

圖書室

1111人號
10冊

普通小學
畫學楷模梯

岡村政子著

前編第五卷

173
8
656

K1207

明治十九年八月七日 内務省編付

凡例

此編ハ普通小學書學教科ノ用ニ供フル爲ニ編集スル
レテ專ニ初學ノ解シ易之故キヲ旨トス故ニ編
中國畫ノ如本平素
コトヲ務ム
此編ハ畫學書門
簡ヨシラヌアリタル
ノ旨趣トス故ニ節ヨリ繫ニ入り疎ヨ
アセニ至ルノ間時ニ急速ナル力如シト雖比他ナシ小學
學期人種度方川因ナリ

一縦横斜弧線ヨリ區分點式ニ移リ之ヲ經テ諸物ノ輪廓
ヲ習ハシメ又品類ニ由リテ門ヲ分タス畫法ノ難易ニ隨
ヒテ前後ヲ定ルハ専ラ初學ニ適センヲ欲スレバナリ
一線ニ細大アルハ陰陽ノ別ヲ示スモノニシテ以テ寶體
ヲ生寫スルノ思考ヲ成熟スルニ依ル
一初學ノ徒ハ先ツ縦横斜弧線ヲ描クニ熟スペシ必シモ
規矩ヲ用ヰズシテ其運筆ノ自在ナランヲ務ムベシ是
レ自在畫ニ於テ最モ緊要トスル所ナリ
一運筆自在ナルニ隨ヒ手本ニ就キ物品ノ單形ヲ描クベ
シ之ヲ描クノ法ハ眼ト手ノ運用ニアリ首トノ其距離ヲ
計リ區分點ヲ設ケ之ニ輪廓ヲ施シ其位置ヲ定ルヲ要ス
一物體ノ位置定リテ後漸ク進ンデ陰影ニ及ブベシ然レ
氏妄ニ之ヲ施スベカラズ宜シク輪闊ノ形狀及ヒ各部ノ
平衡ヲ鑒ルベシ若シ平衡備ハラズシテ之ニ陰影ヲ施ス
ハ如何ニ巧ミナルモ却テ無ニシカザレバナリ
一凡ソ圖畫ヲ學バンニハ清潔ト綿密トヲ主トス宜シク
美麗ニシ錯雜ナラズ高雅ニシ鄙野ナラザルヲ務ムベシ

岡村政子誌

政印

第一圖ヨリ第三種々ノ形狀ヲナシタル直線ノ屈曲連續線分點ノ式並ニ第一圖ヨリ第十二卷迄三卷ノ起筆區

第一圖ヨリ第十三卷迄三卷ノ房棚等ノ器具及ヒ圖引器ノ圖火鉢、机、簾、筒、戸、棚等

第一圖ヨリ第十四卷迄三卷ノ器具及ヒ圖引器ノ圖火鉢、机、簾、筒、戸、棚等ノ器具及ヒ圖引器ノ圖

第一圖ヨリ第廿二圖迄線ヲ以テ畫キタル圓形、橢圓形、卵形、蝶狀形、壺器、旗旌、團扇、提燈、洋燈、湯壺、置時計等ノ單圖及ヒ數種ノ紋形、機理髮器、酒器具、手燭、

第一圖ヨリ第廿二圖迄數種ノ紋形、機理髮器、酒器具、手燭、本、眼鏡、草木、花葉、及ヒ家屋ノ圖

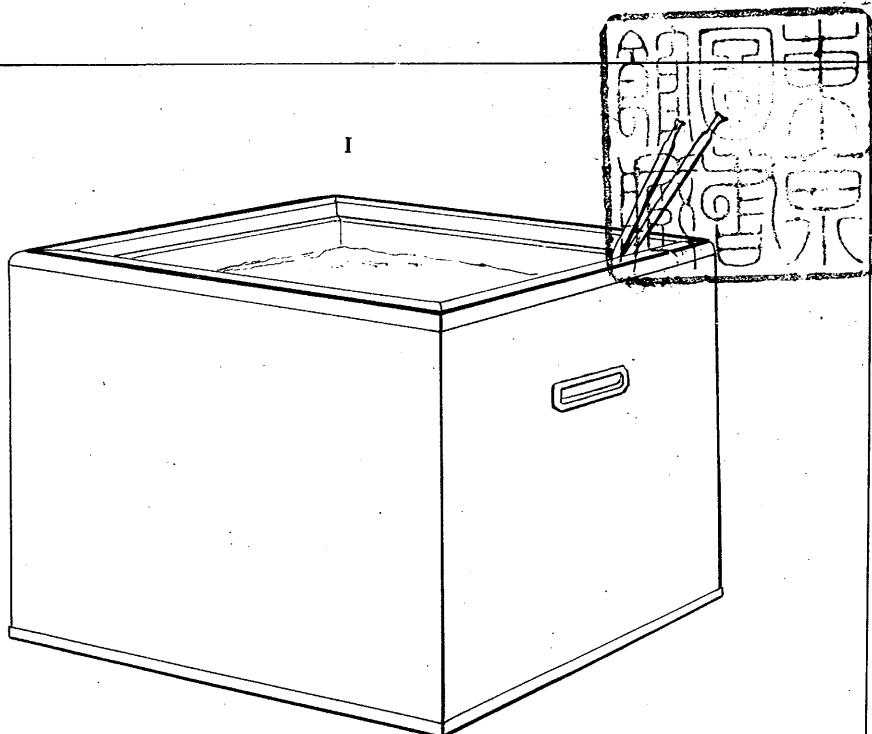
第一圖ヨリ第十五卷迄火鉢、扇、茶道具、料理具、寫眞挾、燈籠、岡花瓶、草木、花葉、及ヒ家屋ノ圖

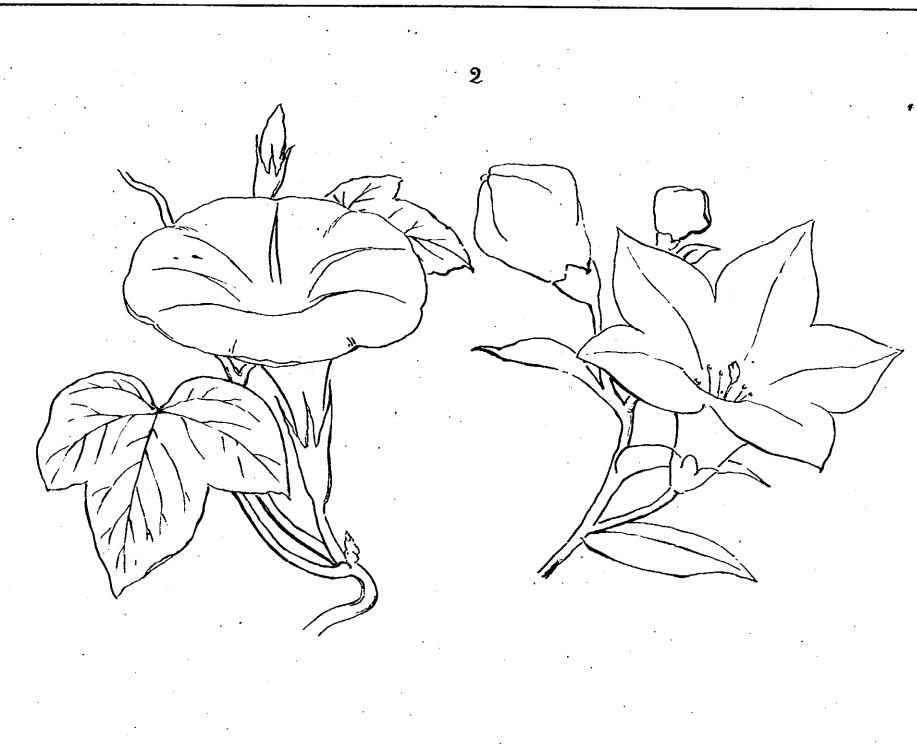
第一圖ヨリ第十二圖迄陰影ノ法式及ヒ影ヲ施シタル諸物體草木、葉物、花葉、家屋等ノ圖

第一圖ヨリ第十四圖迄陰影ヲ施シタル樹木、枝葉、船及ヒ橋梁等ノ齊景圖

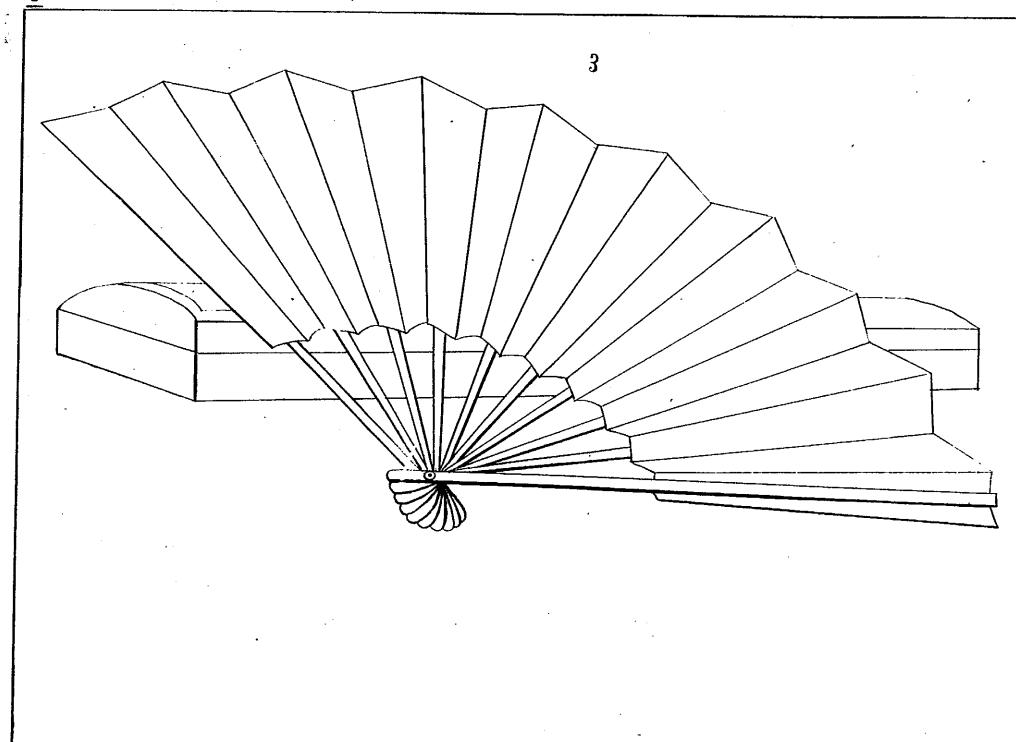
第一圖ヨリ第十三卷迄數種ノ禽獸草花ノ真畫家屋及ヒ草木等ノ圖及ヒ銅筆ノ持方並ニ人體

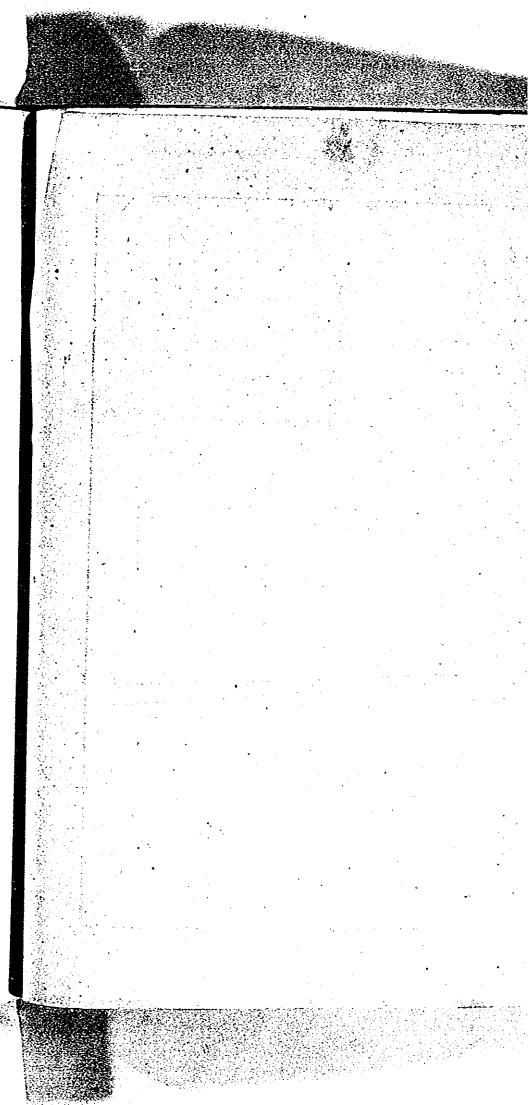
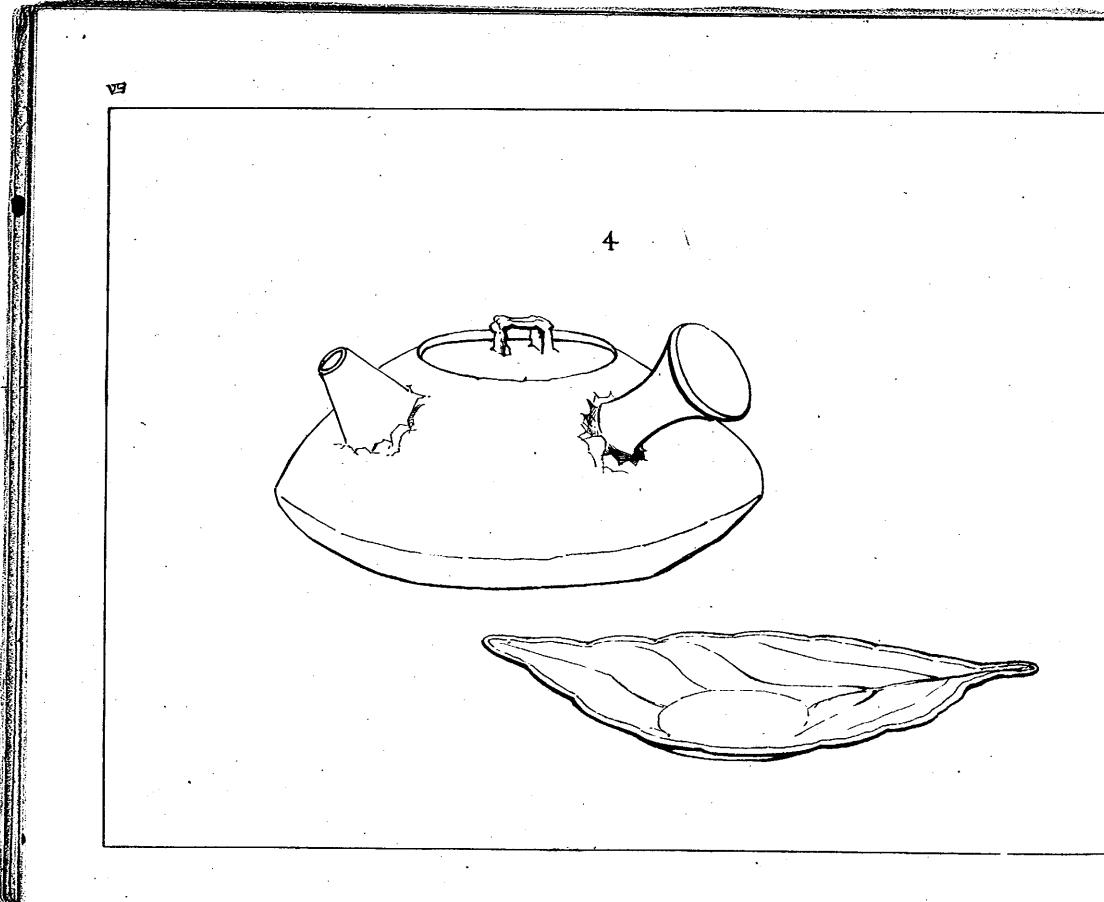
第一圖ヨリ第十五卷迄十七圖迄幾何初步ノ圖ニシテ各圖ニ說明第一圖ヨリ第十六圖迄山、水、地、形、舟、船、人物、鳥類、家屋、神社、ヲ付ス

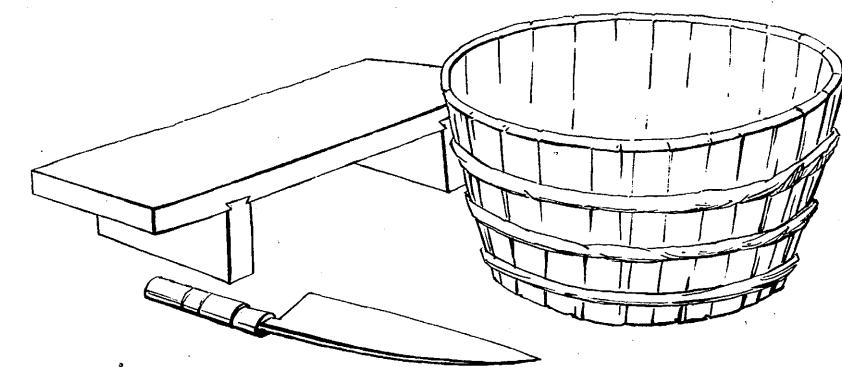


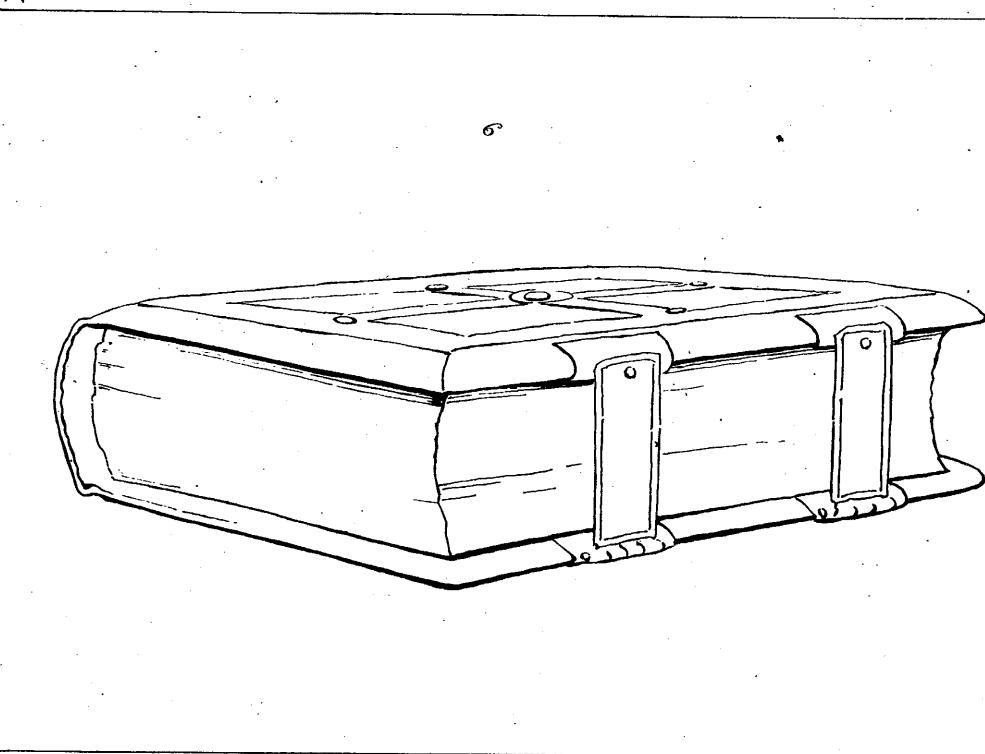


2

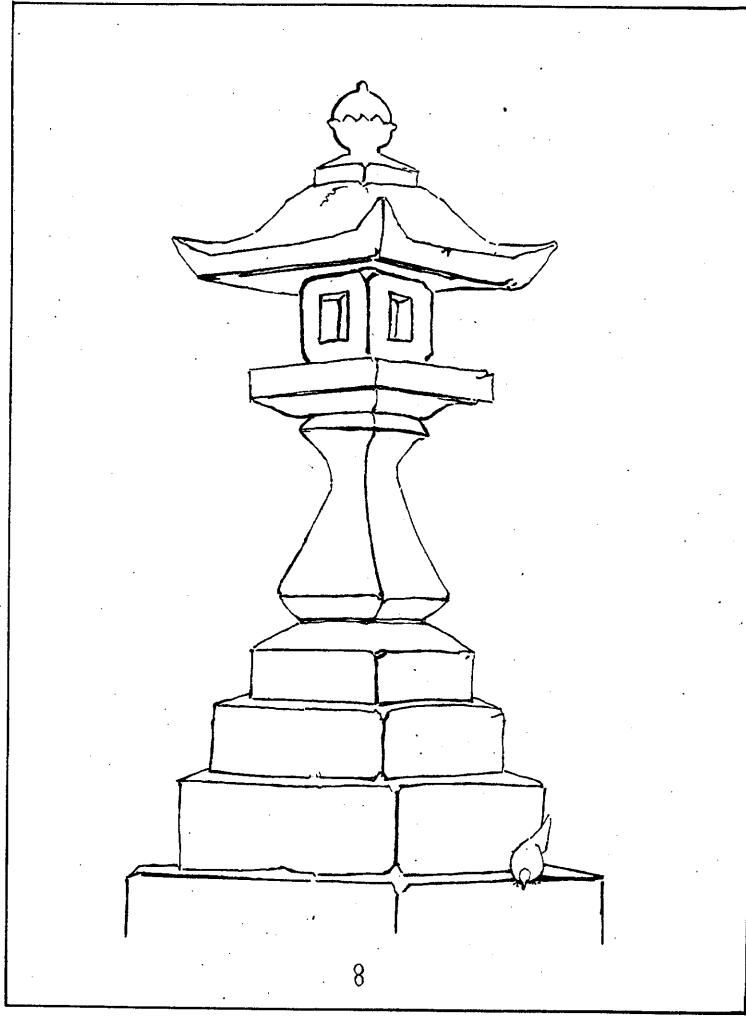


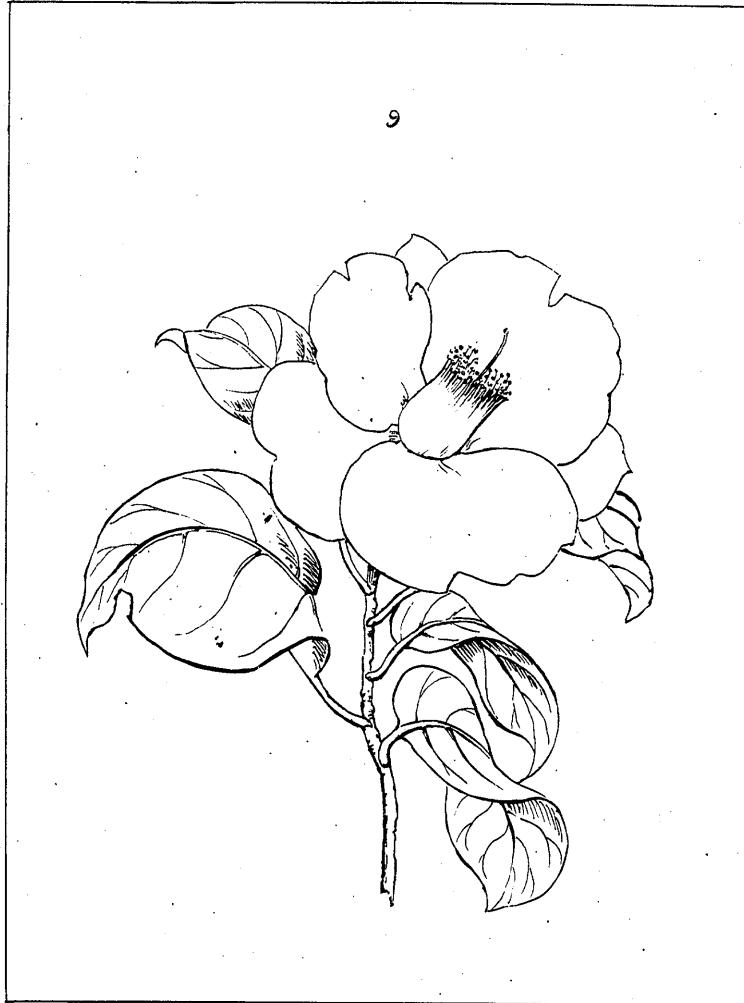










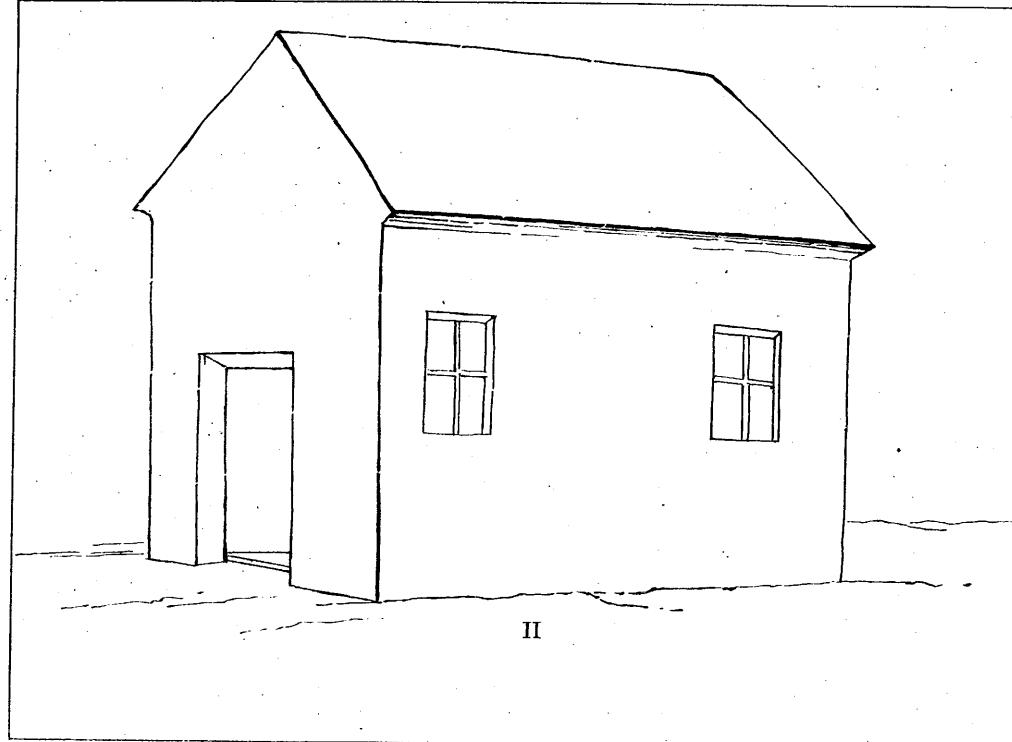


9

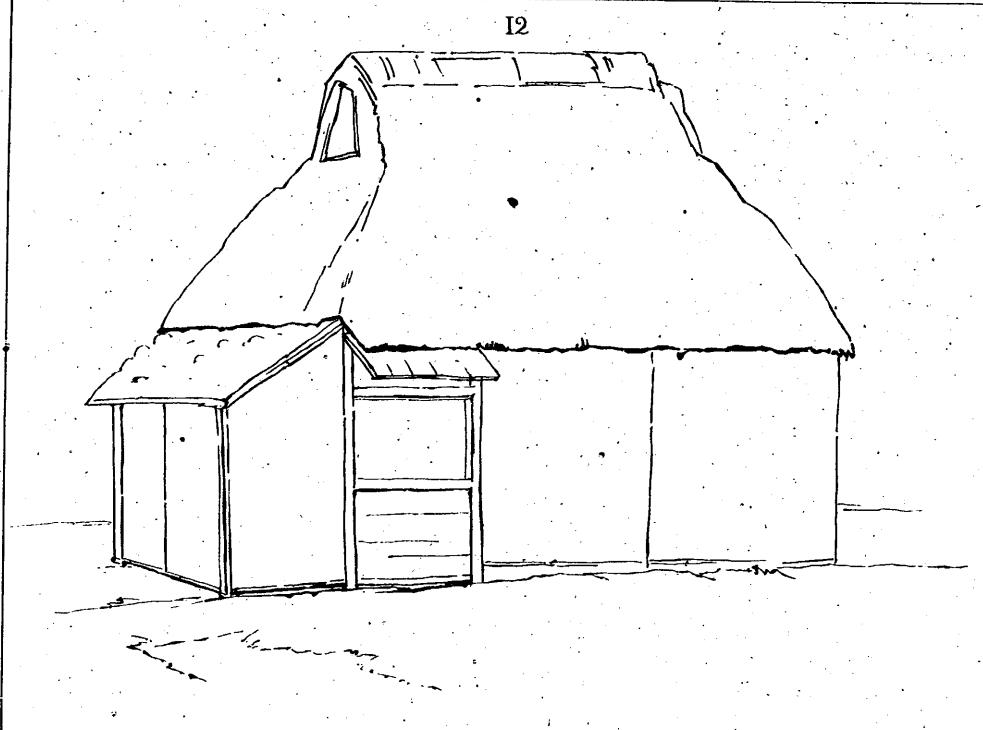
10



+



II



I2

明治十八年二月十八日板權免許
明治十九年七月廿四日再版御届

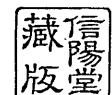
定價八錢

編集人

長野縣平民
岡 村 政 子

政印

東京京橋區加賀町一番地



賣捌元 萬壽屋赤羽源治

東京芝區新幸町三番地

出版人 信陽堂 岡 村 竹 四 郎
同 所