



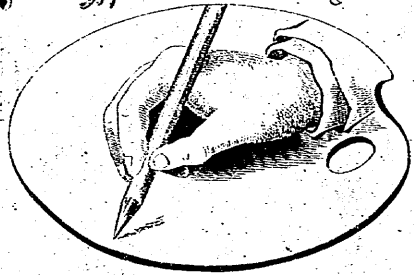
K110.7

53a

版 弄

禮學臨帖

有 所 禮 敬



畫 著 彦 吉 田 菊

陝 西 神 書 房 發 兌

印 石 野 芹 目 丁 四 省 北 陝 大

文 部 省 御 檢 定 濟

28

/

163

K110,7

53a

白
字

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

一 第



二 第



三 第



四 第



五 第

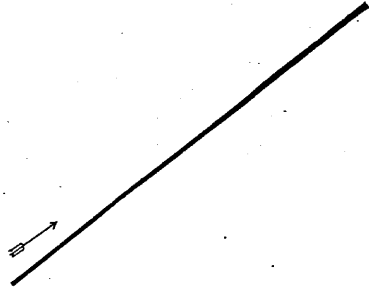


六 第



二一

九 第



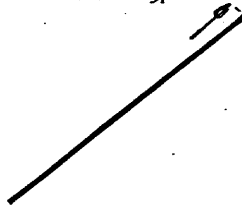
十 第



七 第



八 第



Faint, illegible text and diagrams on the right page, possibly including a table or list.

三

三十 第

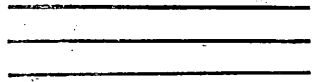
一十 第

二十 第

縦線が八垂線

第

線行平

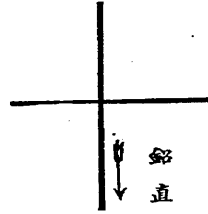


第十六

線平水ハ或線直

第十四

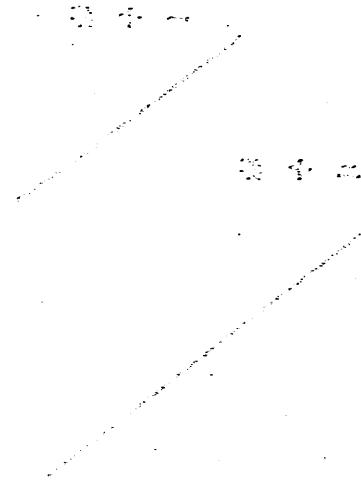
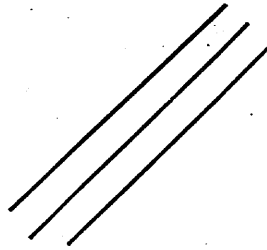
五十第



線直線

第十七

平行斜線

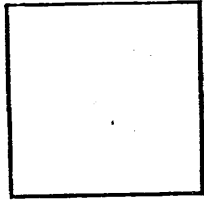


Vertical text on the right side of the page, possibly a page number or title, which is mostly illegible due to fading.

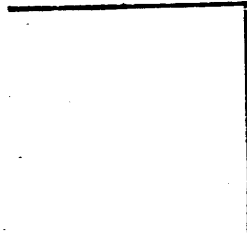
五ノ一

形方正

第二十

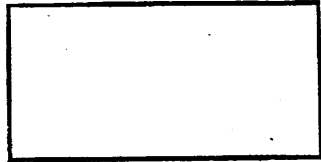


第十八
直角

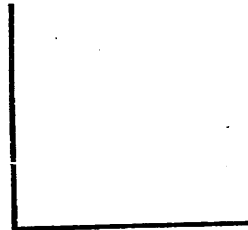


形方長

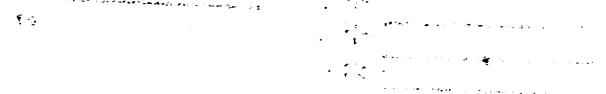
廿一



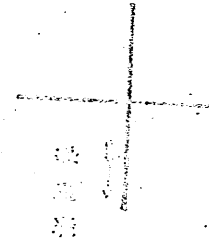
第十九
直角



第十
形

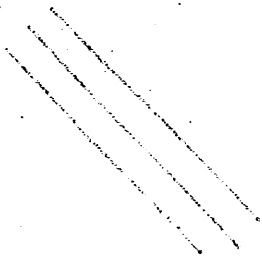


第十



第十

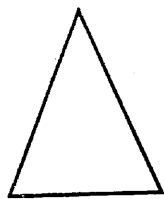
第十



六ノ一

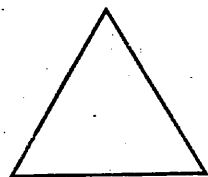
角三邊等

第廿四



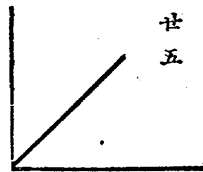
角三邊等

第廿二



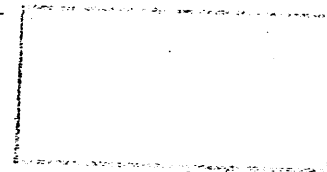
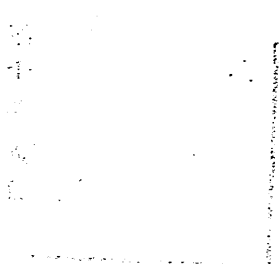
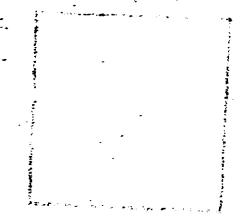
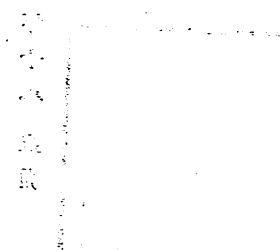
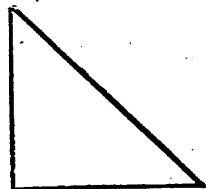
角鏡

第廿五

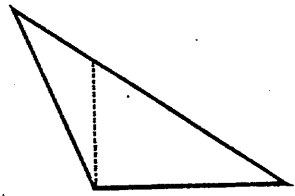


角三角直

第廿三

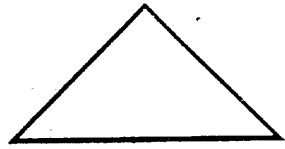


角三鏡



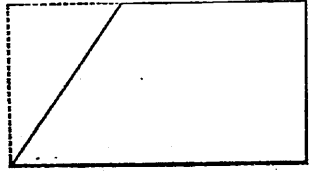
第廿八

角三鏡



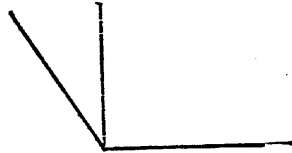
第廿六

形梯



第廿九

角鏡



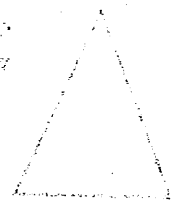
第廿七

角三鏡



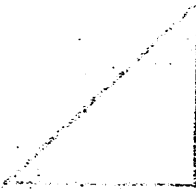
第廿二

角三鏡



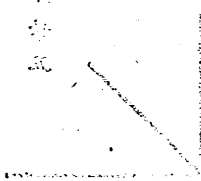
第廿四

角三鏡



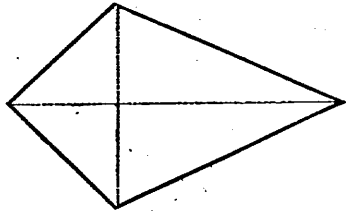
第廿三

角三鏡



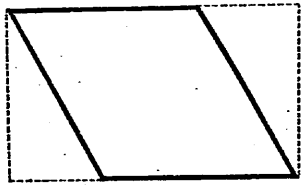
第廿五

形邊四等兩短長



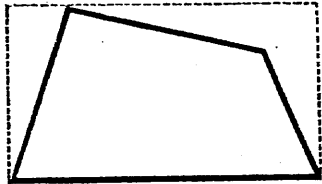
第三十二

形方斜



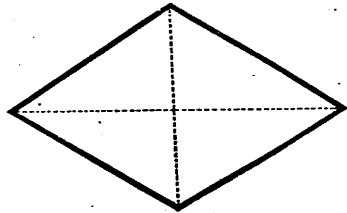
第三十

形邊四等不



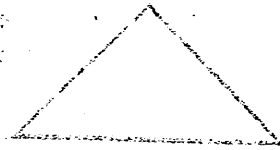
第三十三

形方斜



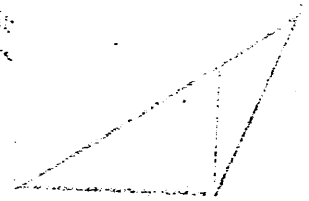
第三十一

形三角



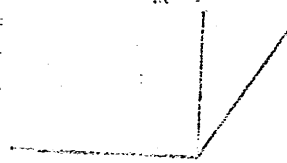
第三十四

形三角



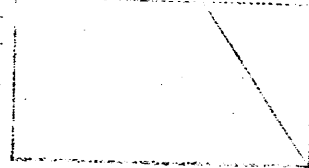
第三十五

形三角



第三十六

形三角



第三十七

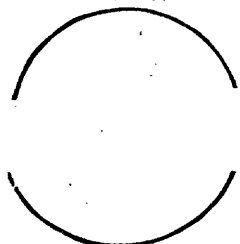
九十三第



第四十



六十三第



七十三第



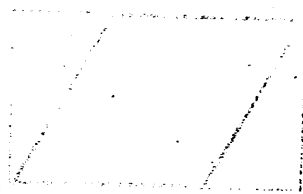
八十三第

第三十四 以下曲线

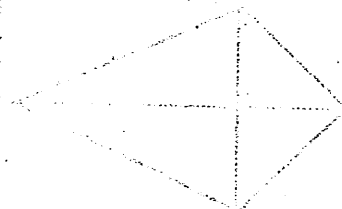
第三十五



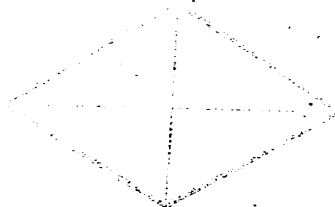
九十三第



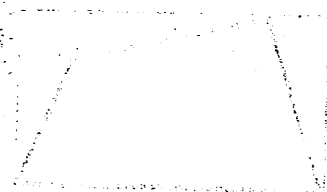
六十三第



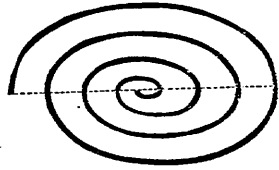
七十三第



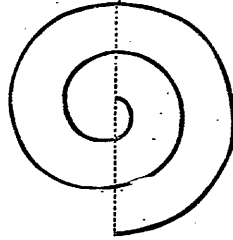
八十三第



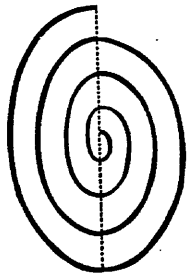
十一



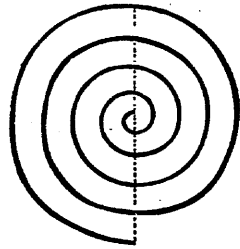
第四十三



第四十一 螺旋

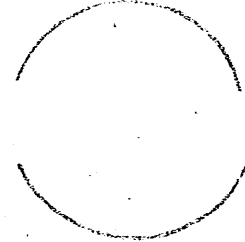


第四十四



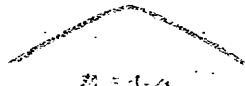
第四十二

第十四
第十五
第十六

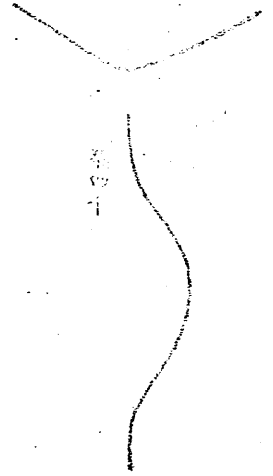


第十六

第十七

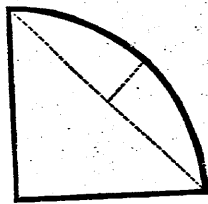


第十八



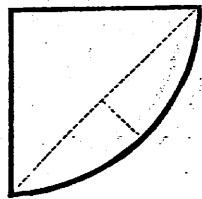
第十七

四半圓



第四十七

四半圓



第四十八

線 曲



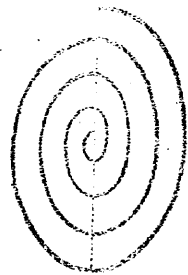
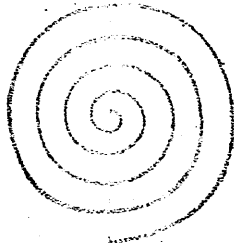
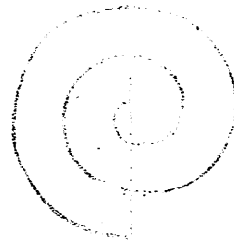
第四十五

線 弧

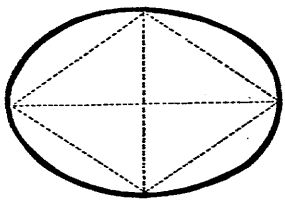


第四十六

線 弦



形圓橢



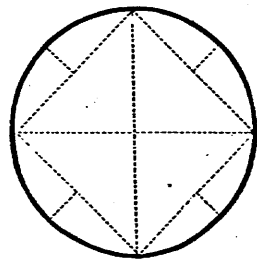
第五十一

形圓半



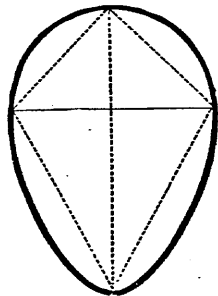
第四十九

形圓

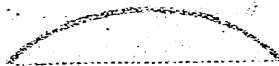


第五十

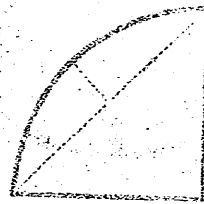
第五十二 卵形



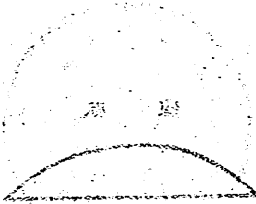
第四十五



第四十四

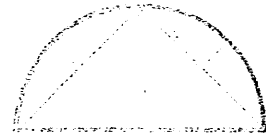


第四十六

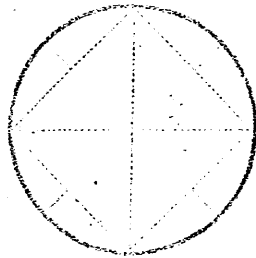
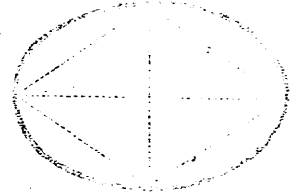


第四十八





半圓



圓

卷五十一

明治十九年二月五日版權免許
全廿年六月十七日再版御届

著画兼出版人

岡山縣土族

前田吉

發兌書林

大坂府平民

吉岡平

府下東區備後町四丁目三十七番地

兵庫縣平民

船井政太

縣下神戸區元町通五丁目廿五番地

諸國寶搦書林

東京本町三丁目	金港堂
名古屋本町	川瀬代助
京都三條寺町	杉本甚助
全 河原町二條	大黒屋書房
全 三條通寺町	福井源治郎
大阪心齋橋南一丁目	松村九兵衛
全 南久寶寺町四丁目	前川善兵衛
全 北久太郎町四丁目	柳原喜兵衛
全 備後町四丁目	梅原龜七



