

版權所有

大成普通畫學本

第二編



守住勇魚著

明治五十五年十月

三友舍藏梓

圖式ノ解

- 一 第一課第一圖ハ樹葉ヲ畫クノ筆法ヲ練習セシメノカ爲ニ設ク第二圖ハ群葉ヲ畫クノ式ニシテ点線ヲ以テ枝ノ位置ヲ示シ葉ノ方向ヲ誤ラサラシム第三圖ハ風樹ヲ畫クノ式ヲ示ス第四圖ハ樹葉ノ暗陰ナル部分ヲ畫クノ式ヲ示ス第五圖ハ散枝ノ群葉相重疊シタルモノニシテ第六圖ハ暗陰ナル物ニ對スル群葉ノ式ヲ示ス凡樹木ハ各種其葉形ナ異ニスト雖モ多クハ之ヲ縮寫寫眞シ又ハ遠樹ニシテ葉形判然セザルモノアレハ單ニ葉形ヲ以テ其類ヲ區別シ得ヘキニフラス專ラ全体ノ外形ニ依テ其何種ナルヲ識別ス故ニ學者實景ヲ模スニ方テ殊ニ此ニ注意セシム肝要ナリ
- 一 第二課第一圖ハ散枝ノ群葉相重疊シテ其位置ノ前後スルニ因リ自ラ陽影ト陰影ヲ成スノ模様ヲ示スナリ第三圖ハ遠樹ノ式ヲ示ス之ヲ畫クハ先ツ第二圖ヲ作り之ニ幹枝ヲ加ヘ以テ第三圖ヲ完ノスヘシ
- 一 第三課第一圖ハ暗陰ナル小丘ヲ負ヘル遠樹ヲ示ス之ヲ畫クハ第一圖ヲ初筆トス
- 一 第四課第一圖第二圖ハ幹枝ノ式ヲ示ス總テ樹木ハ幹枝共ニ圓柱形ヲナスモノナレハ其陰影ヲ施スニ方テ此ニ注意セザレハ或ハ平扁ノ觀ヲ成シ幹枝ノ眞形ヲ失スルニ至ラン
- 一 第五課第一圖第二圖ハ枝葉ノ式ヲ示ス總テ枝幹ヲ畫クニ枝幹互ニ遮斷シテ隠レタル部分アルモ須ク其方向ニ注意シテ斷續感顯ノ模様ヲ明カニスヘシ
- 一 第六課以下皆前ニ説ケル法ニ依テ畫クヘシ

東洋書畫學本二篇第一

第一課

圖一



圖四第

圖二第



圖五第

圖三第



圖六第

圖 二 第



圖 三 第

圖 一 第



第 二 課

第 三

圖一第



圖一第



第三課

第二

圖二第



圖一第



第四課

第二

第一圖

第二圖



第五課

第二

第六課



第三



第三

松之葉



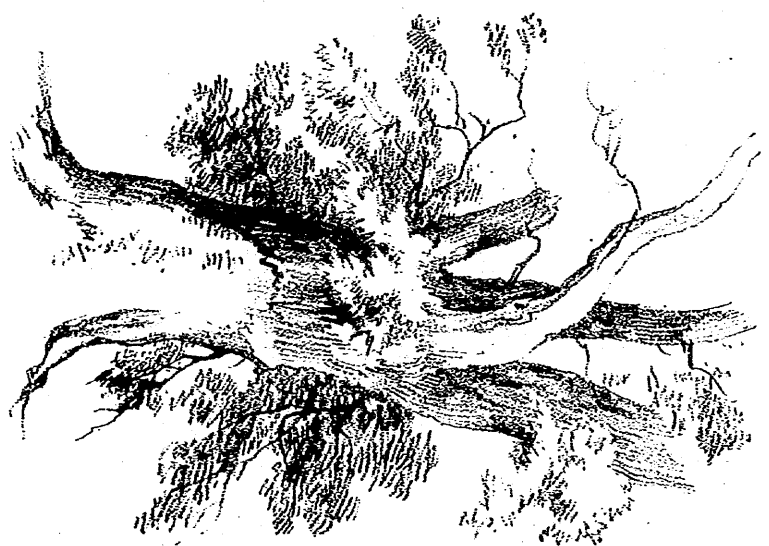
第八課

第二



第九課

第二



卷二

第十課

明治十五年八月三十一日版權免許
明治十六年五月

出版 定價銀十五錢

著者

守住勇魚

德島縣土族

大坂府下東區大手前之町

貳番地寄留

大坂府平民

印刷兼出版人

水口龍之助

同府東區横堀五丁目七番

地住

發賣所

大坂心齋橋南一丁目

松村九兵衛