

畫學教授書

佐久間舜一郎著

一



320

1 匣 身 易	第 四 室	東 新
	二 册 五 架 七 號	六 四

B 22

2629



明治十一年十一月廿一日 許官

佐久間舜一郎著

# 畫學教授書

松岡小廬藏梓

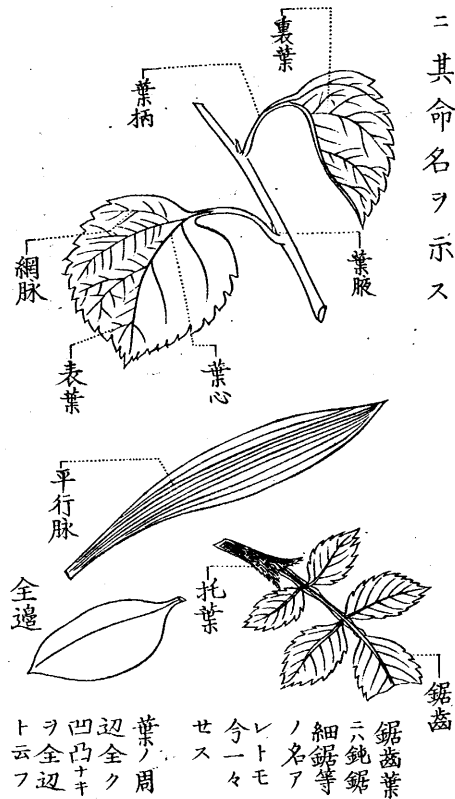


畫學教授書第一卷

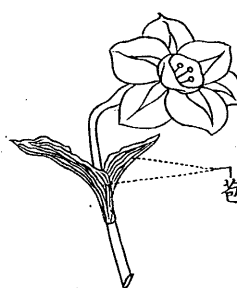
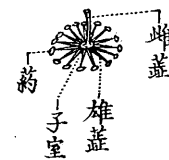
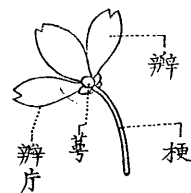
佐久間舜一郎 著

## 草木之部

草木ヲ畫クニハ最初ニ其命名ヲ識ルヲ要トス、  
左ニ其命名ヲ示ス



画學教授書



櫻花、梨花、類ハ有梗  
 花ニ、梅花、桃花ノ如  
 キハ無梗花ナリ  
 瓣ハ、百花各形ヲ異ニ  
 シ、其數亦大抵一ナラ  
 ス、或ハ五瓣、或四瓣、  
 類花、又ハ六瓣、  
 以上ヲ多瓣花トス

苞ノ質一ナラス、蓮花  
 器粟ノ如キハ葉ニ類  
 シ、水仙、葱ノ類ハ、薄ク  
 シテ膜ノ如ク、放後猶  
 花下ニ留ル  
 花ノ類、  
 複瓣花ハニヨリ六ニ至リ、六

草木ノ種別命名、花果ノ分類、其目數夥多アリト  
 雖、而モ之ヲ識知スルハ、又是一課植物學ノ學ニシテ、  
 畫學ノ得テ盡ス能ハサル所ナリ、今假リニ舉示  
 スル所ハ、唯其畫學者ノ知ラサル可ラサル要點  
 ヲ畧説スルノミ  
 本畫中甲乙ノ字ヲ置タルハ、運筆ノ順序ヲ示ス  
 モノナリ  
 彩色ヲ施スハ、畫學ノ最難シトスル所ナリ、今本  
 畫中各其一部分ニ著色シ、以テ全體彩色ノ津梁  
 トス

葉ヨリ画キ  
始ムヘシ



蕪

葉ヨリ画キ始ムヘシ著色ハ大根ニ同シ



桃



櫻桃<sup>ユスラ</sup>

葡萄

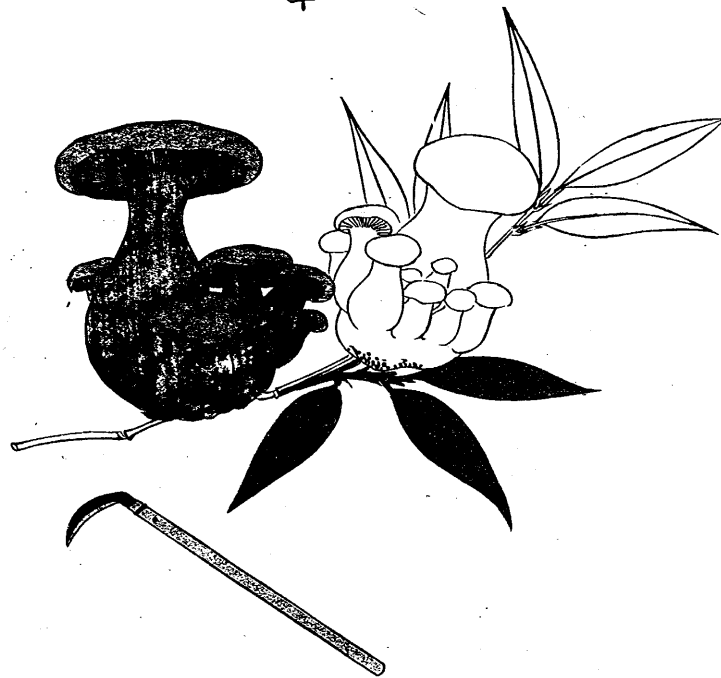
西瓜

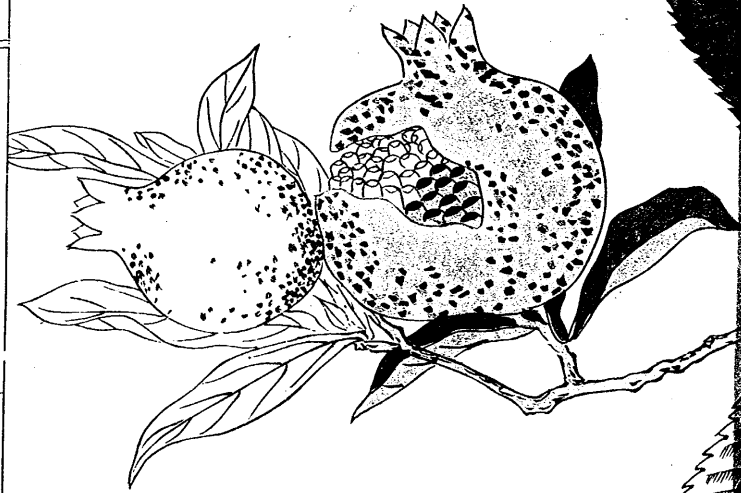


松茸



千本濕草





石榴

食之

枇杷



正徳  
二年  
五月  
廿二日  
西學  
教習  
書

躑躅



ツツジ



スヘテ花ヨリ  
画キ始ムヘシ

西學  
教習  
書

七





正徳考  
巨匠考

龍膽  
リムダク



桔梗  
キキョウ



画  
學  
攷  
叢  
書

九

番椒  
テハチノモリ



水仙



本草綱目  
卷之九

雞頭花



射干  
ヒアフギ

本草綱目

十二

本草綱目

早艸  
ヒトリガサ



月艸

信名木名草



馬耳女受書

本草綱目卷之十四

千鳥艸



紫雲英<sup>スミレ</sup>



本草綱目卷之十四

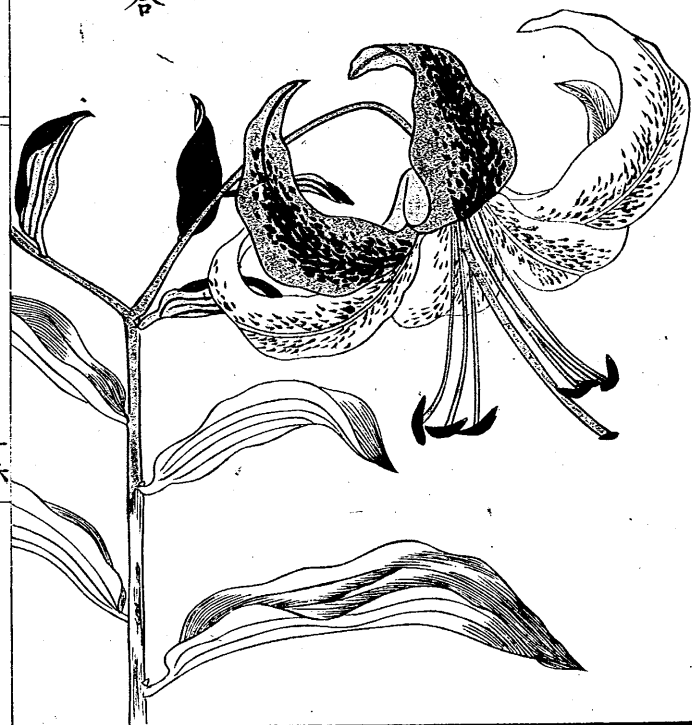
十四

米囊 スカケ



サフラム

鹿子百合



百合





撫子



石竹



書學教授書第一卷終

明治十一年十月一日版權免許  
同 十二月 出版

定價金貳拾錢

著述兼出版人

福岡縣士族

佐久間舜一郎

岡山縣備前國岡邑五番町  
三百四拾八番屋敷寄留

發兌  
書肆

備前岡山 世良田益太郎  
備中高梁 柴原宗助  
大坂 大野木市兵衛