

版權所有

成大普通畫學

二編第

明治五十一年十月

三友舍藏梓

守住勇魚著

172  
8  
649  
冊號

第十五

共存冊

K

大成普通畫學本第二編第二

圖式ノ解

一第一課第一圖ハ樹葉ヲ畫クノ筆法ヲ練習セシメノカ爲ニ設ク第二圖ハ群葉ヲ畫クノ式ニシテ点線ヲ以テ枝ノ位置ヲ示シ葉ノ方向ヲ誤ラサラシム第三圖ハ風樹ヲ畫クノ式ヲ示ス第四圖ハ樹葉ノ暗陰ナル部分ヲ畫クノ式ヲ示ス第五圖ハ數枝ノ群葉相重疊シタルモノニシテ第六圖ハ暗陰ナル物ニ對スル群葉ノ式ヲ示ス凡樹木ハ各種其葉形ヲ異ニスト雖凡多フハ之ヲ繪寫墨油シ又ハ遠樹ニシテ葉形判然セサルモノアレハ單ニ葉形ヲ以テ其類ヲ鑑別シ得ヘキニアラス專ラ全仰ノ外形ニ依テ其何種タルヲ識別ス故ニ學者實景ヲ摸スニ方ノ殊ニ此ニ注意セソ「肝要ナリ」

一第二課第一圖ハ數枝ノ群葉相重疊シテ其位置ノ前後スルコ因リ自ラ陽影ト陰影ヲ成スノ模様ヲ示スナリ第三圖ハ遠樹ノ式ヲ示ス之ヲ畫クハ先ツ第二圖ヲ作りニ幹枝ヲ加ヘ以テ第三圖ヲ完フス

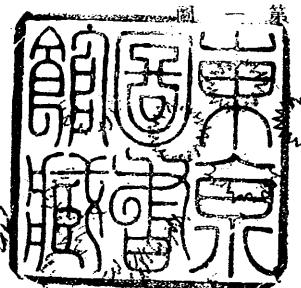
一第三課第一圖ハ暗陰ナル小丘ヲ負ヘル遠樹ヲ示ス之ヲ畫クハ第一圖ヲ初筆トス

一第四課第一圖第二圖ハ幹枝ノ式ヲ示ス總テ樹木ハ幹枝共ニ圓柱形チナスモノナレハ其陰影ヲ施スニ方テ此ニ注意セサレハ或ハ平扁ノ觀ヲ成シ幹枝ノ真形ヲ失スルニ至ラン

一第五課第一圖第二圖ハ枝葉ノ式ヲ示ス總テ枝幹ヲ畫クニ枝幹互ニ遮断シテ隱レタル部分アルモ須ク其方向ニ注意シテ斷續感顧ノ挿様ヲ明カニスヘシ

一第六課以下皆前ニ説ケル法ニ依テ畫クヘシ

大成普通畫學本二篇第二  
第一課



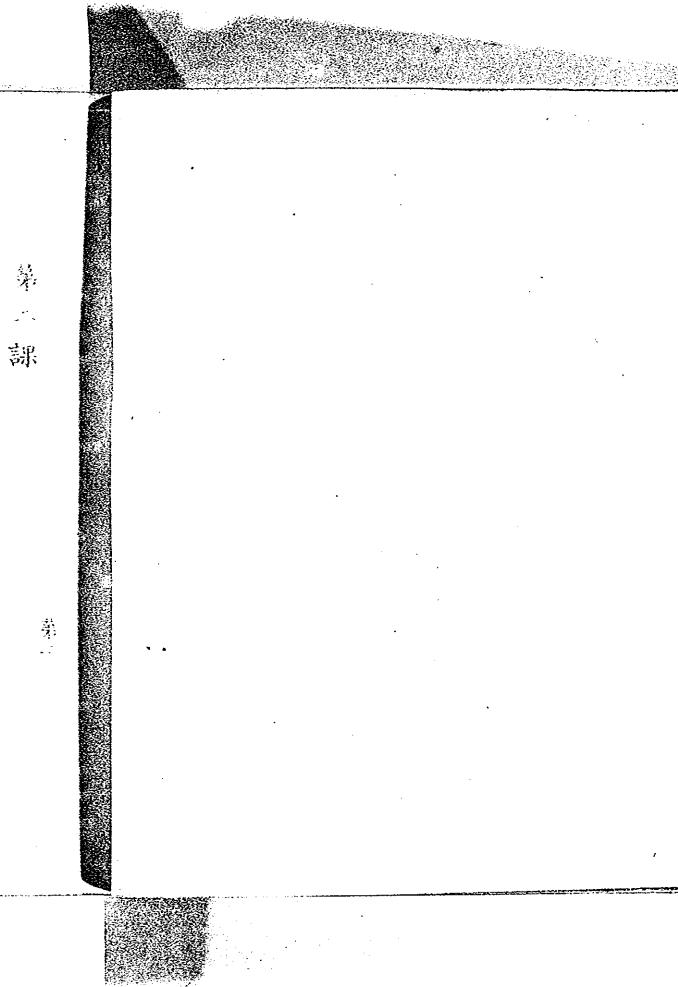
第六圖 第五圖 第四圖

文部省  
通學務局  
圖書山章

第一

第二圖 第三圖

第一課



第六課

第一圖

第二圖

第三圖



第三課

標三

第一圖



第一圖



第四課

第二

第一圖



第二圖

第五課

第二

第一圖



第二圖

第六課

第二





第七

圖 1

第八課



第九課



第十課

第二



明治十五年八月三十一日版權免許

明治十六年五月

出版

著者

德島縣士族

守住勇魚

氣番地寄留

大坂府下東區大手前之町

印刷兼出版人

水口龍之助

同府東區横堀丘丁目七番

地住

發賣所

大坂心齋橋南一丁目

松村九兵衛