

版 權 所 有

大成普通畫學本

二 編 第 九



守 住 勇 魚 著

明 治 五 十 年 十 月

三友舍藏梓

館 藏 出 合
172
8
644
冊 號

第 十 卷
共 十 冊
K

大成普通書學本貳編第九

人像畫畧說

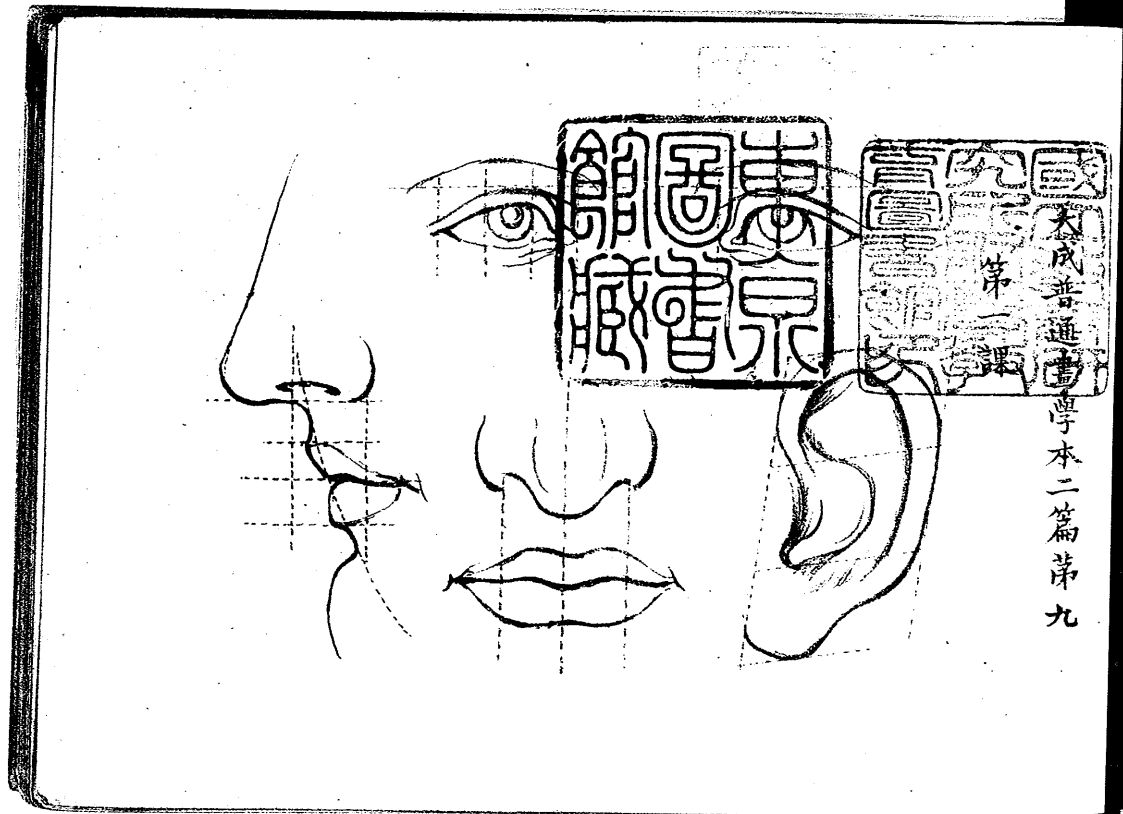
一凡人ノ面貌骨格各自其様ヲ異ニスルハ固ヨリ言テ俟ダス去レハ省像ヲ畫クニ臨ミ各部ノ形狀大小ノ比較ニ於テ尤モ注意ヲ要シ且其筆跡ハ極テ堅固精密ナラサルヘカラス學者之ヲ修習セハ大ニ筆力ヲ増進シ他ノ畫ヲ描クニ於テ其裨補ヲ見ルコト渺々ナラサルヘシ故ニ今其法ヲ詳示セン爲メ本卷ヨリ第十一卷ニ亘リ古來泰西畫學者ノ其式トスルモノニ藉テ人体ノ各部ヨリ始メ遂ニ全身ヲ描成スルノ法ヲ示ス學者之ニ熟シテ而後活像ヲ寫サハ其基式ニ合ハサル所ハ容易ニ發見シ得テ眞ニ迫ルノ善畫ヲ成シ得ルコト難ニアラサルヘシ

成人男子ノ体式ニシテ婦女童幼ハ自ラ之ト異ナ
 第十一卷ニ於テ別ニ之ヲ說示セン

文通



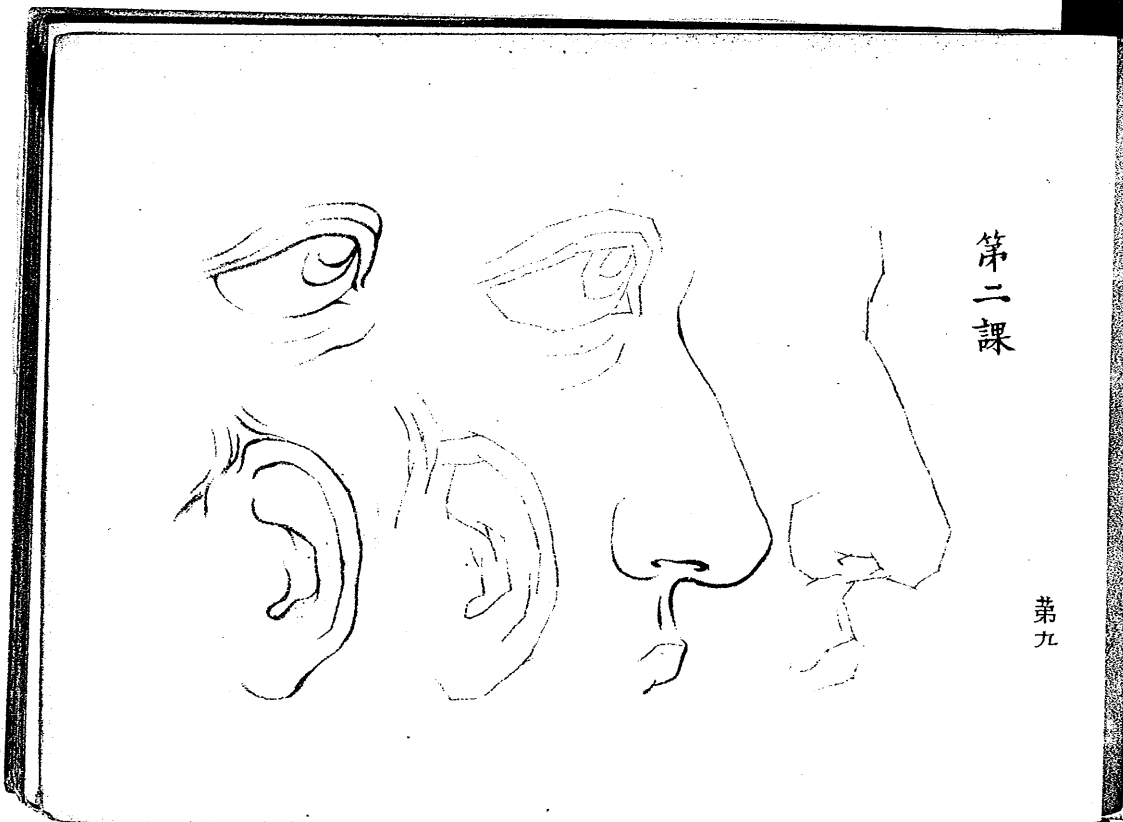
第一課第一圖正面眼ノ位置トシ
 横線ヲ三分シテ其左右部ヲ眼ノ位置トシ
 其上部ヲ鼻ノ位置トナス○第二圖正面耳ハ
 其幅ノ二倍ヲ其長ケトシ其長ケヲ三分シテ中段ヲ耳孔ノ位置ト
 スル○第三圖鼻ノ位置トシ左右部ヲ鼻翼ト
 シテ其幅ヲ四分シテ其中線ヲ口ノ真中トシ其左右線ノ内傍ヲ
 唇ノ位置トナス○第四圖側面ノ下部ハ縦
 線ヲ四分シテ其上部ヲ鼻ト上唇ノ間トシ第二部ヲ上唇ノ第三部
 ナ下唇ノ位置トナス但上唇ハ下唇ヨリ較々薄ケレハ之ヲ描クノ
 際宜ク此ニ意ヲ用ユヘシ第四部ヲ下唇ヨリ腮ノ起始部ニ至ルノ
 間トス



國立中央圖書館藏

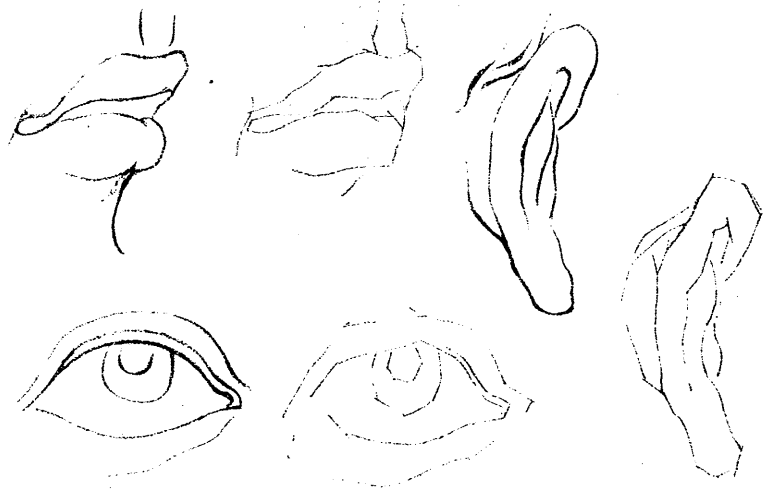
大成普通書學本二篇第九

大成普通書學本二篇第九

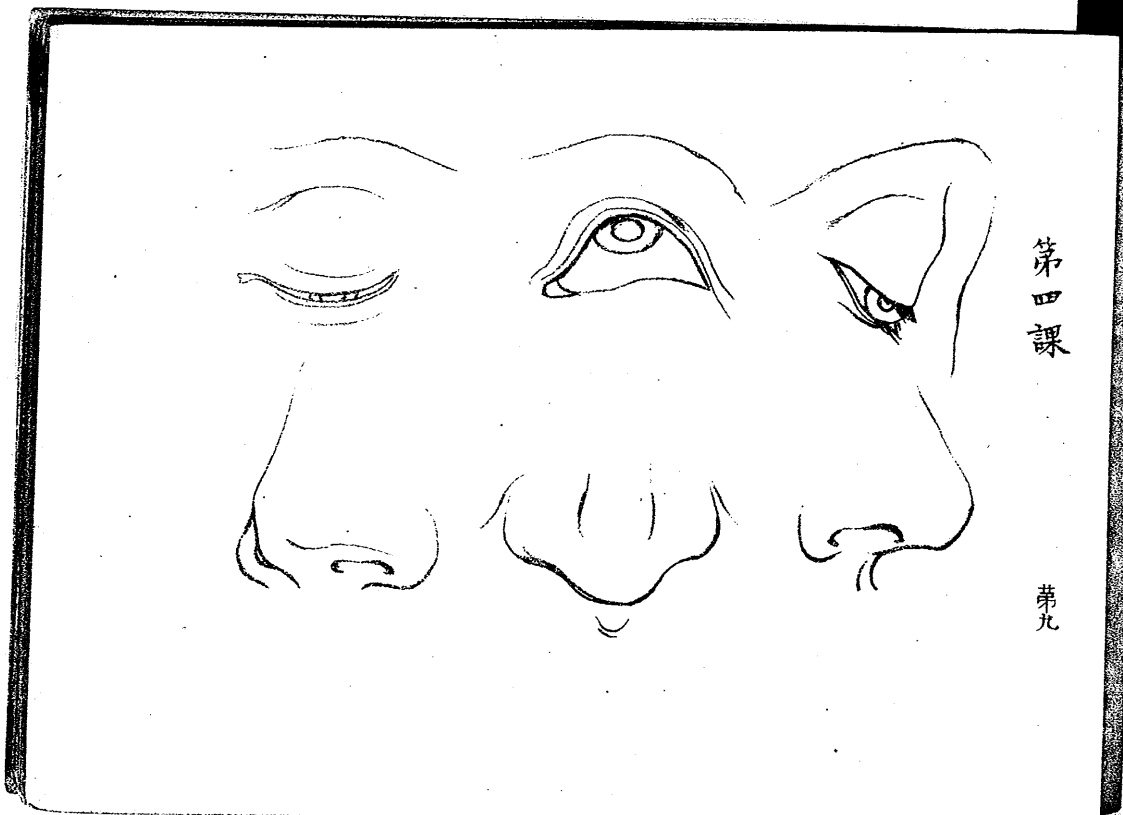


第二課

第九

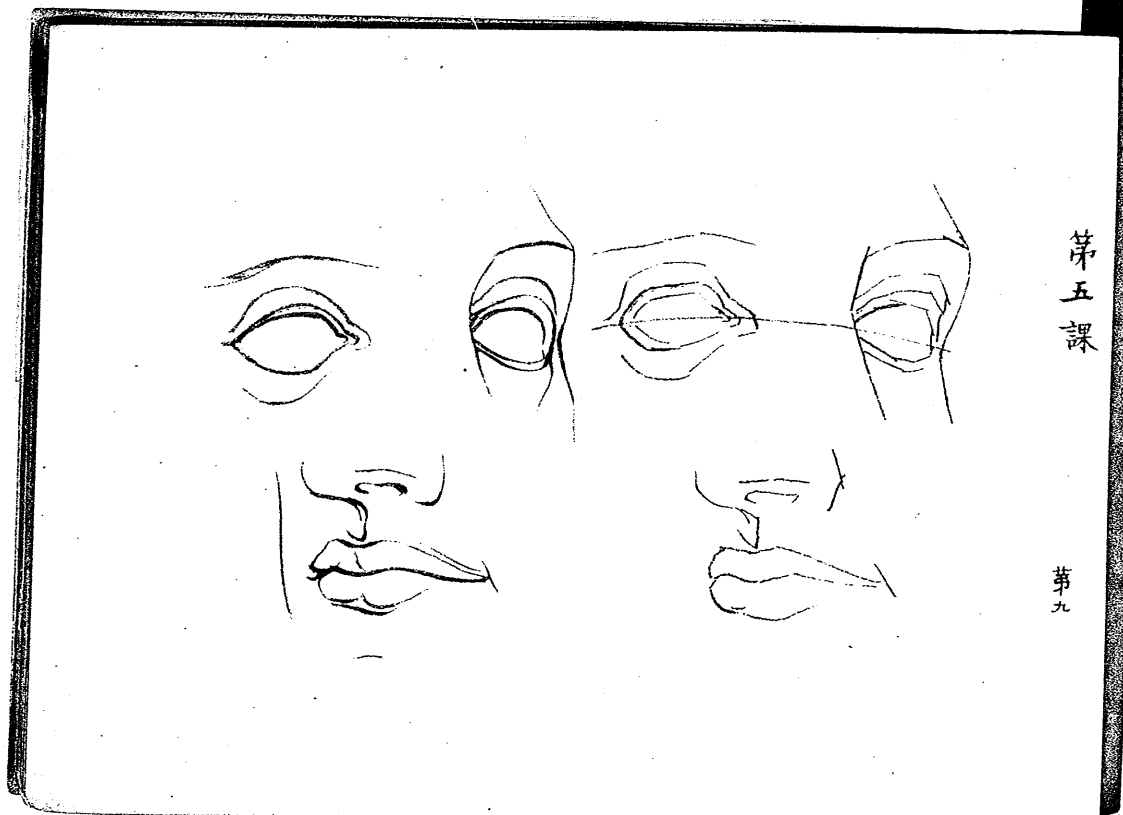


第三課



第四課

第九



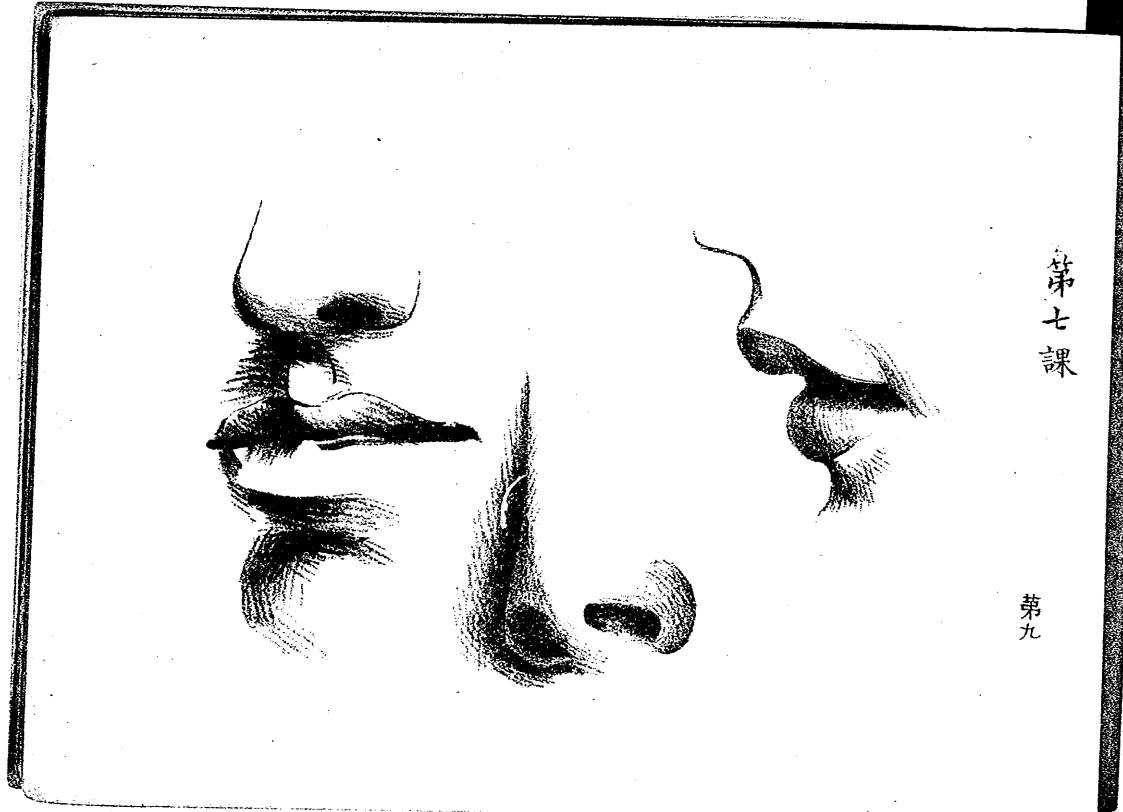
第五課

第九



第六課

第九

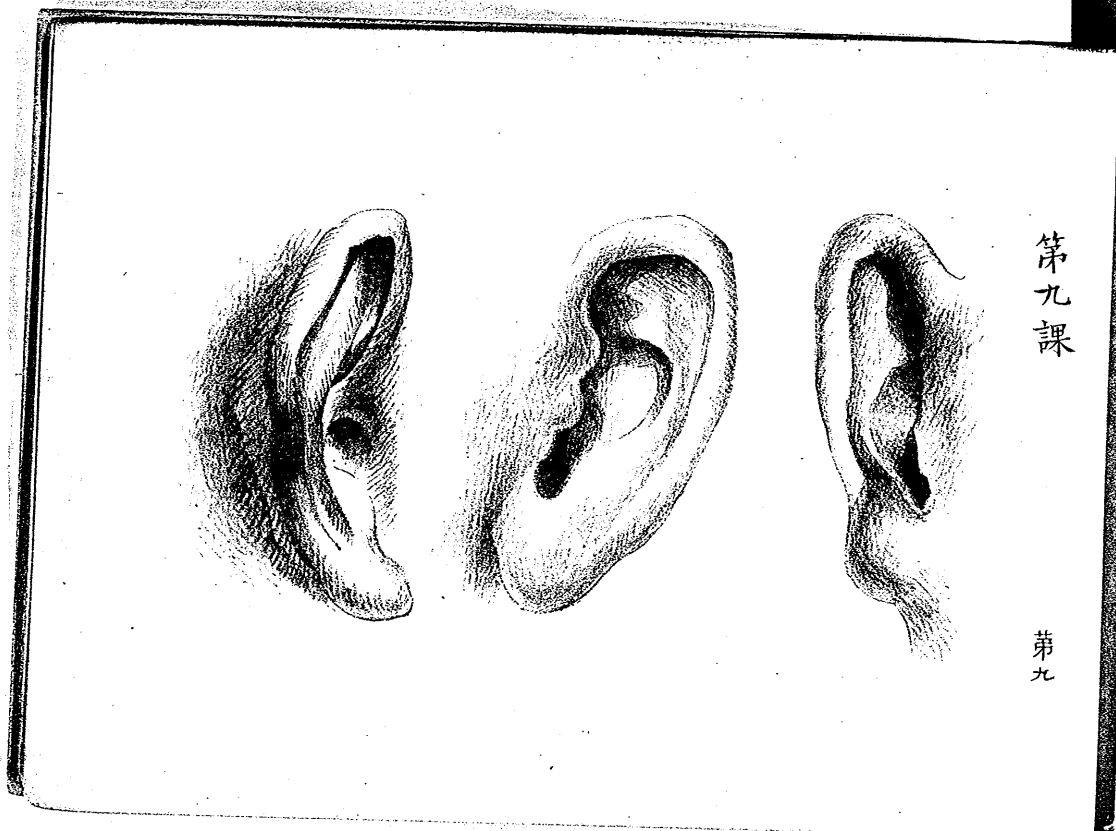


第七課

第九

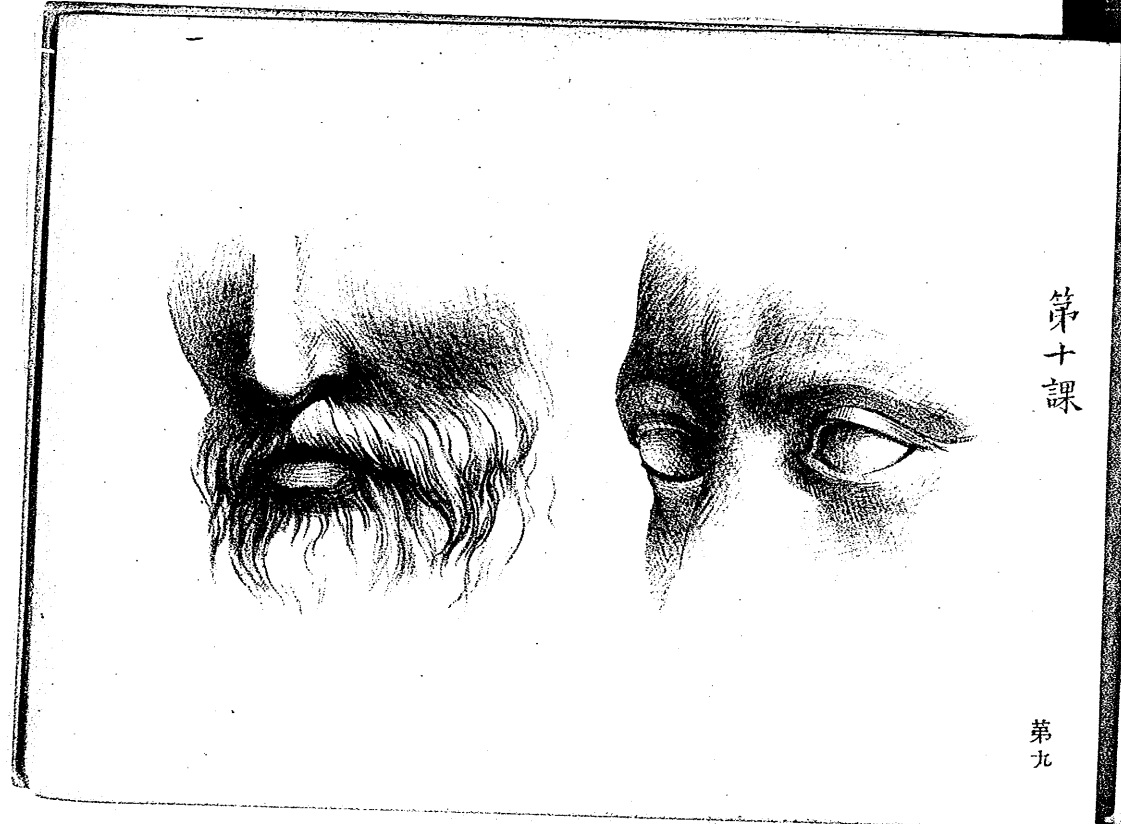
第八課





第九課

第九



第十課

第九

明治十五年八月三十一日版權免許
同 十六年十月 出版

定價金十五錢

著者 守住勇魚

德島縣士族

大阪府下東區大手前ノ町

一番地寄留

大阪府平民

出版人 水口龍之助

東區横堀五丁目

七番地住

大阪心齋橋南一丁目

賣弘所 松村九兵衛