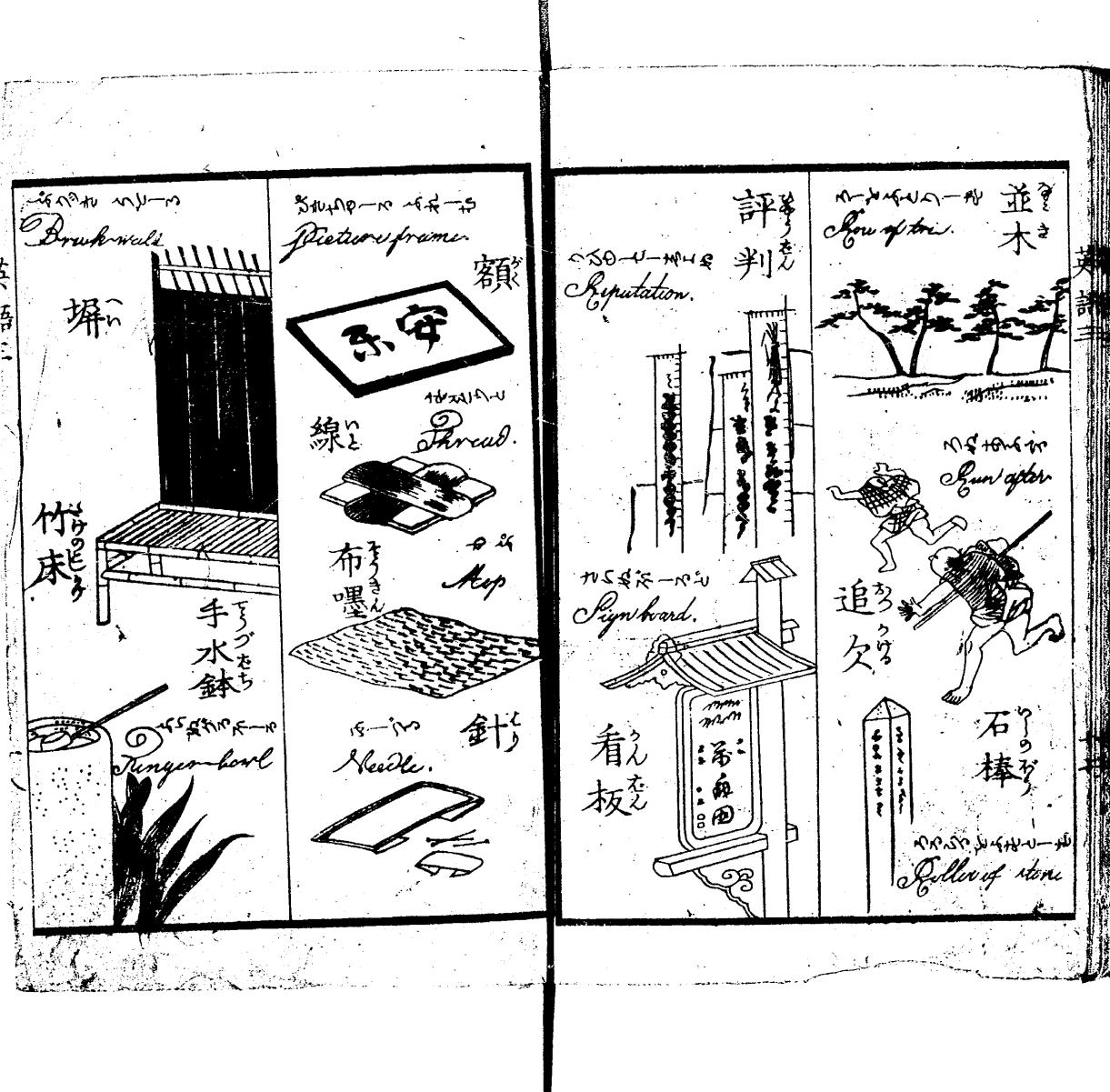












東京

須原山城屋
岡田屋
丁子屋
和泉屋
藤岡屋
屋屋
大山森
大嶋口
傳兵右至
門衛郎衛衛
治兵兵
慶平市嘉兵
兵兵
七衛衛

童解英語圖會

三輯

