

大工
番匠
作事
往来

整軒玄魚編
大賀範圍畠画

全

29
282

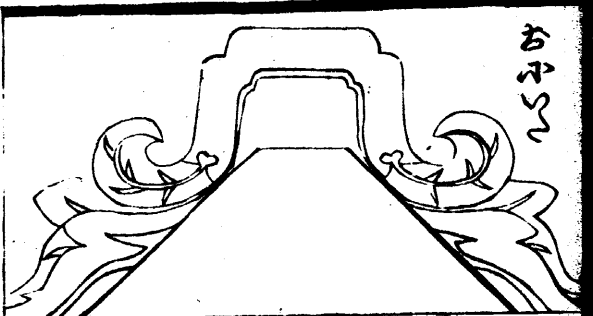
K
111
112
研

B 21

2553



おかし



番匠作事集

九番匠作事取扱

文字若今般洋領

茶茶洋館白林建去

橋台自更後の野地系

作事位見

造官堂木品積心得事

柱の大きき大間を

寸ら丸柱ハキ守下

又キ守二下より中

来近柱ハキ守より

二トキ一あり

外側柱ハキ守より

ハトあり

貫のえぐり六トキ下

少の貫より三トキ

頭貫のえぐりハトあり

四ト三四トあり

一基馬のえぐり樹の界

虹梁の大ききキ守下

又キ守二トあり

木鼻のえぐりハト

木鼻のえぐりハト

木鼻のえぐりハト

以著情意乃大ニ

棟梁修理役人立

今拙木控大鑑擬治

務師鑄物屋根草

瓦師左官石切務方

塗師方彫物師建

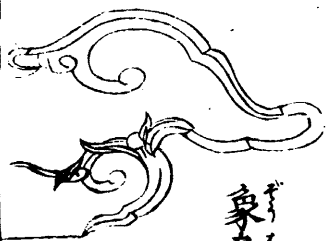
指物相屋經沙匠

宰領考人定考在

家化用木屋考在

桧観柵横楯棧

拳鼻



象鼻

唐松松栢桂姫
子栗志標尾近松
南物平物束病丸
右完料枝子樹木
廣竹苗并袋松種

一 大斗の大さきつる木

二 小斗の小さきつる木

三 卷斗の大さきつる木

四 小斗の小さきつる木

五 財木の人の大さきつる木

六 九松の大さきつる木

七 ト又ハトの中ハ巻

八 半のめんちんちん

九 松のめんちんちん

運送陸車力地形
根伐堀起出切出
幅右取取中本新
切深利刺栗石入
矢倉真棒銷朋突

廿六日の朝

中野の森

一 本質芽負ス

本下とせいの解

芽負

本下とせいの解

のそり

そり

ハト

ハト

飛甲突お本突る

下平均水盛

為は曲人討不替天

三六電張

系間下

博風板

ハト

ハト

ハト

ハト

ハト

ハト

ハト

ハト

ハト

宮社祠神門

石馬居

三福

神明華表

向造

又六ト五トありて
 大斗のまゝやど
 一 懸板懸裏のまゝのこ
 一 二枚四角又は
 のやうに二枚まのれ
 もりあり
 厚さ五つみの五ト
 一六よりのげま
 兼てへらまのま
 ふうのまのま

流造まの造大社造
 神助造中社神后
 幣殿内陣外陣向持
 漢椽大床土櫃神尻
 神樂後等額不瑞籬



供佛閣七堂
 殿法堂僧堂庫裡
 俗堂雲隱山門
 外堂塔伽藍
 三間四角分庫の七方

大籠束太まゝト又
 九ト木のS...
 椽程柱大まゝト又
 面...
 非...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

九間宮殿須弥檀
 東金堂西金堂
 堂食堂天台堂
 堂護摩堂
 經堂輪藏内痛撞

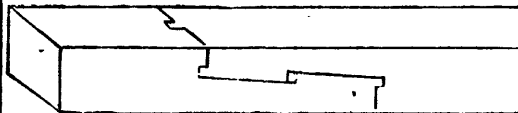
カトス...
 長押の...
 九ト木の...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

樓殿樓序撞堂
 三重塔五重塔七重
 九重十重拾音多
 雲塔大塔小塔
 塔塔遊龜塔輪

金輪

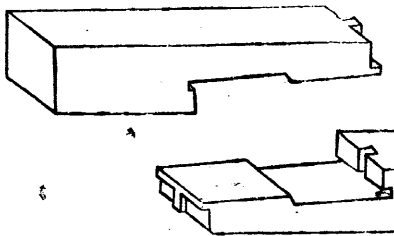
作事留才

これいざび
たすのち
のせうへ



津島門 八脚門 大門
仁皇門 夜叉門 三叉門
三門山 廊不老門 廻廊
東門 菱公 修務
門 善提門 涅槃門

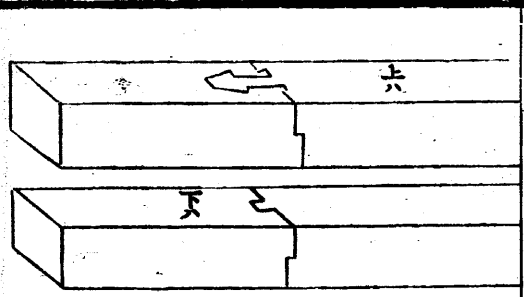
右の
朝肌



西園門 踏門 埋門
長原門 玄園 式基
廣間 終之間 使者
間中 車寄 在宿
上院 下院 納戸 出院

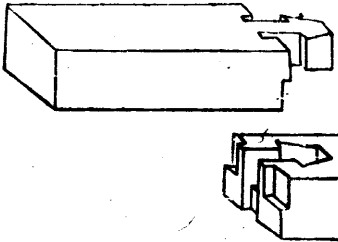
女違鏡懸

作事在



欄子簾使間床柵
袋棚違柵草返通
柵西様柵落柵稍美
口番一斗室爰次之
寝室尚其後之間

右の二

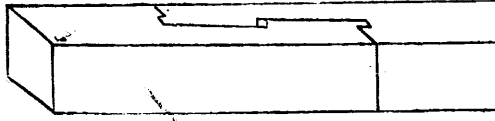


中より茶之間表下
塩寄茶新柵屋簾
之より料理之間柵
柵敷寄屋圍化粧
間於廊下長房湯屋

竹事相考

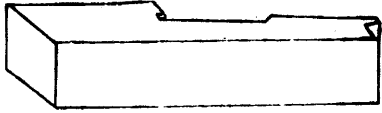
此拱

是ハ
木ノ
根ノ
下
ニ
シテ



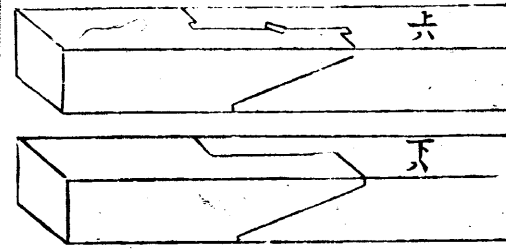
小用木構椽竹椽表
長家石造平家階
家鞠蹴舞臺階級
樂座鏡之間物見窓
忘口既外遊若据場原

右の
部

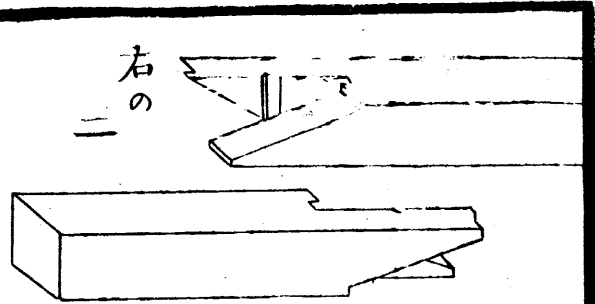


壘等負蓋圓鏡所又
城郭と所天守或重
三重櫓後櫓多の丸
塙矢杖間鉄炮杖方
石杖間陰杖る練塙

伊須賀

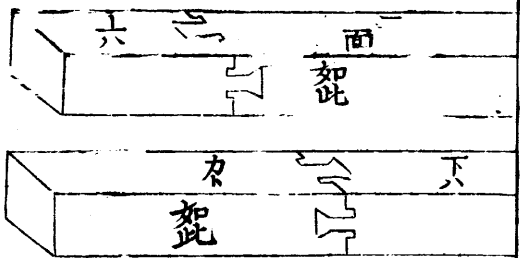


築地差木塀切板塀
土塀竹塀猿頭塀
角冊約寄文井若
蛇腹鏡板折下格
子組枋板奔野奔



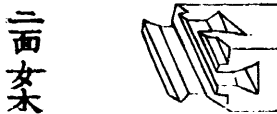
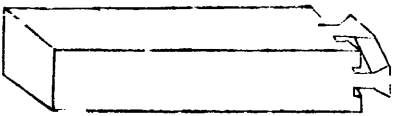
約木表木蟻常伴
常鉄物約竿縁回
蛇蟻指窓木棧子
平窓木窓木満子
惠南連子世双連子

四方阿利



張連子舞家羽目
鏡板綿板河瀨羽目
厨斗羽目目板羽目
飛福飛羽道羽目
羽目羽目羽目羽目

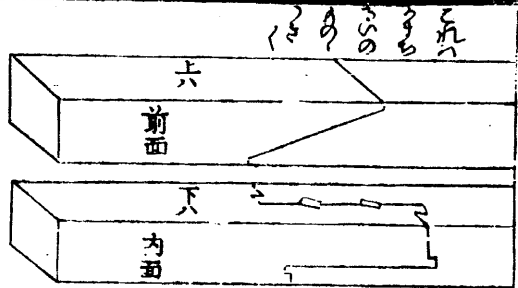
右二
二面男木



二面女木

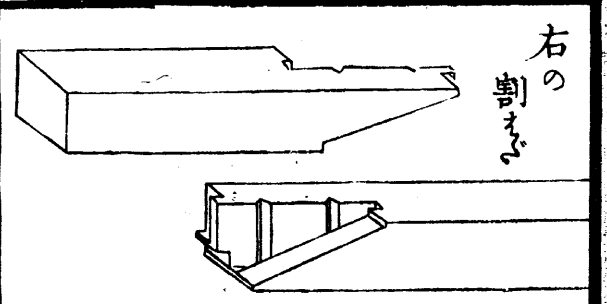
戸筋生妻坪探鏡
常櫃格子戸舞家
戸造戸雨戸腰障子
明障子檜障子
襖子縁定木

向筋違



坊縁骨組子蠟頭
 兼取力子火打
 手板袴腰附子物入
 子物扉幣油定木
 端喰妻戸竹之節

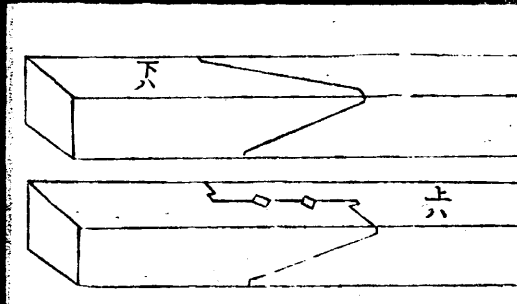
右の割



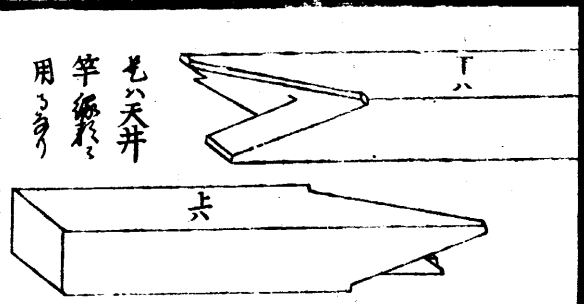
釋組椽椽椽骨隅
 御首登之桐架木
 平杉比覆柄末小束
 姫束椽違送蓮檜
 宝珠階段煎杉鱗

作事御料

隅取伊須賀



羽目縁臨板門之冠
木陰梁陽梁指跡
放指燈廓油釣圓
尹路通令別垣扣
貫接械校械葉附



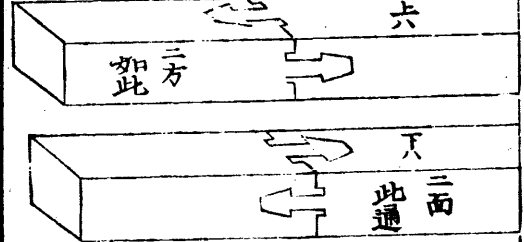
竈の天井
竿縁
用より

穴鑄双整番石柱石
布巻石字鱗石瀉石
縁石岩波玄蕃檢
地盤石花面石築
石表賀石小回系石

正

正

四方鎌



あとり
善石下田雲見田
子河津石垣橋
石朋込接合友女裏
込玄能朋指合合台
鑿切面切小橋上

右の二



加此
より
あり



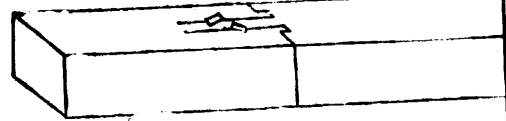
杉野色築三七苑
室蔵文庫本柱
写柱木書刻條
切荷式尺八疋結蓋
繩下繩室柱兜柄

五

五

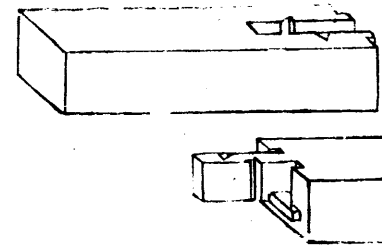
女違年

是ハハネ
ふちやうの
りの角
いそより

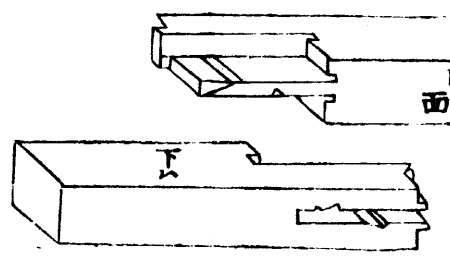


と中人 木柄二重三
戸前
巾着子 肘掛打釘
袂形 袂物箱 小
櫃 返石 踏履 袋 荒
打抄 摺入 直小 草

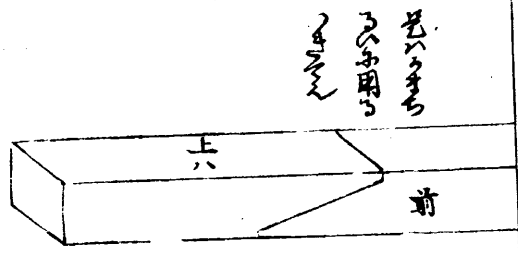
石の二



塗上 塗入 洋氣 漆
喰 泥 漫 小 子 板 案
棟 煉 石 去 懸 下 見
者 籠 縁 布 板 柱 竹
新 作 木 造 初 袂 板



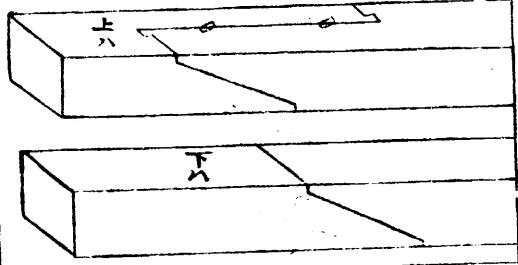
交絶梳切小福産
 梳也壹雅三目終
 大通中通小通鏡子
 雅南壹雅銹鏡壹
 玄能釘板掛屋



向羽須

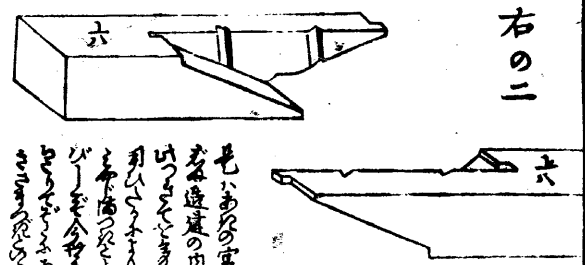
善壹雲志曲尺
 當渠新詔於換
 換袂越荒純申純
 上純精携給純
 生及溝純實純

宮島鑑



鉄杖助銀多之先
 塗物多刺考地切
 粉精中塗村並松
 漆上塗張附骨粉
 打内善法義押袋

右の二

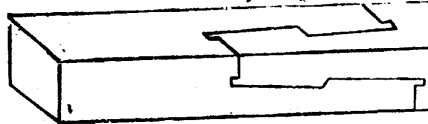


毛のあつた
 右の邊の
 けつとくま
 用ひて
 本物の
 びしり
 かん
 かん

張二編袋上張花
 多木人物山水墨画
 彩色紫去黄土胡
 粉雲法並上金襴
 卷極彩色平彩毛

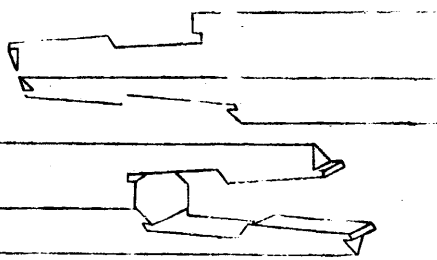
四方金輪

是ハ金輪
ニシテ
金輪
ノ
形
ノ
一
種
ナリ
ト
云フ
コト
ナリ

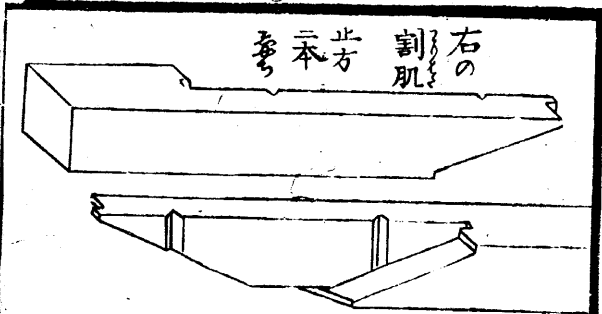


砂子金泥消溜大
燒焦色右桐油彩
毛箭繪沉金彫石
灰摺拭帛雜巾木
賊馬連洗ホ之叔又

右の二

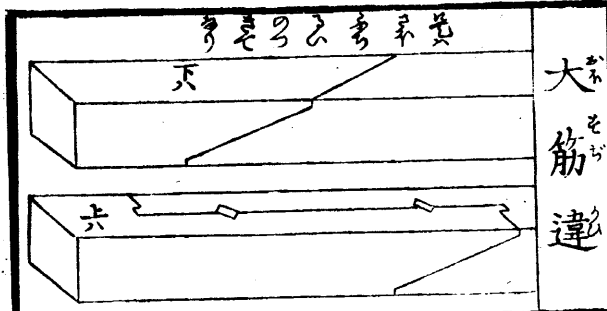


丸者唐交巴空極
箭連輪遠向面戸
蟹面戸箭遠面戸
勝男面戸式之平
隅巴南面戸之繪



正
五
五
六

鬼板足元出た
其職之入念有瓦
也
別家場公用地割
繪圖面合格好志

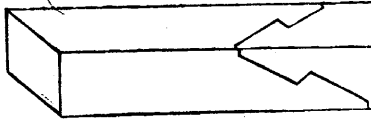


作
事
作
来

棟懸丸鳥卧間
棟丸卧間
油丸大棟長丸敷
平丸核付板瓦唐
瓦切惣巴板目瓦

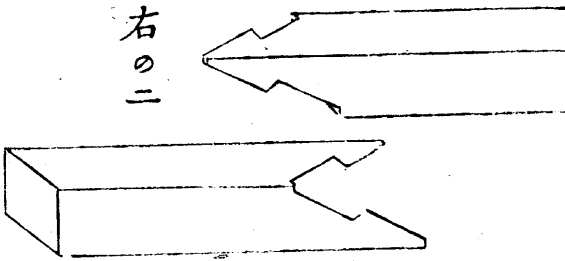
四方松川

茶臼の隅
よりふりぬ
より止す
いんせんれ
ハ他指に
らその根
つとみ用
つとみあり



規矩離散其流義
之定法の事也於亦
杖木等杖通挽也
割然子も金輪落
襍竿然箱然運杖

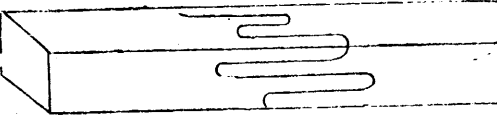
右の二



大榎竹呂折置刻
渦名系繪様と云く
最仕口也供又棟
上之規式も真字以
括有る形も水縁象

雲霞 繼

是ハ云々
云々不用
云々云々
色云々
本云々
つ云々
ま云々
一



弓箭 暮目之橋

雁股 帛 帛玉女

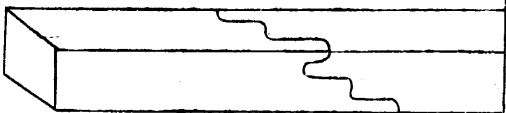
檀栾 斂 斂方 斂聲

楸 天 余 千 歲 棟 系

系 棟 永 棟 法 棟

水流 繼

右同形
云々云々
下云々
達云々
云々云々
仕云々
云々云々
云々云々



陽 枝 棟 納 棟 打 楸

候 事 天 長 地 久 礎

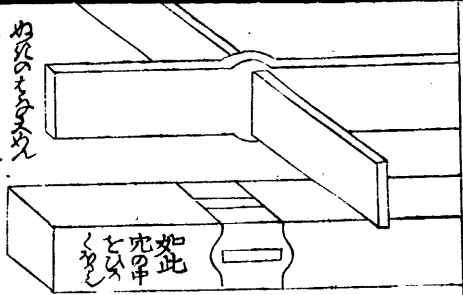
系 代 不 朽 柱 建 成

目 出 及 完 此 亦 作 可

用 字 依 無 際 限 畧

其事在牙

四方貫



此の如く
すべし
べし
べし
べし

之先乃坊書記畢

明治十五年二月十六日及列傳屆
同年三月出版 定價十二錢五厘

編輯人 整軒玄魚

圖画人 大賀範國

原板人 岐阜屋清七

及列人 大阪府平民 小野藤吉

南區南炭屋町十七番地