

普通小學

畫學楷梯

岡村政子著

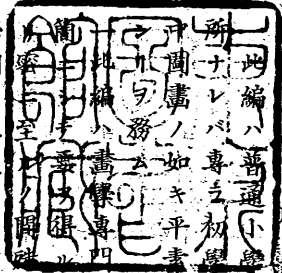
後編第一卷

172  
8  
656

室  
二  
〇  
冊

K1277

明治十九年八月七日 國務省 附付 〇〇

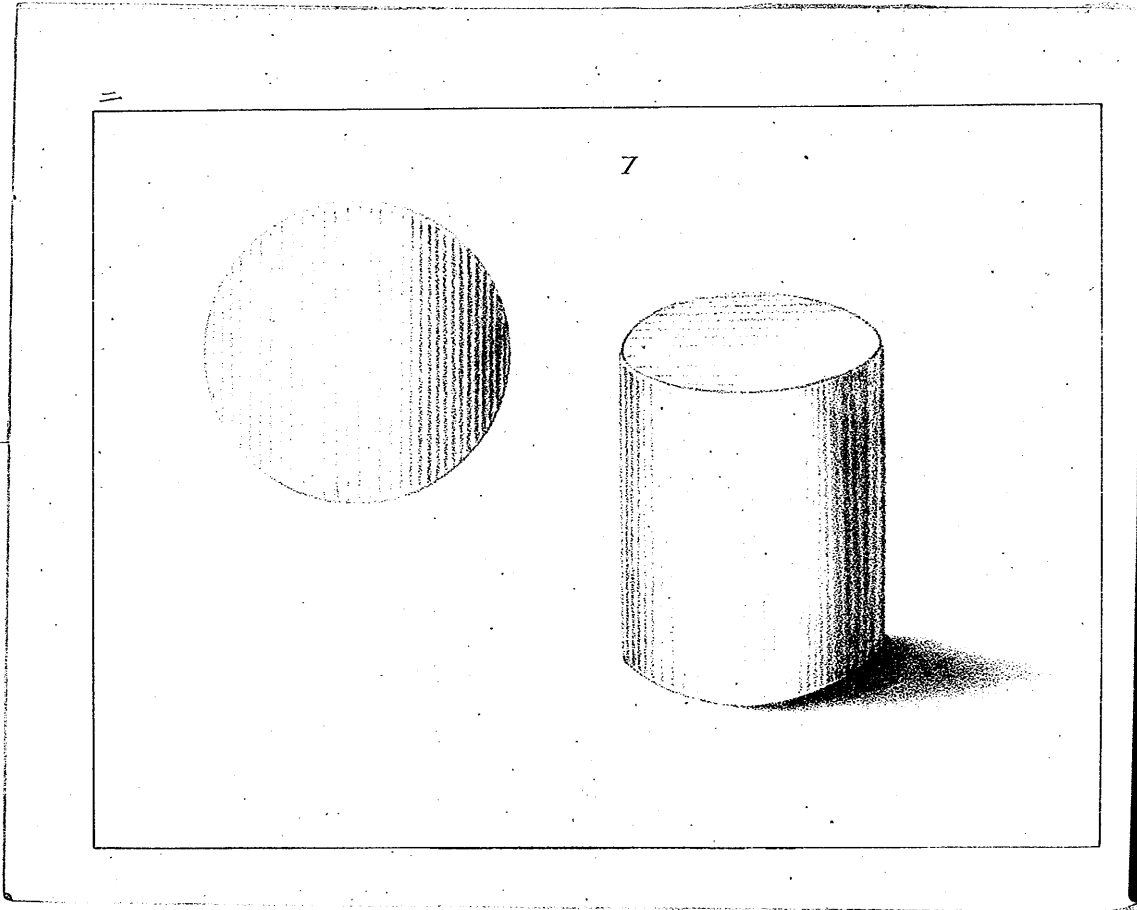


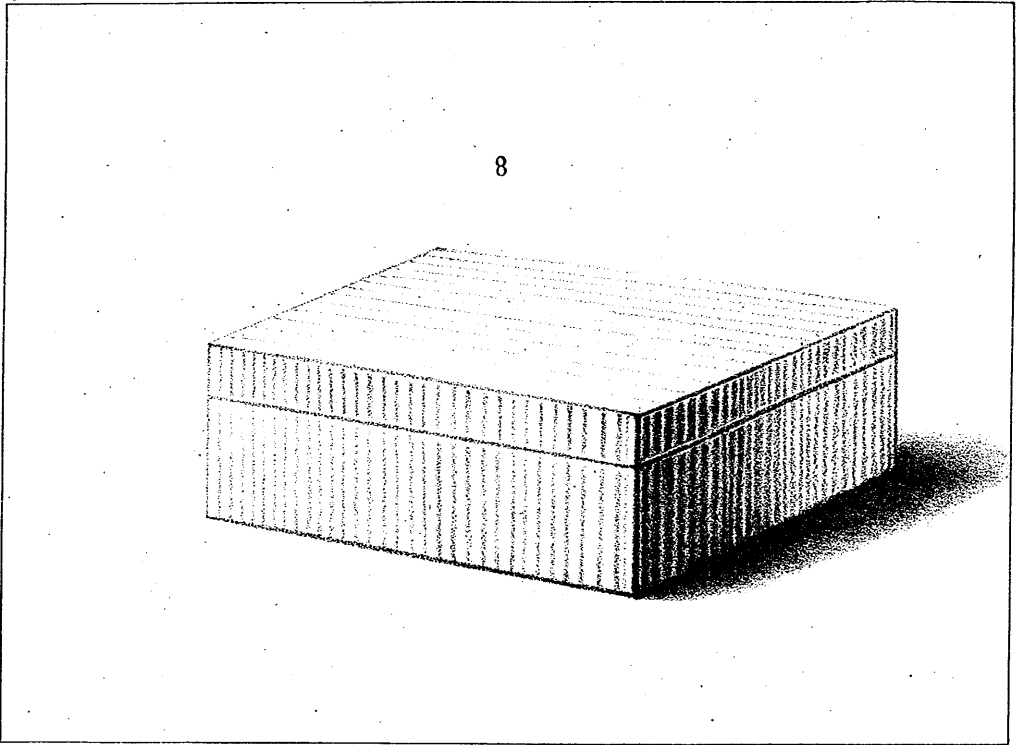
此編ハ普通小學書教科用ニ撰ル爲ニ編集スル  
所ナレバ專ニ初學ノ解シ易ク描キ易キヲ旨トス故ニ編  
中圖畫ノ如キ平畫ノ解シ易ク描キ易キヲ旨トス故ニ編  
中圖畫ノ如キ平畫ノ解シ易ク描キ易キヲ旨トス故ニ編  
中圖畫ノ如キ平畫ノ解シ易ク描キ易キヲ旨トス故ニ編  
中圖畫ノ如キ平畫ノ解シ易ク描キ易キヲ旨トス故ニ編

學期ノ程度アルニ因テナリ  
一 縦横斜弧線ヨリ區分點式ニ移リ之ヲ經テ諸物ノ輪廓  
ヲ習ハシメ又品類ニ由リテ門ヲ分タス畫法ノ難易ニ隨  
ヒテ前後ヲ定ルハ專ラ初學ニ適センヲ欲スレバナリ  
一 線ニ細大アルハ陰陽ノ列ヲ示スモノニシテ以テ實體  
ヲ生寫スルノ思考ヲ成熟スルニ依ル  
一 初學ノ徒ハ先ツ縦横斜弧線ヲ描クニ熟スベシ必シモ  
規矩ヲ用井ズシテ其運筆ノ自在ナラントヲ務ムベシ是  
レ自在畫ニ於テ最モ緊要トスル所ナリ  
一 運筆自在ナルニ隨ヒ手本ニ就キ物品ノ單形ヲ描クベ  
シ之ヲ描クノ法ハ眼ト手ノ運用ニアリ首トノ其距離ヲ  
計リ區分點ヲ設ケ之ニ輪廓ヲ施シ其位置ヲ定ルヲ要ス  
一 物體ノ位置定リテ後漸ク進シテ陰影ニ及ブベシ然レ  
モ妄ニ之ヲ施スベカラズ宜シク輪廓ノ形狀及ヒ各部ノ  
平衡ヲ鑒ルベシ若シ平衡備ハラズシテ之ニ陰影ヲ施ス  
ハ如何ニ巧ミナルモ却テ無ニシカザレバナリ  
一 凡ソ圖畫ヲ學バンニハ清潔ト綿密トヲ主トス宜シク  
美麗ニノ錯雜ナラズ高雅ニノ鄙野ナラザルヲ務ムベシ

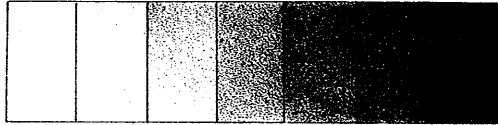
岡村政子誌 政印



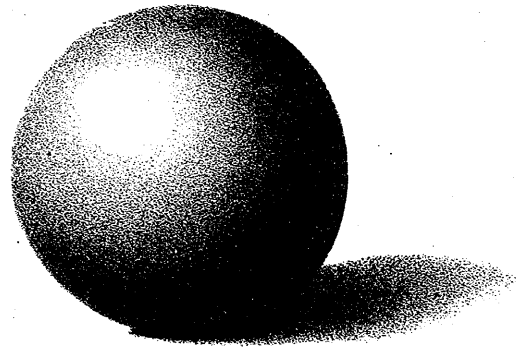




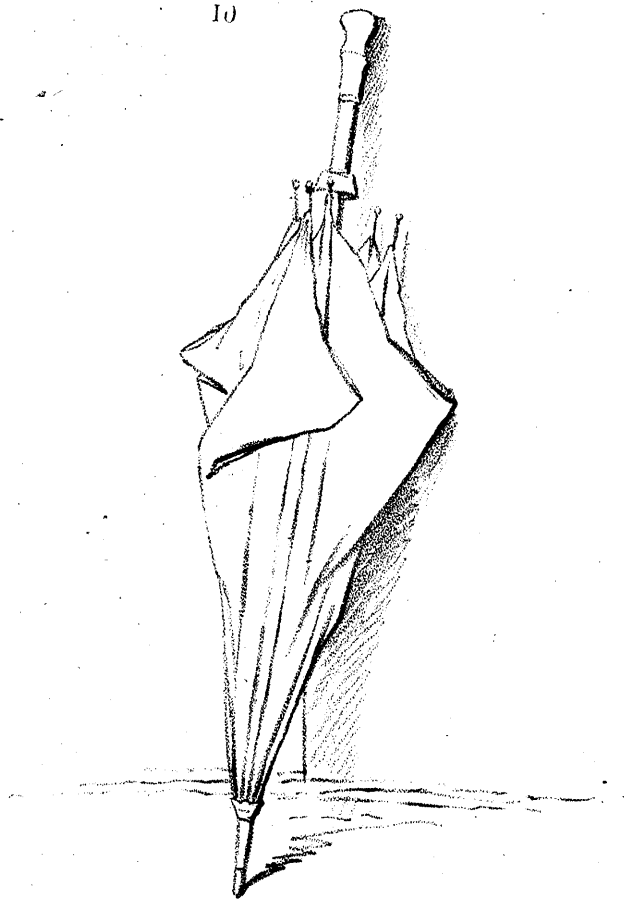
129



9

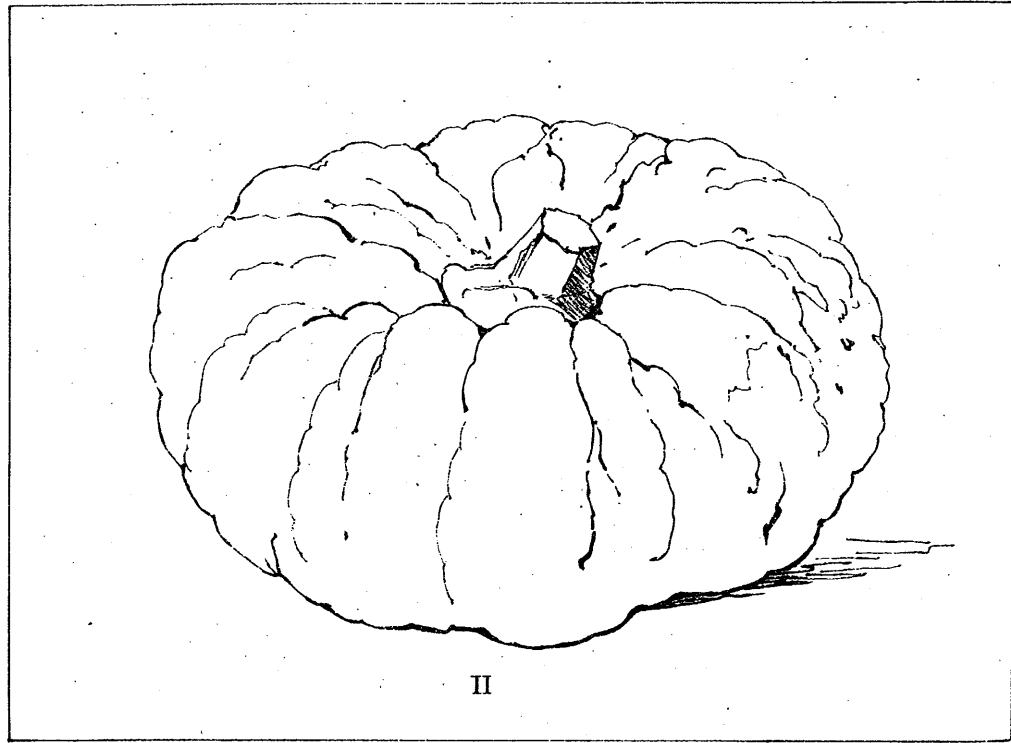


10



五

六

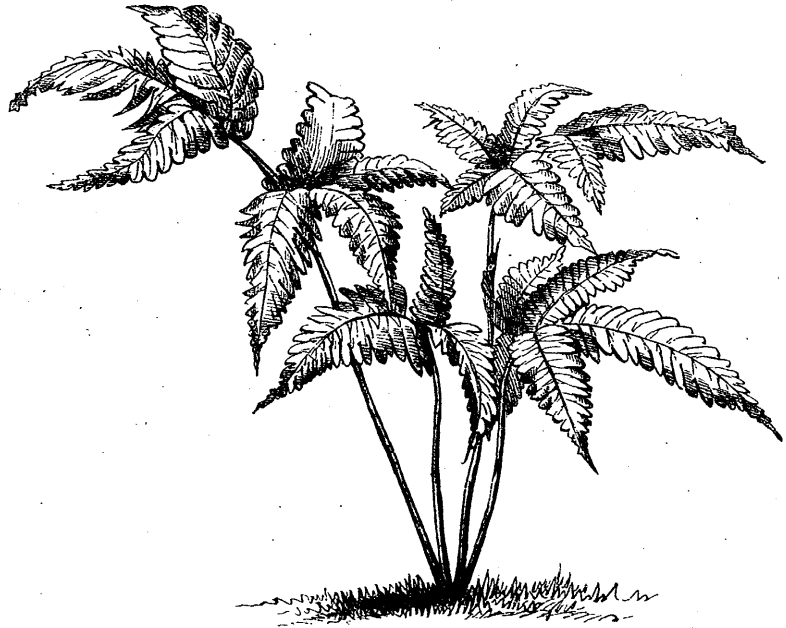


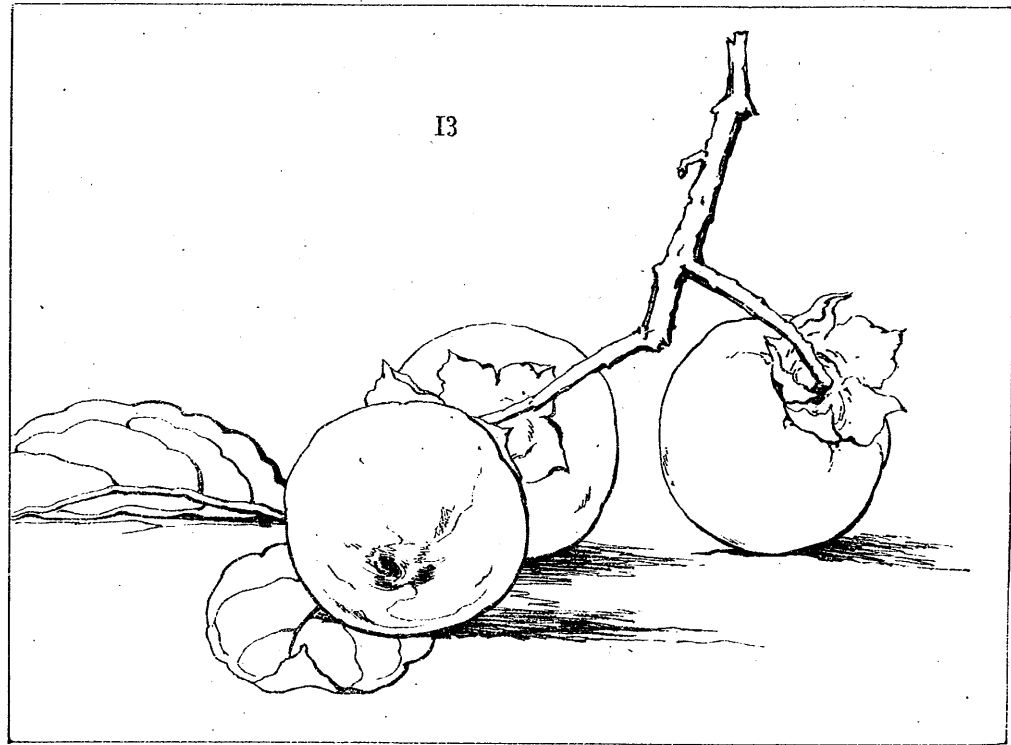
II



七

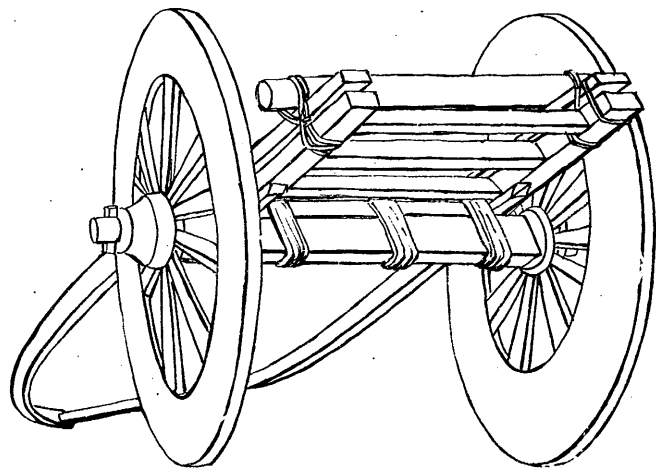
12





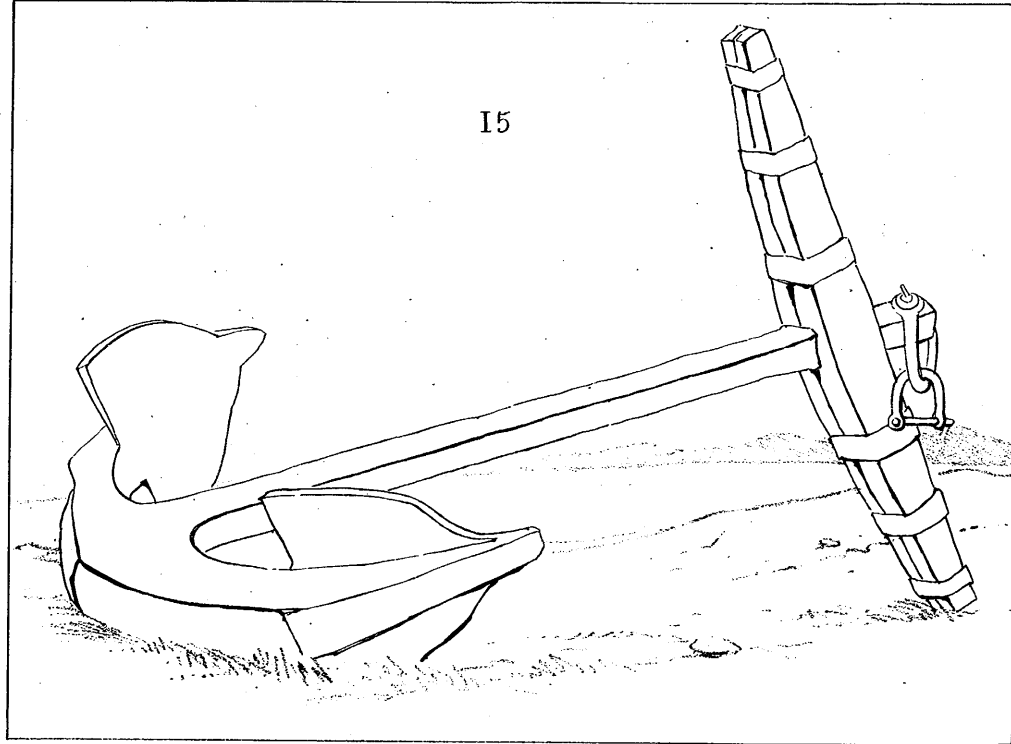
九

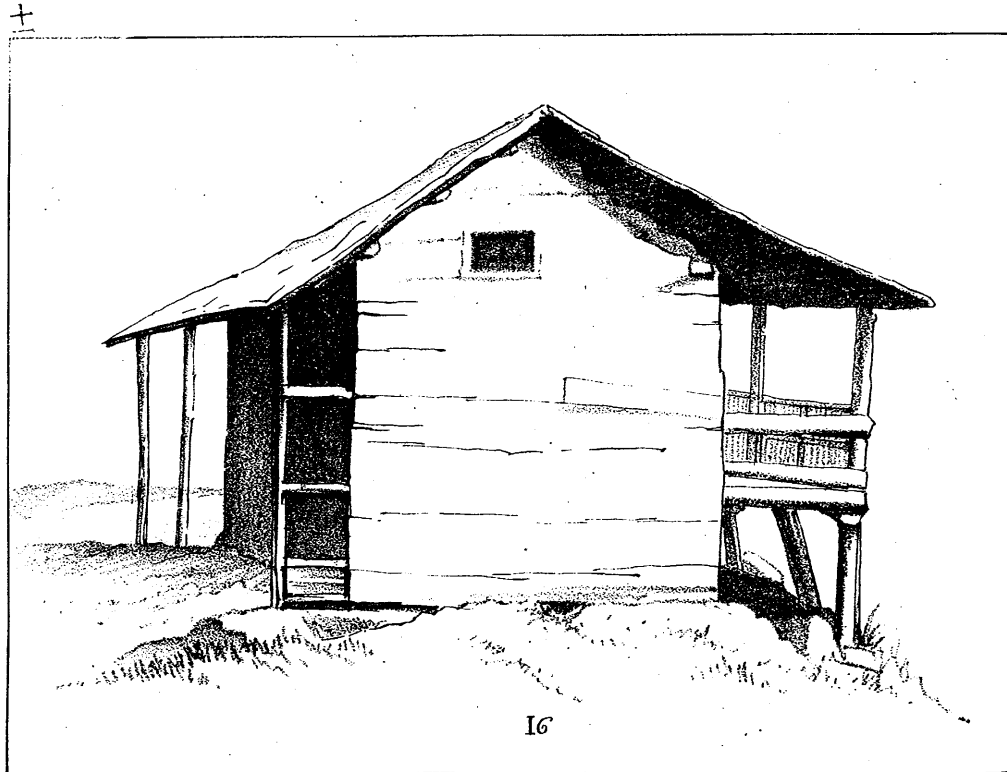
14



+

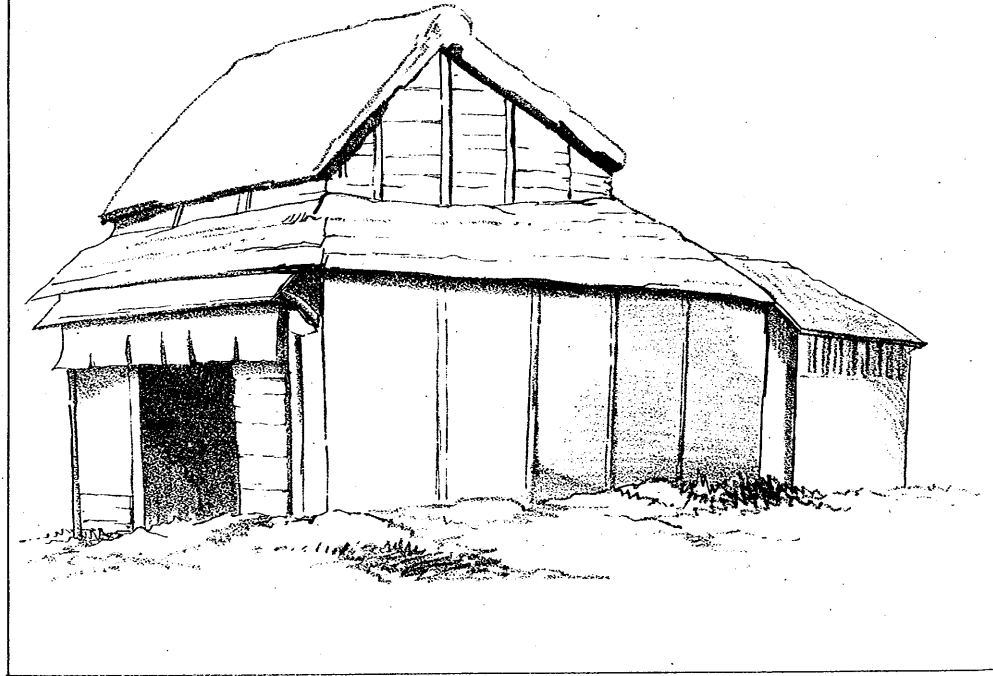
15





†

IV



K 1207

明治十八年二月十八日板權免許  
明治十九年七月廿四日再版御届

定價拾貳錢

編集人

長野縣平民

岡村政子

政印

東京京橋區加賀町一番地

出版人 信陽堂 岡村竹四郎

長野縣平民

同所

信陽堂藏版

賣捌元 萬壽屋 赤羽源 治

東京芝區新幸町三番地